

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:

Директор
Д. В. Галкин

Оценочные материалы по дисциплине

Музейное источниковедение

по направлению подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) подготовки:

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2024

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП
О.М. Рындина

Председатель УМК

М.В. Давыдов

Томск – 2024

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК-2.1 Ориентируется в поисковых системах и осуществляет отбор информационных ресурсов в социокультурной сфере;

ИОПК-2.2 Использует базовые прикладные информационные технологии для решения научно-исследовательских и практических задач в профессиональной деятельности;

ИОПК-2.3 Ориентируется в требованиях информационной безопасности при решении профессиональных задач.

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля:

- тесты;
- контрольная работа.

Пример

Тест (ОПК-2, ИОПК-2.1):

- 1) В каком году был принят Федеральный закон № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»?

Выберите один ответ:

- А. 1990 г.;
- Б. 1996 г.;
- В. 1994 г.

- 2) Системное знание о методах информационного поиска в системе современного гуманитарного знания – это:

Выберите один ответ:

- А. Информационная эвристика;
- Б. Лингвистика;
- В. Информатика.

Ключи: 1 Б); 2 А).

Критерии оценивания: тест считается пройденным, если обучающий ответил правильно как минимум на половину вопросов.

Контрольная работа (ИОПК-2.2, ИОПК-2.3)

Контрольная работа состоит из 2 теоретических вопросов.

Примеры теоретических вопросов:

1. Герменевтика в источниковедении.
2. Источниковедческий синтез.
3. Эвристика в источниковедении.
4. Традиционные виды информационно-поисковых систем (ИПС): обзор и описание.
5. Назначение автоматизированных информационных систем (АИС), применяемых в музеях.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Экзаменационный билет состоит из двух теоретических вопросов, проверяющих овладение компетенциями ОПК-2, ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-2.3.

Примеры вопросов:

1. История музееведения как один из структурных элементов музееведения.
2. Основные направления изучения истории музейного дела.
3. Современные периодические издания по музеологии.
4. Какие источники относят к письменным? Приведите примеры письменных источников. В чем их значение для исторической науки?
5. Что делает исследователь на этапе установления происхождения источника?
6. Что собой представляет герменевтика в источниковедении?
7. Что такое источниковедческий синтез?

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценка «отлично» ставится за структурированный, развернутый, со знанием основ и закономерностей развития историографии и источниковедения музейного дела ответ на теоретический вопрос и полностью выполненное практическое задание; «хорошо» – за структурированный ответ, со знанием основ и закономерностей развития историографии и источниковедения музейного дела, но неполным знанием конкретных фактов, ответ на вопрос, выполненное практическое задание; «удовлетворительно» – за структурированный, но неполный ответ, со знанием основ и закономерностей развития историографии и источниковедения музейного дела, частично выполненное практическое задание; «неудовлетворительно» – за бессистемный ответ, без знания основ и закономерностей историографии и источниковедения, невыполненное практическое задание.

Экзамен обеспечивает контроль за ИОПК-2.1.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Оценочные материалы для проверки остаточных знаний могут быть использованы для формирования программы ГИА (программы государственного экзамена), а также экспертом Рособнадзора при проведении проверки диагностической работы по оценке уровня сформированности компетенций обучающихся (при контрольно-надзорной проверке). Вопросы данного раздела показывают вклад дисциплины в образовательный результат образовательной программы. Объем заданий в данном разделе зависит как от количества формируемых индикаторов достижения компетенций, так и от объема дисциплины по учебному плану.

Примеры тестовых заданий:

1. Выявление присущих музейному предмету признаков, на основе анализа которых и сравнения с аналогичными и родственными предметами делается заключение о времени, месте его создания, авторской принадлежности и т.д., это:
А. Герменевтика;
Б. Интерпретация;
В. Атрибуция.
2. Согласны ли Вы с утверждением: «Отличительная черта фотодокумента – его способность запечатлеть в статичной, пространственно кадрированной форме мгновение реальности»?
А. Да;
Б. Нет.

Ключи: 1 В); 2 Б).

Критерии оценивания: тест считается пройденным, если обучающий ответил правильно как минимум на половину вопросов.

Информация о разработчиках

Кузоро Кристина Александровна – канд. ист. наук, доцент кафедры культурологии и музеологии Института искусств и культуры Национального исследовательского Томского государственного университета.