

Сведения о выполненных работах и  
полученных научных результатах в 2023 году

по проекту **«Влияние блогосферы на формирование образа будущего России в сознании молодежи»**,

поддержанному Российским научным фондом

Соглашение № 22-28-01800

Руководитель: Ларионова Анастасия Вячеславовна, канд. психол. наук

В результате анализа выгруженных данных (выгрузка тематических постов общей численностью 395520) с социальной сети «ВКонтакте» за период 2021 и 2022 гг. были выявлены особенности динамики образа будущего страны в онлайн-дискурсе социальных сетей. Анализ выгруженных данных показал значительное совпадение социально-политического и социально-экономического онлайн-дискурсов в сети интернет за 2021-2022гг. Выявлено, что позитивный образ прошлого в топе постов 2021 г. конструируется посредством противопоставления амбивалентному и неоднозначному образу настоящего и будущего. Исторический опыт представлен как «национальное достояние» и гордость современного поколения. Противоречивый образ современной страны репрезентируется во взаимосвязи с неоднозначным образом политического лидера, негативным образом власти и её неверными политическими решениями и законами, нарушающими экономическое и социальное равновесие, равенство, справедливость в стране. Значимым отличием онлайн-дискурса в 2022 году стало преобладание военной тематики. Образ современной России и ее политического лидера преимущественно репрезентировался посредством образа специальной военной операции, ее миссии, частных целей, достижений и роли в сохранении суверенитета страны в контексте противостояния внешним врагам и недоброжелателям. Преобладающими темами 2022 года были: 1) ориентация на сохранение, отстаивание и защиту традиционных культурно-исторических ценностей, границ, свободы, людей; 2) выявление и борьба с внутренними и внешними врагами, представляющими интересы западной цивилизации.

В 2021 году в онлайн-дискурсе вербализованы опасения, которые были связаны с внутригосударственными сложностями и проблемами развития, в 2022 их вектор внимания переместился на ожидание внешних угроз, действий со стороны недружественных стран, государств. Было обнаружено две взаимосвязанные тенденции, отражающие тревогу и страх пользователей сети в онлайн-контенте - это ожидание затягивания конфликта России с Украиной, с вовлечением новых сил, ресурсов Запада и усиления кризисного состояния (от замедления развития до застоя, разрушения) в разных сферах жизни на фоне усиления мировой конфронтации и повсеместных санкций.

На материалах ассоциативных экспериментов эссе студентов были выявлены особенности метафорической репрезентации образа будущего страны и мира в сознании молодежи. Выявлено, что метафоры и мифологемы в структуре образа будущего страны, мира, человека принадлежат к числу сложных и многогранных

феноменов субъективной реальности, которые не только обусловлены культурными, социально-экономическими, политическими и другими факторами, но и активно их отражают. Активное использование метафорических средств в медиа пространстве объясняется преобладанием образной составляющей в современной культуре, облегчающего восприятие информации и расшифровку его смысла. Исследование мифологических и метафорических признаков в образе будущего России может быть показателем глубинных неосознаваемых конструкторов, которые задают рамки понимания/восприятия (в том числе деструктивного) реальности, навязанных извне (СМИ, лидеры мнений). Анализ метафорической репрезентации образа будущего страны и мира позволил выявить преобладание метафор негативного содержания, насыщенных образами катастрофы и смерти («апокалипсис», «духовная смерть», «ядерная зима»), разрушающими мироустройство современной России и мира. Также выявлено, что в образе будущего России широко представлена антропоморфная метафора, которая указывает на тенденцию одушевлять Россию, приписывая ей человеческие черты, качества и поступки, наделяя волей и способностью совершать действия.

Была разработана и апробирована образовательная игра, в основу которой легли результаты серии эмпирических исследований (фокус-группы, социальные эксперименты, рефлексивные эссе, опрос студентов) и теория психологической «прививки». Целью игры стало формирование способности распознавать различные манипулятивные приёмы, которые распространены в сети Интернет. Экспериментальное исследование (n = 147), показало, что студенты склонны отрицать влияние на них информационного контента, так как считают себя вполне компетентными в распознавании его манипулятивного потенциала и умении отрефлексировать свое эмоциональное состояние после потребления разнообразной информации в Интернет. При этом сопоставление мнений студентов с данными эксперимента свидетельствуют о несовпадении представлений студентов о своей компетентности и реальными способностями распознавать манипуляции. Оценка результативности предложенного игрового решения по её завершении показала рост навыков распознавания у игроков приёмов манипуляции, использованных в игре (в 6,8 раз увеличилось количество респондентов способных распознавать конспирологическую теорию; в 1,4 раза – эмоциональную речь; в 7,6 раз – назначение «козла отпущения»; в 1,3 раза – атаку на личность, в 10,7 раз – ложную дихотомию). Доказано, что предложенная игровая практика обладает высоким потенциалом развития навыков критического мышления в отношении приёмов манипуляций в сети Интернет (в контексте цифрового взаимодействия и информационного воздействия).

Результаты реализации проекта представлены на двух международных и всероссийских конференциях и отражены в научных статьях в журналах WoS или Scopus.