

Сведения о выполненных работах и
полученных научных результатах в 2023 году
по проекту **«Творческое наследие Г.Н. Потанина: диалог Востока и Запада»**,
поддержанному Российским научным фондом

Соглашение № 23-28-00447

Руководитель: д-р филол. наук Поплавская Ирина Анатольевна

В процессе работы над проектом в отчетном периоде были детально изучены материалы архива (около 1000 единиц хранения) Г.Н. Потанина и книги (1800 экземпляров) из его библиотеки, хранящиеся в фондах Научной библиотеки Томского университета. На основании данных его архива и библиотеки были опубликованы три статьи и принята к печати одна статья:

1) Поплавская И.А. Восьмидесятилетний юбилей Г.Н. Потанина: по материалам его архива в Научной библиотеке Томского университета (Статья первая) // Вестник Томского государственного университета. Филология. 2023. № 84. С. 213-233. URL: http://journals.tsu.ru/philology/&journal_page=archive&id=2371. Статья индексируется в базе данных «Сеть науки» (Web of Science Core Collection) и «Скопус» (Scopus). В статье в рамках юбилееведения как специальной области гуманитарных исследований рассматривается празднование восьмидесятилетнего юбилея Потанина в 1915 г. в Томске. Материалом послужили поздравительные адреса и приветствия различных учреждений и организаций Сибири из архива Потанина, многие из которых впервые были введены в научный оборот. Раскрывается их связь с традициями эпидейктического красноречия, изучаются механизмы формирования биографического нарратива Потанина, институционализации его личности в общественном и культурном сознании Сибири и России начала XX века.

2) Поплавская И.А., Генина Н.Е. Библиотека Г.Н. Потанина в Томске: история формирования, состав, инскрипты. Статья принята к печати и планируется к публикации в Вестнике Томского государственного университета. 2023. № 495, октябрь, индексируемом в базе данных «Сеть науки» (Web of Science Core Collection). В статье библиотека Потанина рассматривается как составная часть его жизнестроительного проекта и как «открытое» метакультурное образование. Выделяются три этапа в ее формировании, дается описание ее состава. Анализируются издания Русского географического общества, публикации в журнале «Этнографическое обозрение», труды ученых Томского университета и Томского технологического института, произведения художественной литературы. Особое внимание уделяется книгам с дарственными надписями, которые впервые вводятся в научный оборот.

3) Генина Н.Е. Сатирические журналы в библиотеке Г.Н. Потанина // XXXII Духовно-исторические чтения памяти учителей словенских святых Кирилла и Мефодия. Томск: изд-во Томского ЦНТИ, 2023. С. 26-34. URL: <http://chtenia.ru/files/2014/03/%D0%A1%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8>

[%D0%BA-32-%D1%85-%D1%87%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9.pdf.](#)

Статья индексируется в РИНЦ.

4) Поплавская И.А. Освещение юбилея Г.Н. Потанина на страницах газеты «Сибирская жизнь» // XXXII Духовно-исторические чтения памяти учителей словенских святых Кирилла и Мефодия. Томск: изд-во Томского ЦНТИ, 2023. С. 19-26.

URL:

[http://chtenia.ru/files/2014/03/%D0%A1%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-32-%D1%85-%D1%87%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9.pdf.](http://chtenia.ru/files/2014/03/%D0%A1%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA-32-%D1%85-%D1%87%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9.pdf)

Статья индексируется в РИНЦ.

За отчетный период участники проекта приняли участие в одной всероссийской (май, 2023 г., Томск, РФ) и одной международной (сентябрь, 2023 г., Харбин, КНР) конференциях, на которых выступили с тремя докладами, посвященными изучению личности Потанина как публициста, фольклориста и этнографа и как исследователя Центральной Азии.

В указанный период были проведены 2 научных семинара (апрель, октябрь, 2023 г.), посвященных работе с архивом и библиотекой Потанина. Были рассмотрены вопросы состава его архива и библиотеки, история их формирования и изучения, рассмотрены принципы выделения тематических коллекций в архиве и библиотеке Потанина и работы с ними. Начата работа над составлением алфавитного указателя летописи жизни и творчества Потанина, составлен черновой каталог книг с дарственными надписями, хранящимися в библиотеке Потанина в Томске. Написана рецензия на пьесу томского драматурга А.А. Толкачёва «Предтеча», посвященную раннему сибирскому периоду жизни Потанина.

Полученные результаты исследования связаны с конструированием личности Потанина в общественном сознании Сибири рубежа XIX–XX веков, с рассмотрением его биографии, творческой, общественной и научной деятельности как особого жизнестроительного проекта; с изучением механизмов институционализации его личности; с осмыслением особенностей областнического движения на данном этапе; с раскрытием представлений сибиряков о социальном, экономическом, культурном положении Сибири и России начала XX века. Работа над проектом затрагивает вопросы о научных и культурных взаимосвязях Сибири с регионами Центральной России, а также раскрывает отношения Сибири и России со странами Центральной Азии (Китай, Монголия) в конце XIX – начале XX веков. В этом смысле обращение к проблеме диалога культур, исследование мультикультурных и транскультурных связей позволило раскрыть историческую роль Потанина в выстраивании диалога между Россией и центральноазиатскими странами, во взаимодействии европейских и азиатских моделей культуры.