

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Директор ИИК

Д. В.Галкин

Рабочая программа производственной практики

Педагогическая практика

по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) подготовки:
Графический дизайн

Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2024

Код практики в учебном плане: Б.2.О.01

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
Т.А. Завьялова

Председатель УМК
М.В. Давыдов

Томск – 2024

1. Цель практики

Целью производственной практики является получение обучающимися профессиональных умений и опыта педагогической деятельности, направленные на формирование следующих компетенций:

ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода;

ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях;

ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования;

Цель педагогической практики: заключается в приобретении студентами практических навыков и опыта в педагогической и культурно-просветительской деятельности, а также в освоении методов работы в учреждении образования. Студенты применяют теоретические знания на практике, знакомятся с педагогическими коллективами и образовательной средой, развивают критическое мышление и креативность, а также учатся решать реальные педагогические задачи.

2. Задачи практики

- применение знаний в области истории и теории искусств, истории дизайна в педагогической и культурно-просветительской работе и при подготовке к занятиям (ИОПК 1.1, ИОПК-1.2, ИОПК-1.3);
- применение навыков разработки концепции мероприятий и организации выставок, конкурсов и фестивалей в рамках образовательного процесса (ИОПК-5.1, ИОПК-5.2);
- получение навыков планирования и организации уроков, занятий или других образовательных мероприятий с учетом индивидуальных особенностей учеников, уметь составлять расписание, знать выбор тематики и формата заданий занятий (ИОПК –7.1.);
- получение опыта взаимодействия с обучающимися в педагогической и/или культурно-просветительской деятельности, опыта проведения учебных занятий в сфере дополнительного и профессионального образования, включая дошкольное, начальное, основное и среднее общее образование (ИОПК-7.2.);
- получение опыта взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках разработки и реализации образовательных программ, с другими педагогами и организаторами (ИОПК 7.3.);

3. Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к Блоку 2 «Практика».

Практика относится к обязательной части образовательной программы.

Практика относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по практике

Восьмой семестр, зачет с оценкой

5. Входные требования для освоения практики

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Педагогика и психология», «История искусств», «Организация выставочной деятельности», «Теория и история дизайна».

6. Способы и формы проведения практики

Стационарная. Основное место проведения практики — кафедра дизайна ИИК. Студенты-бакалавры могут быть направлены в учреждения дополнительного образования или дополнительного профессионального образования (МАОУ центр творческого развития и гуманитарного образования «Томский Хобби-центр»; другие художественные школы и школы искусств г. Томска). Педагогическая практика предполагает непосредственное участие студента в работе конкретной организации, что предусматривает вхождение в круг профессиональных, социальных, организационных отношений и решение конкретных учебных задач педагогического характера. Педагогическая практика может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме. Студент может проходить педагогическую практику в качестве помощника преподавателя соответствующего профиля. В ходе практики студенты изучают принципы, методы, технологии, стандарты педагогической работы, знакомятся с личным опытом преподавателей и их методическими подходами и приемами. Педагогическая практика направлена на усиление и повышение уровня владения педагогическими технологиями, применимыми в профессиональной и культурно-просветительской среде.

Форма проведения: непрерывно в соответствии с календарным графиком и учебным планом.

7. Объем и продолжительность практики

Объем практики составляет 4 зачётных единицы, 144 часов, из которых:

– лекции: 8 ч.;

в том числе практическая подготовка: 36 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

Практика проводится в форме практической подготовки.

Продолжительность практики составляет 7 недель.

8. Планируемые результаты практики

- ИОПК-1.1. - Способность демонстрировать знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности;

- ИОПК-1.2. - Уметь обосновывать творческие концепции, основываясь на историческом контексте эстетических, культурных, философских идей различных исторических периодов;

- ИОПК-1.3. - Уметь осуществлять предпроектный анализ на основе оценки и отбора полученной научной информации и культурно-исторических предпосылок;

- ИОПК-5.1 - Способность разрабатывать концепцию творческого мероприятия с учетом авторских и смежных прав других субъектов;

- ИОПК-5.2 - Знать различную специфику организации творческих мероприятий; Уметь организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях;

- ИОПК –7.1. - Владеть навыками в планировании и организации уроков, занятий или других образовательных мероприятий с учетом индивидуальных особенностей учеников.

- ИОПК-7.2. - Уметь проводить учебные занятия в сфере дополнительного и профессионального образования;

- ИОПК–7.3. - Владеть навыками во взаимодействии с участниками образовательных отношений в рамках разработки и реализации образовательных программ.

9. Содержание практики

№	Этапы практики	Виды производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов	Формы текущего контроля	Коды формируемых компетенций	Трудоемкость (в часах)
1	Организационный этап.	Вводная лекция по задачам практики; Проведение собрания по организации практики: – знакомство с целями, задачами, требованиями к практике и формами отчетности по практике (программой практики); Обозначение календарных сроков и режима работы. Выдача дневников по практике и инструктаж по их заполнению. Инструктаж по технике безопасности при переезде к месту прохождения практики (при выезде в организацию)	Заполнение журнала по технике безопасности Записи в «Дневнике практики»		4
2	Исходные данные на прохождении	Ознакомление с правилами внутреннего распорядка и структурой предприятия, с должностными обязанностями дизайнера на предприятии. Распределение по рабочим местам. Изучение проектной и нормативной документации для разрабатываемого занятия Инструктаж по технике безопасности при переезде к месту прохождения практики (при выезде в организацию)	Перечень задач практики: График проведения аудиторного занятия, расписание учебных занятий в образовательной организации – базы практики	7.3	4
3	Подготовительный этап	Ознакомление с различными методиками проведения аудиторных занятий в организации, анализ применяемых форм и методов обучения, в том числе инновационных. Подготовка тематического плана занятий		ИОПК-7.1 7.3 ИОПК 5.1	20

3	Основной 1	Подготовка занятия разработка учебных материалов; -Разработка подробного плана, который охватывает занятия, темы, методы и подходы к работе с учениками; -Добавление интерактивных компонентов, способствующих активному участию учащихся в образовательном процессе (игры, проекты, дискуссии); -Сбор и анализ материала для создания методической разработки открытого урока/мастер-класса; -Разработка и применение методического сопровождения на уроке с использованием информационно-коммуникационных технологий (презентация, наглядное пособие);	- Наличие анализа учебных материалов в проведении уроков - Участие в обсуждении аудиторных занятий, проводимых студентами-бакалаврами; -Наличие выводов	ИОПК- 1.1, 1.2 1.3 ИОПК- 7.1, 7.2	20 (+ 40 СР)
4	Основной 2	Проведение занятий, мастер-классов ; работа с учащимися, работа в команде, сотрудничество с другими педагогами и организаторами учебного процесса	-	ИОПК-7.3	2 (+ 10 сотрудничество с другими педагогами)
5	Заключительный	Участие в проведении текущего контроля знаний учащихся: Проведение итогового просмотра работ учащихся или выставки организация, анализ результатов.		ИОПК - 7.2. ИОПК - 5.2.	6
6	Итоговая конференция по защите практики	Подготовка представления и презентации-доклада проекта на итоговой конференции		ИОПК-5.1	28
		Представление проекта на итоговой конференции	-Наличие дневника, презентации и отчетной документации по практике		6
				ИТОГО:	4/140

10. Формы отчетности по практике

По итогам прохождения практики, обучающиеся в срок до завершения периода практики по календарному графику предоставляют руководителю практики от ТГУ:

- заполненный дневник практики;
- отчет о прохождении практики;

11. Организация промежуточной аттестации обучающихся

11.1 Зачет с оценкой в восьмом семестре путем публичной защиты обучающимися индивидуальных отчетов о прохождении практики на итоговом учебном занятии перед комиссией из не менее трех научно-педагогических работников, включая руководителя практики от ТГУ. Продолжительность зачета в форме кофферецииб часов.

11.2 Процедура оценивания результатов обучения

Оценка сформированности результатов обучения осуществляется руководителем практики (комиссией) на основе анализа предоставленных отчетных документов, выступления обучающегося и его ответов на вопросы по 5-балльной системе. Текущий контроль влияет на аттестацию. В случае невыполнения самостоятельной работы или пропусков занятий по неважительной причине более чем на 25% оценка будет снижена.

11.3 Критерии оценивания результатов обучения

Критерии оценки отчетной документации

Оценка	Критерии оценки
5	Дневник, презентация проекта в PDF и письменный отчет о прохождении практики подготовлены грамотно, по установленной форме; оценка за отчет "отлично" ;
4	Дневник, презентация проекта в PDF и письменный отчет о прохождении практики подготовлены в установленной форме, но при этом имелись незначительные недостатки, неточности в изложении информации или оформлении; оценка за отчет "хорошо" ;
3	Дневник, презентация проекта в PDF и письменный отчет о прохождении практики подготовлены с существенными недостатками в изложении информации, не по установленной форме; оценка за отчет "удовлетворительно" .
2	Фрагментарный письменный отчет, выполнен менее чем на 50%, отсутствие презентации проекта в PDF отсутствие дневника; оценка за отчет "неудовлетворительно" .

12. Учебно-методическое обеспечение

) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=00000>

- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.
- в) План практических занятий по дисциплине.
- г) Методические указания по проведению практических работ.
- д) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

13. Перечень рекомендованной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ

Золотарева А.В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 315 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-

534-89561-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562039>

Чикаева Т.А. Методические указания для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Психология и педагогика» — Москва: МХПИ, 2018 – 72 с.

б) дополнительная литература:

Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. Педагогика и психология: Учебное пособие. М.: Гардарики, 2006

Гуревич П. С. Психология. Учебник. М. Юнити-Дана, 2012 19 Гуревич П.С. Психология и педагогика: учебник. М.: Юнити-Дана, 2012. Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/books/149362>

Козьяков Р.В. Психология и педагогика. М.: Директ-Медиа, 2013, 727 с. Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/books/181217>

Мандель Б.Р. Профессионально-ориентированное обучение. М.: Директ Медиа, 2016, 341 с. Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/books/184326>

Мандель Б.Р. Современные и традиционные технологии педагогического мастерства. М.: Директ-Медиа, 2015, 260 с. Режим доступа: <http://www.knigafund.ru/books/182214>

Марусева И. В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов - Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015- 624 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб.: «Питер», 2007.

14. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронная Российская государственная библиотека - <http://www.rsl.ru/>

– Электронная Российская национальная библиотека - <http://www.nlr.ru/>

– Электронная Научная электронная библиотека - <http://www.elibrary.ru>

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ –

<http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ –

<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

– Электронно-библиотечная система «IPRbooks» - <http://iprbooks.ru/>

– Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов- <http://fcior.edu.ru>

– Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>

– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>

– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>

– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>

– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>

– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

15. Материально-техническая база проведения практики

Аудитория, соответствующая числу обучающихся, оснащенная компьютером и презентационной техникой (проектор, экран) для представления и защиты отчета по практике.

Материально-техническая база профильной организации, включая перечень помещений, предоставленных профильной организацией в соответствии с приложением 2 к договору о практической подготовке обучающихся.

16. Информация о разработчиках

Завьялова Татьяна Арнольдовна – доцент кафедры дизайна Института искусств и культуры ТГУ, член Союза художников России.