

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет журналистики

УТВЕРЖДЕНО:
декан факультета журналистики
И.Ю. Мясников

Оценочные материалы по дисциплине

Научно-познавательный медиаконтент

по направлению подготовки

42.04.02 Журналистика

Направленность (профиль) подготовки:
Журналистика и цифровые медиаплатформы

Форма обучения
Очная

Квалификация
Магистр

Год приема
2025

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
П.П. Каминский

Председатель УМК
А.Ф. Цырфа

Томск – 2025

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

– ПК-3 – способность разрабатывать идею авторского медиапроекта, формулировать его цель, обосновывая ее информационными потребностями аудитории, общественной значимостью и/или информационной политикой редакции;

– ПК-4 – способность планировать и организовывать процесс создания медиапроекта, в том числе основываясь на понимании технологических особенностей различных видов СМИ (периодическая печать, радио, телевидение, новые медиа).

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-3.1. Оценивает творческий замысел, цели медиапроекта в широком контексте, учитывающем потребности аудитории, общественные интересы и запросы редакции, которые способен выявить и сформулировать.

ИПК-3.2. Учитывает технологические требования к материалам, принимаемым в эфир / печать / к выпуску, корректирует характеристики материала в соответствии с принятыми техническими требованиями и регламентами, а также по запросу технических служб и других специалистов редакции.

ИПК-4.1. Составляет структурированный план работ проекта, осуществляет декомпозицию задач, выявляя основные этапы и промежуточные результаты проекта, соблюдая требования бюджета, ограничения качества результата и времени на реализацию проекта.

ИПК-4.2. Распределяет задачи по исполнителям, учитывая график проекта и профиль компетенций различных исполнителей, осуществляя координацию действий исполнителей на основе разработанной системы показателей.

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр. Элементом текущего контроля является также эссе по теме магистерской диссертации обучающегося, подготовленного с учетом критериев научной популяризации.

Критерии оценивания: эссе засчитывается, если в нем учтены критерии научной популяризации, автор может объяснить цель материала и его целевую аудиторию. Эссе не засчитывается, если в нем не учтены критерии научной популяризации, автор не может объяснить цель материала и его целевую аудиторию.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Зачет с оценкой проводится в устной форме путем оценивания и анализа итогового зачетного задания, выполненного студентом, а также его работы на семинарских занятиях. В ходе выполнения итогового задания и его обсуждения обучающийся должен продемонстрировать достижение запланированных индикаторов: способность оценить свой творческий замысел и целеполагание, учитывающее потребности аудитории, интересы общества и редакции (ИПК-3.1); учитывать при этом технологические требования к материалам для разных платформ (видео, печать, онлайн-медиа) (ИПК-3.2); планировать процесс подготовки научно-познавательного медиаконтента, его содержание и этапы в соответствии с заданными условиями (ИПК-4.1); быть способным к руководству командной работой в сфере производства научно-познавательного медиаконтента, распределяя задачи по исполнителям, учитывая график

проекта и профиль компетенций различных исполнителей, осуществляя координацию действий исполнителей на основе разработанной системы показателей (ИПК-4.2).

Зачетное задание заключается в подготовке научно-познавательного, научно-популярного или просветительского материала (видео или текстового) и его публикации на любой доступной мультимедийной платформе.

Результаты зачета с оценкой определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» выставляется, если было посещено не менее 90 % семинарских и лекционных занятий, студент работал на всех семинарских занятиях; итоговое задание выполнено с учетом критериев научной популяризации.

«Хорошо» выставляется, если было посещено не менее 30 % лекционных и 90 % семинарских занятий, студент работал на всех посещенных семинарских занятиях, итоговое задание выполнено с учетом не всех критериев научной популяризации.

«Удовлетворительно» выставляется, если было посещено менее 30 % лекционных и семинарских занятий, произведен анализ не всего объема в рамках семинарских занятий, итоговое задание выполнено с учетом не всех критериев научной популяризации.

«Неудовлетворительно» выставляется, если не были посещены лекционные и семинарские занятия, итоговое задание не выполнено или выполнено без учета критериев научной популяризации.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Тест (ИПК-3.1)

1. Какой из указанных текстов является научно-популярным:

а) Фотосинтез – процесс образования органических веществ (сахаров, или углеводов) из неорганических (углекислого газа и воды), который происходит на свету в хлоропластах растения.

б) Фотосинтез – химический процесс преобразования энергии света в энергию химических связей органических веществ при участии фотосинтетических пигментов.

в) Фотосинтез – это уникальный химический процесс, при котором растения используют солнечный свет, воду и углекислый газ для создания кислорода и энергии в форме сахара. Кислород – побочный продукт фотосинтеза, но имеет глобальное значение для всей биосферы Земли. Солнечный свет поглощается специальными органеллами растений, хлоропластами. Они похожи на двояковыпуклую линзу и содержат хлорофилл, зеленый пигмент.

2. информацию для научно-популярных материалов можно искать:

а) в Википедии;

б) в беседах с учеными;

в) в научных статьях;

г) спросить у «Алисы»

ключ: 1. в); 2. б), в).

Теоретические вопросы (ИПК-3.1):

1. Что такое наука?

2. Что такое научно-популярное произведение?

3. Чем научно-популярные материалы отличаются от научно-познавательных?

4. Чем характерна логика научно-познавательных медиаматериалов?

5. Признаки плохого и хорошего научно-популярного текста.

Кейс (ИПК-3.2, ИПК-4.1, ИПК-4.2):

Из кругосветного плавания вернулся сотрудник Томского научного центра СО РАН. Вам нужно написать об этом научно-познавательный материал. Составьте необходимый список вопросов для возвратившегося сотрудника ТНЦ СО РАН.

Ответ должен содержать формальную постановку задач, ее решение и интерпретацию полученных выводов.

Информация о разработчиках

Литке Марианна Викторовна, канд. филол. наук, доцент кафедры телерадиожурналистики Томского государственного университета.