

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет

УТВЕРЖДЕНО:
Декан
И. В. Тубалова

Рабочая программа дисциплины

Практикум по аудированию (продвинутый уровень)

по направлению подготовки

45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки:
Русский язык

Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2025

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
Ю. С. Сабаева

Председатель УМК
Ю. А. Тихомирова

Томск – 2025

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ПК-4 Владеет текстовой компетенцией на русском языке как иностранном.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-4.1 Способен воспринимать и понимать тексты на русском языке как иностранном

ИПК-4.2 Интерпретирует и воспроизводит тексты на русском языке как иностранном

2. Задачи освоения дисциплины

- формирование и совершенствование умений и навыков аудирования русскоязычной речи;

- развитие навыка восприятия русскоязычной речи на слух;

- изучение особенностей устной диалогической и монологической речи;

- изучение фонетических особенностей текстов различной стилистической и жанровой принадлежности;

- повышение исходного уровня учебной автономии, способности к самообразованию.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается обучающимся на выбор.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Пятый семестр, зачет

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Иностранный язык (русский)», «Практикум по грамматике», «Современный русский язык (практический курс)».

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часов, из которых:

-практические занятия: 32 ч.

в том числе практическая подготовка: 32 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Тема 1. Монологические высказывания в различных сферах общения

Работа с аутентичными монологами, требующими полного или выборочного понимания. Материалы охватывают как эксплицитно выраженную информацию, так и имплицитные смыслы, характерные для современной устной речи. Задания направлены на понимание прагматической информации, основной идеи и деталей высказывания.

Типы текстов и коммуникативных ситуаций:

Монологи-объявления и рекламные сообщения: Краткие информационные тексты в официально-деловой и социально-бытовой сферах (приглашение на работу в метрополитен, анонс конкурса «Алые паруса», реклама туристической поездки в Казань или нового технического устройства).

Монологи-повествования из художественных фильмов: Эмоционально окрашенные рассказы персонажей о своей жизни, переживаниях и взглядах (например, монологи из фильмов «Заяц над бездной», «Двенадцать», «Монолог»).

Публичные выступления: Фрагменты официальных и полуофициальных выступлений общественных и культурных деятелей (например, выступления губернатора Олега Богомолова, летчицы Марины Попович, пианиста Дениса Мацуева), в которых затрагиваются социальные, профессиональные и культурные вопросы.

Тема 2. Диалоги и полилоги в социально-бытовой и межличностной коммуникации

Прослушивание и анализ диалогов и полилогов, отражающих как неформальное, так и официальное общение. Акцент делается на понимании взаимоотношений говорящих, их интенций, социального контекста и подтекста.

Типы текстов и коммуникативных ситуаций:

Информативные диалоги и диалоги-обмен мнениями: Повседневные разговоры на бытовые и профессиональные темы (обсуждение планов на отпуск, проблем на работе, сложностей выбора, семейных вопросов).

Диалоги из художественных фильмов: Глубокий анализ взаимодействия персонажей, их характеров, скрытых мотивов и эмоционального состояния (фрагменты из фильмов «Свой среди чужих, чужой среди своих», «Андрей Рублёв», «Мастер и Маргарита», «Елена»).

Полилоги с выраженным конфликтом мнений или позиций: Ситуации, требующие понимания аргументации нескольких участников, их согласия или несогласия (например, из фильмов «Приходи на меня посмотреть», «Тот самый Мюнхгаузен»).

Тема 3. Информационные тексты в сфере СМИ (Новости и Репортажи)

Работа с текстами из медиaprостранства, направленная на развитие навыка выборочного понимания информации. Материалы сгруппированы по ключевым темам, актуальным для современного общества, и представлены в формате коротких новостных блоков и репортажей.

Тематика текстов и развиваемые навыки:

Проблемы общества: Понимание новостей о социальных программах, урбанистике, образовании (например, строительство детских садов, эксперимент с электронными учебниками).

Профессиональная деятельность: Извлечение информации о рынке труда, миграции, экономических кризисах и новых профессиях (например, репортаж «Программисты — новая российская элита»).

Наука и технологии: Понимание сообщений о научных открытиях, экологии, технологических новинках (например, блокировка мессенджеров, открытие Атлантиды, фестиваль науки).

Культура в современном обществе: Понимание новостей о культурных событиях — фестивалях, конкурсах, выставках (например, об анимационном кинофестивале в Хорватии, театральном фестивале им. Чехова).

Тема 4. Тексты воздействующего характера (Интервью)

Анализ развернутых интервью с известными деятелями культуры, науки и общественной жизни. Цель — понимание основной информации, а также мнений, оценок и мировоззрения говорящего.

Типы текстов и коммуникативных ситуаций:

Интервью с деятелями культуры и искусства: Беседы с писателями, журналистами, художниками (Людмила Кустова, Елена Мясникова, Алексей Ким, Ирина Прохорова), где обсуждаются вопросы национального характера, феминизма, творческого процесса и роли литературы.

Интервью с людьми науки и спорта: Разговоры с учеными, космонавтами, спортсменами (Георгий Гречко, Ирина Слуцкая, Елена Куренкова), в которых раскрывается их взгляд на профессию, жизненные принципы и мотивацию.

Анализ речевого поведения: Выявление в речи собеседников логичных и аргументированных высказываний, а также эмоциональных или противоречивых суждений. Определение стиля общения (фамильярный, дружеский, официальный).

Тема 5. Социокультурная информация в устных текстах

Работа с материалами, которые несут в себе значимый культурный и исторический компонент. Требуется не только лингвистическое, но и фоновое знание для адекватного восприятия.

Типы текстов и обсуждаемые вопросы:

Обсуждение национальных стереотипов и культурных различий: Анализ интервью, в которых поднимаются вопросы национального характера, глобализации и самобытности (интервью Людмилы Кустовой).

Исторический и политический контекст: Понимание выступлений, в которых упоминаются важные исторические события или политические реалии России (например, выступление Олега Богомолова, упоминающего советскую эпоху).

Ценности и мировоззрение: Анализ высказываний, отражающих философские и этические проблемы (фрагменты из фильмов «Солярис», «Успех», интервью с Ириной Прохоровой о героях в литературе).

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Оценочные материалы текущего контроля размещены на сайте ТГУ в разделе «Информация об образовательной программе» - <https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/>.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Зачет в пятом семестре проводится в письменной форме (тестовые задания). Продолжительность зачета 1 час.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации размещены на сайте ТГУ в разделе «Информация об образовательной программе» - <https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/>.

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «iDO» - <https://lms.tsu.ru/course/view.php?id=33546>

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

- Макова М.Н., Ускова О.А. В мире людей. Вып. 2. Аудирование. Говорение: учебное пособие по подготовке к экзамену по русскому языку для граждан зарубежных стран (ТРКИ-2 – ТРКИ-3). – СПб.: Златоуст, 2016. – 248 с.

- Гончар И.А. Послушайте!: учебное пособие по аудированию для иностранных учащихся, изучающих русский язык. – В 3 вып. Вып. 3: первый сертификационный уровень: общее владение РКИ. – СПб.: Златоуст, 2014. – 166 с.

- Слушайте – Спрашивайте – Отвечайте. Пособие по говорению. Диалогическая речь / И.В. Беляева, Е.И. Горская, Л.И. Еремина, Н.Э. Луцкая. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. – 160 с.

б) дополнительная литература:

1. А.А. Акишина, Т.Е. Акишина. Грамматика чувств: пособие по развитию разговорной речи. – М.: Русский язык. Курсы, 2010. – 216 с.

2. Богомолов А.Н. Новости из России. Русский язык в средствах массовой информации. Учебник для изучающих русский язык как иностранный. Изд-во 3-е, исп.и доп. – М.: Русский язык. Курсы, 2006

3. Глебова Н.Н. Орехова И.А. О русских фильмах по-русски. Пособие по развитию речи. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. – 176 с.

4. Караванова Н.Б. Говорите правильно: курс русской разговорной речи (для говорящих на английском языке). М.: Русский язык. Курсы, 2014. – 312 с.

5. Караванова Н.Б. Слушаем живую русскую речь: пособие по аудированию для иностранцев, изучающих русский язык. – М.: Русский язык. Курсы, 2013. – 120 с.

6. Москвитина Л.И. В мире новостей. Часть 1. Учебное пособие по развитию навыков аудирования на материале языка средств массовой информации. СПб.: Златоуст, 2009. –164 с.

7. Наше время: учебное пособие по русскому языку для иностранцев / Э.И. Иванова, И.А. Богомолова, С.В. Медведева. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 208 с.

8. Простая история: учебное пособие по развитию речи (средний этап обучения) / Н.В. Битехтина, Л.В. Фролкина. – М.: Русский язык. Курсы, 2014. - 128 с.

9. Разговоры о жизни. Учебный комплекс по развитию речи. / Л.П. Яркина, И.А. Пугачев. – М.: Русский язык. Курсы, 2014. – 264 с.

10. Русский язык с улыбкой. Короткие истории, шутки, диалоги. Пособие для изучающих русский язык как иностранный / Сост. М.Н. Лебедева. – М.: Русский язык. Курсы, 2014. – 88 с.

в) ресурсы сети Интернет:

1. <http://www.radiomayak.ru/> радио Маяк

2. www.dist-learn.ru В эфире Россия. Сетевой интерактивный учебник РКИ по аутентичным материалам СМИ и российского телевидения / А.Н. Богомолов. Центр международного образования МГУ им. М.В.Ломоносова <http://www03.edu.fi/oppimateriaalit/arjenilot/> Радости жизни: Электронное пособие

3. <http://www.gwu.edu/~slavic/webcast/> Новости недели на упрощенном русском языке / «Novosti nedeli na uproshchennom russkom jazyke» – a project of the National Capital Language Resource Center. Richard Robin, Natali Bessergeneva:

4. <http://mlc.utsa.edu/smi> News from Russia: Веб-приложение к учебнику по русскому языку для изучающих современные российские СМИ (средний уровень владения русским языком

«News from Russia» / A.Bogomolov, M.Nummikoski. Yale University Press. 2005.

5. :<http://www.dist-learn/webpage/tests.ru> Блок тестовых заданий по курсу «Русский язык дистанционно (по материалам СМИ)». Центр международного образования МГУ им. М.В.Ломоносова .

6. <http://www.philol.msu.ru/~fonetica/index1.htm> Русская фонетика. Учебные материалы по фонетике филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова
<http://www.langrus.ru> Портал поддержки русского языка как иностранного

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Яндекс диск).

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Нестеренко Валерия Витальевна, ассистент кафедры русского языка как иностранного ФилФ ТГУ.