

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Директор Д. В. Галкин

Рабочая программа дисциплины

Естественноисторическая музеология

по направлению подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) подготовки :

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2024

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
_____ О.М. Рындина

Председатель УМК
_____ М.В. Давыдов

Томск – 2024

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ПК-1 Способен применять современные методы исследований при анализе ведущих направлений музейной деятельности и сохранении культурного наследия.

ПК-3 Способен к участию в разработке проектов в рамках основных направлений музейной деятельности.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-1.1 Знает современные концепции изучения, сохранения и освоения культурного и природного наследия

ИПК 3.1. Ориентируется в отличительных особенностях различных направлений музейной деятельности с целью дальнейшей разработки проекта

2. Задачи освоения дисциплины

– Освоить понятийный аппарат и классификации естественнонаучной музеологии, основные вехи истории естественнонаучных музеев, преимущественно музеев НИ ТГУ.

– Научиться применять понятийный аппарат и методы естественноисторической музеологии для решения практических задач в музейной деятельности – работы с коллекциями, экспозициями, музейной аудиторией.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплина (модули)».

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Четвертый семестр, зачет

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Музеология: основы специальности», «Ознакомительная практика».

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

лекции: 10 ч;

семинар: 24 ч;

Язык реализации – русский.

в том числе практическая подготовка: 48 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Тема 1. *Исторический экскурс*

Коллекционирование «натуралиев» в Античности и Средневековье. Кабинеты «натуралиев» в эпоху Возрождения. Вузовские и академические музеи Нового времени. Музей естествознания в Хельсинки. Музей естественной истории и культуры им. Бёрка. Музей естественной истории Женевы. Музеи естественной истории в Роттердаме и Вене. Естественноисторические музеи в России. Кунсткамера. Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана. Музей землеведения МГУ. Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского.

Тема 2. *Современный естественноисторический музей*

Базовые понятия: «натуралии», воспроизведение музейных предметов, изоматериалы. Структура музейных фондов и коллекций. Направления музейной деятельности. Методы экспонирования. Типология естественнонаучных музеев.

Тема 3. *Музеи геологического профиля*

Минералогический музей им. И.К. Баженова НИ ТГУ. Палеонтологический музей им. В.А. Хахлова НИ ТГУ. Палеонтологический и Минералогический музеи ТПУ. История. Комплектование фондов. Персоналии. Коллекции. Экспозиция и выставки. Направления деятельности.

Тема 4. *Музеи и кабинеты биологического профиля*

Зоологический музей НИ ТГУ. Гербарий им. П.Н. Крылова НИ ТГУ. Антропологический кабинет им. Н.С. Розова. История. Комплектование фондов. Персоналии. Коллекции. Экспозиция и выставки. Направления деятельности.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, тестов по лекционному материалу, индивидуальных и групповых отчетов по практическим заданиям на описание и атрибуцию музейных предметов, анализ конкретных направлений музейной деятельности, разработку групповых экскурсионных и экспозиционных проектов, выполнения домашних заданий к семинарам и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр. Текущий контроль позволяет отслеживать формирование ИПК-1.1 и ИПК 3.1.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Зачет в четвертом семестре состоит из двух частей.

Первая часть включает в себя защиту группового проекта по анализу фондовой или музейно-экспозиционной деятельности конкретного естественноисторического музея НИ ТГУ и проверяет ИПК-3.1. Вторая часть проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из двух вопросов. Первый вопрос касается понятийного аппарата и концептуальных основ естественноисторической музеологии. Второй вопрос – истории и деятельности естественноисторических музеев НИ ТГУ. Вопросы проверяют ИПК-1.1. Общая продолжительность экзамена 1,5 часа.

Примерный перечень теоретических вопросов

1. Кабинеты «натуралиев» в Италии в эпоху Возрождения.
2. Научные коллекции Зоологического музея НИ ТГУ.
3. Методика построения экспозиций в Музее землеведения МГУ.
4. Комплектование фондов в Антропологическом кабинете им. Н.С. Розова.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится за структурированную развернутую презентацию проекта с детальным знанием специфики фондового состава и направлений деятельности естественноисторических музеев и структурированный развернутый ответ на два вопроса; «хорошо» – за структурированную развернутую презентацию проекта со знанием специфики фондового состава и направлений деятельности естественноисторических музеев и неполный, но структурированный ответ на два вопроса; «удовлетворительно» – за структурированную презентацию проекта со знанием основ специфики фондового состава и направлений деятельности естественноисторических музеев и структурированный ответ на два вопроса; «неудовлетворительно» – за бессистемную презентацию проекта без знания основ специфики фондового состава и направлений деятельности естественноисторических музеев и фрагментарные ответы на два вопроса.

Соотношение в итоговой оценке результатов презентации проекта и устного ответа на экзамене – 3 (защита проекта на «отлично») : 2 (ответы на «отлично»).

11. Учебно-методическое обеспечение

- а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=00000>
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.
- в) План семинарских / практических занятий по дисциплине.
- д) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

- а) основная литература:
 - Сотникова С. И. Естественноисторическая музеология : [учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 072300 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия", специальностям 031502 "Музеология" и 070503 "Музейное дело и охрана памятников" - Томск : Издательство Томского университета, 2011. - 302 с., [8] л. цв. ил.. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000434395>
- б) дополнительная литература:
 - Геологические и природоведческие музеи России. Справочник. М.: ООО «Геоинформатика», 2005. 263 с.
http://cretaceous.ru/files/pub/encyclopedia/museums/geologich_muzei_rossii2005.pdf
 - Итс Р. Ф. Кунсткамера - Ленинград : Лениздат, 1974. - 116, [2] с.
 - Кепин Д.В., Червоненко О.В. Структура естественнонаучной музеологии // Искусство и культура. 2017 № 3(27) С. 47–51.
URL:<https://rep.vsu.by/bitstream/123456789/12221/1/47-51.pdf>
 - Примечательные природные ландшафты СССР и их охрана : ботанические, геологические, озерные и зоологические заказники СССР. - Москва : Наука, 1967. - 173, [2] с.: ил.
 - Тихомиров Н.В. Основы естественноисторической музеологии. Текст лекций. Ярославль: Ярославский государственный университет, 2003. 86 с.
<http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20030106.pdf>
- в) ресурсы сети Интернет:
 - Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского. Сайт.
 - Комплекс музеев ТПУ. Сайт. <https://www.tsu.ru/university/museums/>
 - Кунсткамера. Сайт. <https://www.kunstkamera.ru>
 - Минералогический музей им. А.Е. Ферсмана. Сайт. <https://www.fmm.ru>

- Музей землеведения МГУ. Сайт. <http://www.mes.msu.ru>
- Экскурсионно-музейный комплекс НИ ТГУ. Сайт. <https://tpu.ru/university/structure/department/view/?id=7615>

13. Перечень информационных технологий

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
 - Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
 - публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).
- б) информационные справочные системы:
 - Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
 - Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
 - ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
 - ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
 - Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
 - ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
 - ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>
- в) профессиональные базы данных:
 - Автоматизированная информационная музейная система КАМИС – Университетская информационная система РОССИЯ – <https://www.kamis.ru/>

14. Материально-техническое обеспечение

- Аудитории для проведения занятий лекционного типа.
- Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
- Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.
- Музеи НИ ТГУ.

15. Информация о разработчиках

- Ярцев Вадим Вадимович – кандидат биологических наук, доцент, заведующий кафедрой зоологии позвоночных и экологии, заведующий Зоологическим музеем ТГУ
- Гуреева Ирина Ивановна – доктор биологических наук, профессор, заведующий Гербарием им. П.Н. Крылова;
- Михно Александр Сергеевич – заведующий Минералогическим музеем им. И.К. Баженова;
- Москаленко Валерия Александровна – заведующий Палеонтологическим музеем им. В.А. Хахлова;
- Рыкун Марина Петровна – кандидат исторических наук, заведующий Антропологическим кабинетом им. Н.С. Розова