# Министерство науки и высшего образования Российской Федерации НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО: Директор Д. В. Галкин

Рабочая программа дисциплины

# **Межкультурные коммуникации и этикет** по направлению подготовки

51.03.01 Культурология

Направленность (профиль) подготовки: **Культура России в современном мире: культурные исследования и творческие индустрии** 

> Форма обучения **Очная**

Квалификация **Бакалавр** 

Год приема 2023

> СОГЛАСОВАНО: Руководитель ОП И.Е. Максимова

Председатель УМК М. В. Давыдов

Томск – 2023

#### 1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

- ПК-1 Способен формировать техническое задание на различные продукты графического дизайна и выполнять процедуру согласования с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
- УК-5 Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностом и межгрупповом взаимодействии.
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

- ИПК-1.1 Определяет проектные задачи и технические средства разработки дизайнмакета на основе результатов брифа или обсуждения с заказчиком предварительной информации
- ИУК-5.1 Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.
- ИУК-5.2 Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.
- ИУК-5.3 Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества
- ИУК-6.3 Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений

#### 2. Задачи освоения дисциплины

- Освоить навыки вербальной и невербальной коммуникации, а также этикетным нормам, принятых в различных межкультурных ситуациях.
- Научиться применять навыки организации и модерирования межкультурной коммуникации

## 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплина (модули)».

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается обучающимся на выбор.

## 4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Восьмой семестр, экзамен

#### 5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Археология культуры», «Предпринимательство»

#### 6. Язык реализации

Русский

#### 7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 часов, из которых:

-лекции: 12 ч.

-практические занятия: 34 ч.

в том числе практическая подготовка: 34 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

# 8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

# Раздел 1. Межкультурная коммуникация

- 1.1 Межкультурная коммуникация как компетенция современного человека
- 1.2 Этнокультурная идентификация и культурный шок

Тест "Культурный шок"

## Раздел 2. Этикет

- 2.1. Введение в актуальные проблемы этикетного поведения. Стереотипы этикета. История и социология этикета.
  - 2.2. Этикет в России: история, современные специалисты и эксперты
  - 2.3. Речевой этикет: приветствие и обращение
  - 2.4. Речевой этикет: представление (деловое и светское)
  - 2.5. Комплименты и критика
- 2.6. Невербальный этикет: жесты, мимика, положение тела. Невербальные особенности самопрезентации.
  - 2.7 Цифровой этикет
  - 2.8. Столовый этикет

Изучение учебного материала, подготовка к практическим занятиям, подготовка доклада, сообщения, выполнение творческого задания, кейс

# 9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, выполнение кейсовых и практических заданий; тестирование по лекционному материалу, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

#### 10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Экзамен в восьмом семестре проводится в форме презентации выполненных в течение семестра заданий и кейсов.

Практические занятия в форме мастер-классов и решения кейсовых заданий направлены на формирование способности создавать и применять исследовательские инструменты для выявления носителей определенной культуры и построения оптимальной стратегии взаимодействия с ними. Данный тип занятий требует самостоятельное изучение литературы и решение кейсов и практических заданий, а также обсуждение полученных результатов в рамках аудиторных занятий.

Оценка результатов обучения базируется на основе разработанных контрольноизмерительных материалов, количественных показателях итогового контроля (см. «Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине»).

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

#### 11. Учебно-методическое обеспечение

- a) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=00000
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.
  - в) План семинарских / практических занятий по дисциплине.

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

# 12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

- а) основная литература:
- Басманова Э.Б. Гостевой этикет, или Прием на высшем уровне / Элеонора Басманова. М., Новый Хронограф, 2021. -260 с.
- Белоусова Т.В. Все про этикет: Полный свод правил светского и делового общения / Татьяна Белоусова. Москва: Издательство АСТ, 2018. 284 с.
- Маркова К. Европейский этикет. Беседы о хороших манерах и тонкостях поведения в обществе / Ксения Маркова. Москва: издательство АСТ, 2019. 304 с.

# б) дополнительная литература:

- Грушевицкая Т. Г. Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов / Т.
- Г. Грушевицкая, В. Д. Попков, А. П. Садохин; под ред. А. П. Садохина. М.:Юнити-Дана, 2002. 352 с.
- Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация : Учебное пособие / С.  $\Gamma$ . Тер-Минасова. М.: Слово / Slovo, 2008. 261 с.
- Мясоедов С.П. Основы кросскультурного менеджмента: Как вести бизнес с представителями других стран и культур / Учебное пособие. М.: Дело, 2003. 256 с.
- Максименко О. И. Энциклопедия этикета. М.: ACT: Астрель, 2008. 492
- Трофименко В. Волгин А. Поговорим об этикете. М.: Изд. «Московская правда», 1991. 95c.
- Джонсон Д. Тайлер Л. Не кладите смартфон на стол: Правила этикета, которые помогут вам всегда быть на высоте. М.: Эксмо, 2014
- Топорков А.Л., Байбурин А. К. У истоков этикета : этнографические очерки / А. К. Байбурин, А. Л. Топорков. Л. : Наука, 1990. 168 c. http://www.gumer.info/bibliotek Buks/Culture/bayb/index.
- Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. М.: Издательство ИКАР, 2005. 2-ое изд. 250 с.
- Гольдин В.Е. Речь и этикет- Москва: Просвещение, 1983 с.109
- Вос Е. Деловой этикет. Правила поведение, общения, дресс-кода. Издательство «Эксмо», 2014
  - Шевелева О. Манеры для карьеры. Современный деловой протокол и этикет. Издательство «Эксмо», 2019 384 с
  - Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. М.: Издательство ИКАР, 2005. 2-ое изд. 250 с. Талыбина Е.В. Невербальные средства коммуникации в русском речевом этикете. https:// cyberleninka.ru/article/n/neverbalnye-sredstva-kommunikatsii-v-russkom-rechevom-etikete
  - Лукинова О. Цифровой этикет. Как не бесить друг друга в интернете / Ольга Лукинова. Москва: Эксмо, 2020. 240 с.

#### в) ресурсы сети Интернет:

– Онлайн-курс "Этикет на все случаи жизни" на платформе coursera https://www.coursera.org/learn/etiket#syllabus

- Сайт Г. Хофстеде (англ.яз.) https://geerthofstede.com/
- Алена Гиль специалист по этикету https://www.youtube.com/watch?
- v=pVRzz24n3yM&list=PLd\_AzpLs5wwZdECyF- 125TA6UTLgRzPIc фрагменты передачи «Правила жизни» с Аленой Гиль
  - Ксения Маркова специалист по этикету https://www.facebook.com/ etiquette748/
- Канал королевского батлера Британии Гранта Хэррольда https://www.youtube.com/c/TheRoyalButler
  - Исследование видеовстреч http://digitaletiquette.ru/
  - Телеграм канал @digitaletiquette
- Coursera бесплатные онлайн-курсы от ведущих университетов [Электронный ресурс]. URL: <a href="https://www.coursera.org">https://www.coursera.org</a>

# 13. Перечень информационных технологий

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
  - публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).
  - б) информационные справочные системы:
- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ <a href="http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system">http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system</a>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ <a href="http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index">http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index</a>
  - ЭБС Лань <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
  - ЭБС Консультант студента http://www.studentlibrary.ru/
  - Образовательная платформа Юрайт https://urait.ru/
- Экспертный канал Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» [Электронный ресурс]. URL: https://iq.hse.ru/economics доступ из сети НБ ТГУ.
- Национальная платформа открытого образования [Электронный ресурс]. URL: https://openedu.ru/course/

# 14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

- аудитории для проведения тренинговых занятий;
- аудитории, оснащенные оборудованием для мультимедийных презентаций;
- компьютерные классы;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

#### 15. Информация о разработчиках

Максимова Ирина Евгеньевна, к.и.н., доцент, кафедра культурологии и музеологии, доцент