

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:

Директор
Д. В.Галкин

Оценочные материалы по дисциплине

Инвестиции в культуру

по направлению подготовки

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) подготовки:
Социокультурное проектирование в музейной практике

Форма обучения

Очная

Квалификация

Магистр

Год приема

2025

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП
О.С. Хрулева

Председатель УМК

М.В. Давыдов

Томск – 2025

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ПК-3 Способен реализовывать инновационные проекты в сфере культурного наследия и оценивать их результаты.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-3.1 Понимает специфику управления инновационными проектами в социокультурной сфере

ИПК-3.2 Применяет современные методы разработки проектов и управления инновациями в социокультурной сфере

ИПК-3.3 Анализирует результаты воплощения инновационных проектов

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Примеры тестовых заданий (ИПК-3.1, ИПК-3.2, ИПК 3.3):

1. Расположите в правильной последовательности этапы фандрайзинга:

Выберите один вариант ответа

А. планирование и постановка целей – подготовка – выбор инструментов и методов – взаимодействие со спонсорами – оценка и корректировка – признание;

Б. планирование и постановка целей – взаимодействие со спонсорами подготовка – выбор инструментов и методов – оценка и корректировка – признание;

2. Согласны ли Вы с утверждением: «Спонсоры, в отличие от доноров, вносят пожертвования для улучшения своей репутации, социального рейтинга и других имиджевых показателей»?

А. Нет;

Б. Да.

Ключи: 1 А); 2 Б).

Критерии оценивания: тест считается пройденным, если обучающий ответил правильно как минимум на половину вопросов.

Примеры темы для эссе (ИПК – 3.1 – 3.3, ПК-3):

1. Проблемы и перспективы инвестирования в сферу культуры на современном этапе.
2. Инвестиции в музейной деятельности.
3. Барьеры для инвестирования в сфере культуры.

Примеры тем для рефератов (ИПК-3.1, ИПК-3.2):

1. Критерии и методы оценки инвестиционных проектов.
2. Оценка финансовой состоятельности проекта.
3. Показатели финансовой оценки проекта.
4. Эффективность инвестиционного проекта.
5. Методы оценки эффективности инвестиционного проекта. Показатели нормы прибыли и срока окупаемости.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Билет состоит из двух теоретических вопросов, проверяющих овладение компетенциями ИПК – 3.1 ИПК-3.2, ИПК-3.3, ПК- 3.

Примеры вопросов:

1. Объекты и субъекты инвестиционной деятельности.
2. Сравнительный анализ инвестиций и сбережений.
3. Виды инвестиций (реальные и финансовые инвестиции; инвестиции в объекты тезаврации; инвестиции в ценные бумаги).
4. Инвестиционный процесс. Участники инвестиционного процесса.
5. Законодательная база, регулирующая инвестиционную деятельность в сфере культуры.
6. Инвестиционная деятельность в российской практике: проблемы и перспективы.
7. Инвестиционные цели инвесторов.
8. Типы инвесторов и их инвестиционные стратегии.
9. Сущность финансирования инвестиционных проектов.

Критерии оценивания:

Результаты зачета определяются оценками «зачтено» и «не зачтено». «Зачтено» ставится за структурированный, развернутый, со знанием основ и закономерностей инвестирования в сфере культуры ответ на теоретический вопрос; «не зачтено» – за бессистемный ответ, без знания основ и закономерностей инвестирования в сфере культуры.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Оценочные материалы для проверки остаточных знаний могут быть использованы для формирования программы ГИА (программы государственного экзамена), а также экспертом Рособнадзора при проведении проверки диагностической работы по оценке уровня сформированности компетенций обучающихся (при контрольно-надзорной проверке). Вопросы данного раздела показывают вклад дисциплины в образовательный результат образовательной программы. Объем заданий в данном разделе зависит как от количества формируемых индикаторов достижения компетенций, так и от объема дисциплины по учебному плану.

Примеры тестовых заданий:

- 1) Что такое фандрайзинг?
Выберите один ответ:
 - А. поиск и привлечение дополнительных источников финансирования;
 - Б. подготовка отчетных документов по проекту.

- 2) Что такое краудфандинг?
Выберите один ответ:
 - А. коллективное сотрудничество людей (доноров), которые добровольно объединяют свои деньги или другие ресурсы вместе, чтобы поддержать усилия других людей или организаций (реципиентов);

○ Б. создание положительного образа компании, его распространение и закрепление в голове клиента.

Ключи: 1 А); 2 А).

Критерии оценивания: тест считается пройденным, если обучающий ответил правильно как минимум на половину вопросов.

Информация о разработчиках

Кузоро Кристина Александровна – канд. ист. наук, доцент кафедры культурологии и музеологии Института искусств и культуры Национального исследовательского Томского государственного университета.