

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет иностранных языков

УТВЕРЖДЕНО:  
Декан ФИЯ  
О.В. Нагель

Рабочая программа дисциплины

**Теоретическая фонетика первого иностранного языка**  
(французский язык)

по направлению подготовки

**45.03.02 Лингвистика**

Направленность (профиль) подготовки:  
**«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»**

Форма обучения  
**Очная**

Квалификация  
**Бакалавр**

Год приема  
**2024**

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель ОП  
Л.Г.Медведева

Председатель УМК  
О.А.Обдалова

Томск – 2026

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-1 - способность применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;

ПК-5 - владение основами современных методов научного исследования, методиками поиска, анализа и обработки материала исследования, информационной и библиографической культурой.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК-1.1 - находит основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные, стилистические явления, нормы орфографии и пунктуации в устных и/или письменных высказываниях на иностранном(ых) языке(ах);

ИОПК-1.2 - объясняет использование в устных и/или письменных высказываниях на иностранном(ых) языке(ах) конкретных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных, стилистических явлений, реализаций правил орфографии и пунктуации;

ИОПК-1.3 - интерпретирует значения конкретных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных, стилистических явлений, реализаций правил орфографии и пунктуации в условиях контекста с учетом функциональных разновидностей изучаемого(ых) иностранного(ых) языка(ов);

ИПК-5.2 - использует основные базы данных, электронные библиотеки и электронные ресурсы, необходимые для организации исследовательской деятельности, оформляет проектные и исследовательские работы в соответствии с требованиями к оформлению, регулирует свою исследовательскую деятельность в соответствии с локальными нормативными актами, регламентирующими деятельность научного общества обучающихся.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

- изучить структурную организацию фонетической системы языка;
- сформировать систему представлений об основных принципах классификации гласных и согласных и выявлении особенностей звукопроизводства;
- ознакомиться с модификациями звуков в потоке речи;
- научиться применять принципы слогообразования и слогоделения;
- усвоить системы интонирования предложений и словосочетаний.

## **3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Семестр 3, экзамен.

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Практика устной и письменной речи первого иностранного языка», «Практическая фонетика первого иностранного языка».

## **6. Языки реализации**

Русский, французский.

## **7. Объем дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

-лекции: 24 ч.

-практические занятия: 10 ч.

в том числе практическая подготовка: 0 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам**

### **Тема 1. Введение.**

Фонетика в системе научных дисциплин. Предмет и объект фонетики. Цели и задачи. Отрасли фонетики.

### **Тема 2. Взаимодействие фонетики с другими науками.**

Фонетика как самостоятельная наука. Фонетика и история языка. Связь фонетики с такими лингвистическими науками, как грамматика и лексика. Взаимоотношение фонетики с нелингвистическими науками.

### **Тема 3. Артикуляционная база.**

Физиологический аспект фонетики. Речевой аппарат: органы дыхания, голосовые связки, звукообразующие полости.

### **Тема 4. Известные лингвисты о природе фонемы.**

Введение понятия «фонема» в XIX веке. Бодуэн де Куртенэ о противоречивой природе фонемы. Российские лингвисты о фонеме. Фердинанд де Соссюр о разграничении природы языка и речи.

### **Тема 5. Система гласных во французском языке.**

Формирование тембра гласного в звукообразующих полостях. Голосовые связки и их роль. Гласные переднего и заднего ряда. Общие правила для всех гласных. Особенности оппозиций в системе гласных во французском языке.

### **Тема 6. Носовые гласные во французском языке.**

Нёбная занавеска и ее роль. Звукообразующие полости для носовых гласных. Происхождение носовых гласных. Оппозиции в системе чистых и носовых гласных. Долгота гласных во французском языке.

### **Тема 7. Классификация согласных по месту образования.**

Роль органов речи в классификации согласных на 6 видов. Роль акустической классификации.

### **Тема 8. Классификация согласных по способу образования.**

3 класса согласных по данному виду классификации. Взрывные, сжимные, вибрирующие. Другие возможные классификации согласных. 3 фазы артикуляции.

### **Тема 9. Связывание и сцепление как особенности французского языка.**

Возникновение связывания. Сцепление vocalique и consonnantique. Сохранение этих фонетических особенностей в современном французском языке.

### **Тема 10. Орфоэпия. О стилях и диалектах во французском языке.**

Происхождение и смысл понятия «орфоэпия». Орфоэпическая норма современного французского языка. Диалекты, как отклонение от нормы произношения. Стиль как вариант нормы произношения. Сити возвышенный, средний и разговорный.

## **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

## 10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

### Порядок проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация (экзамен) основывается на проверке результатов освоения всех разделов дисциплины по итогам семестра.

Экзамен содержит список вопросов по материалу, пройденному в процессе изучения дисциплины и включает в себя монологическое высказывание на заданную тему на французском языке и ответы на вопросы преподавателя.

Знания, умения, навыки студентов определяются на экзамене оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки на экзамене служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины. При выставлении оценки за устный ответ обучающегося следует руководствоваться рекомендательными критериями:

- 1) Полнота и правильность ответа;
- 2) Степень осознанности, понимания изучаемого материала;
- 3) Знание терминологии и её правильное использование.

**Оценка «неудовлетворительно»** – отсутствующие или фрагментарные знания междисциплинарных связей теоретической фонетики и иных изучаемых дисциплин, отсутствие навыков анализа междисциплинарных связей теоретической фонетики и иных изучаемых дисциплин; отсутствие или наличие явно фрагментарного представления о понятийном аппарате теоретической фонетики, неумение интерпретировать ее основные понятия. Отсутствие владения навыками критического мышления для оценки результатов исследования в области теоретической фонетики, неумение применять ее концептуальный аппарат для анализа качества исследования, отсутствие или фрагментарные знания об основных направлениях исследований в области теоретической фонетики.

**Оценка «удовлетворительно»** – общие, но не структурированные знания междисциплинарных связей теоретической фонетики и иных изучаемых дисциплин, аналогичные представления о понятийном аппарате теоретической фонетики и основных направлениях исследования; в целом успешные, но не систематически осуществляемые умения интерпретировать ее основные понятия, применять ее концептуальный аппарат для анализа качества исследования. В целом успешно применяемые навыки анализа междисциплинарных связей теоретической фонетики и иных изучаемых дисциплин, критического мышления для оценки результатов исследования в области теоретической фонетики.

**Оценка «хорошо»** – сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания междисциплинарных связей теоретической фонетики и иных изучаемых дисциплин, представления о понятийном аппарате теоретической фонетики и основных направлениях исследования, умения интерпретировать ее основные понятия, применять ее концептуальный аппарат для анализа качества исследования, навыки анализа междисциплинарных связей теоретической фонетики и иных изучаемых дисциплин, критического мышления для оценки результатов исследования в области теоретической фонетики.

**Оценка «отлично»** – сформированные системные знания междисциплинарных связей теоретической фонетики и иных изучаемых дисциплин, представления о понятийном аппарате теоретической фонетики и основных направлениях исследования; сформированные умения интерпретировать ее основные понятия, применять ее концептуальный аппарат для анализа качества исследования и успешное систематическое применение навыков анализа междисциплинарных связей теоретической фонетики и иных изучаемых дисциплин, критического мышления для оценки результатов исследования в области теоретической фонетики.

### **Примерные вопросы к экзамену:**

1. La phonétique, son objet d'étude et ses méthodes.
2. L'aspect acoustique des unités phoniques.
3. L'aspect articulatoire des unités phoniques.
4. L'aspect fonctionnel des unités phoniques : la phonétique et la phonologie.
5. Le phonème et ses variantes, les oppositions des phonèmes, les traits distinctifs et non-distinctifs ; l'archiphonème.
6. Le vocalisme français, ses traits particuliers et les tendances du développement.
7. Le consonantisme français, ses traits particuliers et les tendances du développement.
8. Les modifications quantitatives des phonèmes : la durée des voyelles et des consonnes.
9. La syllabe phonique.
10. Les modifications qualitatives des phonèmes (l'assimilation et l'accommodation).
11. Les alternances des phonèmes, la liaison et l'enchaînement.
12. L'intonation française et ses composantes. La mélodie.
13. Dix intonations de base de P. Delattre. Les intonèmes du français.
14. L'accentuation du français : la nature et la place de l'accent, le groupe accentuel, les types d'accent.
15. La phonostylistique, les styles de prononciation. Les particularités du style plein.
16. La phonostylistique, les styles de prononciation. Les particularités du styles parlé.

### **11. Учебно-методическое обеспечение**

- а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=28572>
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.
- в) План лекционных / практических занятий по дисциплине.
- г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

### **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

- а) основная литература:
  - Рапанович А. Н. Фонетика французского языка. Курс нормативной фонетики и дикции. – Альянс, 2014.
  - Никитина Г.И. Ускоренный курс французского языка / Г.И. Никитина. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. – 238 с.
  - Bonjour de France : parler français.[Электронный ресурс]. – URL: <http://www.bonjourdefrance.com/>
  - Le français en ligne : activités interactives et autocorrectives [Электронный ресурс]. – URL: <http://w3.restena.lu/amifra/exos/>
  - TV5 monde: [Электронный ресурс]. – URL: <http://tv5monde.com>
- б) дополнительная:
  - Лайонз Д. Введение в теоретическую лингвистику / Д. Лайонз. – М.: Едиториал УРСС, 2010. – 541 с.
  - Dominique Abry, Marie-Laure Chalaron. « Exersons-nous ». Paris: Hachette, 2007.
  - Може Г., Брюзьер М. Интенсивный курс французского языка (3, 4 тома), 2002.
  - Le Point du FLE - [Электронный ресурс]. –URL: <http://www.lepointdufle.net>

### **13. Перечень информационных технологий**

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

#### **14. Материально-техническое обеспечение**

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в смешенном формате («Актру»).

#### **15. Информация о разработчиках**

Кобеева Екатерина Дмитриевна, преподаватель департамента иностранных языков ФИЯ.