

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Юридический институт

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор  
О. И. Андреева

Оценочные материалы по дисциплине

Русский язык и культура речи

по специальности

**40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности**

Направленность (профиль) подготовки/ специализация:  
**Уголовно-правовая**

Форма обучения  
**Заочная**

Квалификация  
**Юрист**

Год приема  
**2024**

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель ОП  
О. И. Андреева

Председатель УМК  
Н.В. Багрова

Томск – 2025

## **1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК 4.1 Демонстрирует навыки устной и письменной деловой коммуникации на русском и иностранном языках в разных формах в соответствии с поставленными задачами

ИУК 4.2 Выбирает на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами

ИУК 4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках

## **2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания**

Элементы текущего контроля:

- Самостоятельная работа 1
- Самостоятельная работа 2

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы.

Текущий контроль включает в себя выполнение самостоятельной работы 1, самостоятельной работы 2.

### **Самостоятельная работа 1 (ИУК 4.1)**

Задание 1. Приведите примеры ненормативных (нелитературных) языковых вариантов.

Задание 2. Перечислите основные черты разговорного стиля русского литературного языка.

Задание 3. Определите, какому стилю соответствуют следующие положения:

- массовые использования текстовых иллюстраций, цитации, ссылок на авторитетные источники;
- важным компонентом лексики данного стиля являются термины;
- в текстах данного стиля реализуется обычно одно значение многозначного слова;
- основная функция стиля - передача логической информации, доказательство её достоверности и новизны.

Задание 4. Определите, к какому стилю принадлежит следующий фрагмент текста. Ответ поясните.

Прямые или косвенные ограничения избирательных прав граждан в зависимости от происхождения, социального и имущественного положения, расовой и национальной принадлежности, пола, образования, языка, отношения к религии, времени проживания в данной местности, рода и характера занятий запрещаются.

Задание 6. Зарождение какого стиля связывают с именами следующих деятелей: И.А. Крылов, А.П. Сумароков, Д.И. Фонвизин, А.Н. Радищев, В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов? Ответ прокомментируйте.

Задание 5. Определите, к какому стилю и жанру принадлежит данный фрагмент:

В работе рассматривается феномен языковой личности, отмечается неоднозначность данного понятия, что обусловлено избранными аспектами ее изучения. Особое внимание

уделяется характеристике исторической языковой личности как отдельного типа языковой личности. Так как антропотекст – это не только текстовая реализация конкретной личности, но и отражение эпохи в целом, авторам представляется продуктивным опыт обращения к эпистолярию А.В. Суворова как яркого представителя русского общества XVIII в. В фокусе исследования оказываются лексические единицы, нашедшие отражение в эпистолярии А.В. Суворова. Ответ прокомментируйте.

Задание 6. Из каких обязательных структурных элементов состоит жанр заявления? Приведите пример.

Задание 7. Укажите слово(а), в котором(ых) возможны два варианта ударения:

- 1) арахис    2) творог    3) квартал    4) ходатайствовать    5) баловать

Задание 8. Замените заимствованные слова собственными русскими: апломб, бартер, хобби, фиаско.

Задание 9. Укажите, у каких слов неправильно определено значение:

- 1) креативный – выдающийся, успешный;
- 2) свекровь – мать жены;
- 3) гастарбайтер – рабочий-иммигрант, приехавший на заработки в промышленно развитую страну;
- 4) прерогатива – исключительное право, привилегия государственного органа или должностного лица;
- 5) примадонна – певица, исполняющая главные партии в опере или оперетте.

Задание 10. Объясните значение слов и фразеологизмов:

- а) не в бровь, а в глаз    б) дело в шляпе    в) престижный    г) иметь роль    д) тривиальный

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, учитывая род существительных:

- а) Неприятно, когда наступают на любим... мозоль.
- б) Крыша дома покрыта тол...
- в) В билете был... перв... плацкарт...
- г) Знаменит... Батуми в мае расцветает.
- д) В зоопарке был... агрессивн... шимпанзе.

Задание 11. Просклоняйте количественное числительное 364.

Задание 12. Исправьте грамматические (морфологические) ошибки в следующих предложениях:

- а) Преимущество частных торговых предприятий над государственными бывает очевидно.
- б) Комитет должен отчитаться о проделанной работе.
- в) Многое в этой науке было создано Дарвиным.
- г) Разделите это на несколько равных доль.
- д) Боясь грозы, ребенок спрятал голову под подушку и держал ее там, пока она не кончилась.
- е) Наша группа первой сдала зачеты и просила проэкзаменовать нас в первую очередь.
- ж) Для этого класса новая доска слишком широкая.
- з) Ряд столов стояли в аудитории.
- и) «Руслан и Людмила» написаны А.С. Пушкиным.
- к) Не порти мебель.

Задание 13. Исправьте грамматические (синтаксические) ошибки в следующих предложениях. Сформулируйте нарушенные в них правила.

- а) Новая книга, казалось, что будет иметь большой успех.
- б) На улице было сильное движение, во время которого был сбит мужчина, которого отправили в больницу.
- в) Лошади казаков, которые были покрыты пеной, с трудом взбирались по горной тропе.
- г) Прочитанная лекция для учеников о мирном использовании энергии вызвала большой интерес

д) Сделав намеченное, план удался.

## **Самостоятельная работа 2. (ИУК4.2; ИУК 4.3)**

Задание 1. Ответьте на вопросы.

I. К основным чертам литературного языка относятся наддиалектность, стилевая дифференциация, письменная фиксация, нормированность и ...

- социальная ограниченность
- отсутствие кодификации
- территориальная ограниченность
- полифункциональность

II. 1) Частотность иноязычных приставок (в словах общественно-политического характера) анти-, гипер-, дез-, контр-, транс-, ультра- (антифашисты, дезинформация, контрмеры);

2) распространенность сложных слов и слов, образованных путем сложения (взаимовыгодный, повсеместный, социально-экономический, общественно-политический...);

3) употребление аббревиатур и сокращений слов (ЧП, АО, СНГ, федерал, нал, эксклюзив...).

Перечисленные словообразовательные особенности характерны для \_\_\_\_\_ стиля.

III. 1) Основная функция данного стиля - передача логической информации, доказательство её истинности, и часто её новизны и ценности;

2) массовые использования текстовых иллюстраций, цитации, ссылок на авторитетные источники;

3) важным компонентом лексики данного стиля являются термины;

4) в текстах данного стиля реализуется обычно одно значение многозначного слова.

Перечисленные особенности характерны для \_\_\_\_\_ стиля

IV. 1) имена существительные: балагур, ерунда, задира, картошка, раздевалка;

2) имена прилагательные: бежевый, дотошный, мудреный, нынешний, работающий;

3) глаголы: балагурить, вздремнуть, впихнуть, грохнуться, любезничать, огорошить;

3) наречия: вконец, вкривь, впритык, кувырком, мигом, наобум, потихоньку, хорошенько.

Перечисленные языковые единицы характерны для \_\_\_\_\_ стиля

V. 1) Экономия языковых средств, лаконичность изложения при информативной насыщенности;

2) отбор языковых средств с установкой на их доходчивость;

3) жанровое разнообразие и связанное с этим разнообразие стилистического использования языковых средств.

Перечисленные особенности характерны для \_\_\_\_\_ стиля

VI. 1) Характерно употребление наречий в связующей функции, особенно поэтому, отсюда (отсюда можно сделать вывод...);

2) специализация некоторых прилагательных в указательной функции и использование их в качестве средств связи между предложениями (данный, известный, соответствующий...).

Перечисленные особенности характерны для \_\_\_\_\_ стиля

VII. 1) «Нанизывание» родительного падежа в цепочке имен существительных (в целях широкой гласности работы органов контроля...);

2) санкционирование административных действий через отрицание (Ученый совет не отвергает, Министерство не возражает...);

3) употребление страдательного залога при необходимости подчеркнуть факт совершения действия (оплата гарантируется, предложение одобрено...).

Перечисленные особенности характерны для \_\_\_\_\_ стиля

Задание 2. Определить стилевую отнесенность текстов, выделить основные стилевые черты.

А) На основе анализа архивных источников, государственных договоров и иных документов исследуется вопрос формирования границ современной Ливии в период колониального владычества Италии. Рассматриваются договоры, заключенные колониальными державами с Османской Портой и между собой, которые создали те границы, которые по сей день определяют территорию Ливии. Особое внимание уделяется влиянию общеевропейских факторов в контексте политики умиротворения, проводимой Великобританией и Францией в течение 1930-х гг.

Б) В нынешнем году осенью в ГД обсуждался вопрос о возможном предоставлении российским пенсионерам тринадцатой пенсии в декабре. Кому ее выплатят, рассказали недавно россиянам. Соответствующий законопроект продолжают анализировать представители профсоюзов с работодателями. Ранее его рассматривал профильный комитет ГД России. Если его узаконят, то пенсионерам точно насчитают тринадцатые пенсионные выплаты в декабре.

В) Вот и угнездился такой нелюбимый, звать его было А. А., он появляется в нашем рассказе в дешевом камуфляжном костюме и в не особенно молодом возрасте, откуда-то приехал, откуда его достала судьбина, из близлежащей провинции учитель (нелюбимый учитель).

Куда он приехал?

Это и есть история знакомства.

Он приехал отдыхать за город (жил неподалеку) и оказался в деревне, куда однажды тоже завелась одна заполошная московская тетка.

То есть он-то, А. А., как раз и снимал верандочку в избушке у родни этой тетки, так сказать, летнюю дачу, тут тебе пруд, тут тебе лесок наискосок, вечером тихо и хорошо, комары, но он света не зажигает, тихо живет себе человек, уходит спозаранку с рюкзаком на целый день, сам в камуфляже, на ногах старые кеды. В рюкзаке непонятное. Уходит на день, где-то шляется, что-то ест (а у него на верандочке даже электроплитки нет, и света учитель не жжет вообще, лампочку вывернул и хозяйке отдал. Бредится врукопашную).

Г) Лена, ты просто не представляешь, какая у нас соседка. Она уже немолода и малость плохо слышит. Все бы это ничего. Но она включает утром в своей гостиной телевизор на всю ивановскую. Слушает из кухни, когда в кастрюлях все булькает и на сковородках шкварчит! Так он целый день и бубнит: бу-бу-бу да бу-бу-бу. Смотрит все подряд, а особенно всякую политику. Мы за стенкой чувствуем себя так, будто у нас тут заседания правительства. Или агитплощадка перед выборами.

Д) Информация может являться объектом публичных, гражданских и иных правовых отношений. Информация может свободно использоваться любым лицом и передаваться одним лицом другому лицу, если федеральными законами не установлены ограничения доступа к информации либо иные требования к порядку ее предоставления или распространения. Информация в зависимости от категории доступа к ней подразделяется на общедоступную информацию, а также на информацию, доступ к которой ограничен федеральными законами (информация ограниченного доступа).

Е) Наибольший уровень загрязнения кадмием и цинком наблюдается в урбанизованных территориях городов Альметьевск, Набережные Челны и Казань. В отношении содержания кобальта городские почвы характеризуются как незагрязненные. В результате проведенного исследования установлено, что цинк в гумусовых горизонтах проявляет сидерофильные свойства с вариациями между типами землепользования. Поведение и общее содержание кадмия в почвах сильно варьирует между типами почв: в естественных почвах проявляются сидерофильные и органофильные свойства кадмия, в сельскохозяйственных почвах также наблюдается его сродство с марганцем. Показано,

что кобальт имеет общую для всех типов почв структуру геохимических связей и проявляет преимущественно сидерофильные и манганотрофные свойства.

Задание 3. Прочитайте предложения. Отметьте случаи нарушения стилистического единства. Отредактируйте предложения.

1. Совет жильцов дома №35 постановил: возвести детскую площадку, имеющую огромное значение в деле воспитания подрастающего поколения.

2. Вне конкуренции на мировом рынке мощно выступают пока только два крутых российских товара - водка и автомат Калашников.

3. Начальник лаборатории согласился дать интервью, но за информацию запросил кругленькую сумму в долларах, что для корреспондента стало трагической неожиданностью.

4. Координатор Городской думы по вопросам жилищной политики заверил, что приватизация комнат в коммуналках скорее всего будет разрешена в Москве.

5. Установлен действенный контроль за растрепанным расхождением кормов на ферме.

6. Необеспеченные деньги выпускаются и сейчас, поэтому, если купюры нарисуют, это вряд ли приведет в ближайшем будущем к обвалу финансового рынка.

7. Руководство коммерческого предприятия сразу же уцепилось за ценное предложение и согласилось на эксперимент, погнавшись за барышами.

Задание 4. Расставьте ударение.

Мытарство, мышление, наговор, названный (брат), назло, наискось, намерение, наотмашь, начать, некролог, никч(е или ё)мный, новорожд(е или ё)нный, нормирование, нормированный, обеспечение, обетованный, озвучение, ознакомленный, облегчить, ободрить, обыденный, одновременно, окол(е или ё)сица, оп(е или ё)ка, оптовый, опростеть, осведомить, осмысленный, памятуя, паралич, блудница, бомбардировать, браковщик, бунгало, бюрократия, валовой, вальдшнеп, вандалы, верба, вероисповедание, вестерн, ветеринария, вечеря, взаперти, запуск, вогнутый, временщик, втридорога, газированный, газопровод, сливовый, начал, свекла, красивее, торты, вероисповедание, завидно, заговор, загодя, задолго, закупорить, залосниться, запломбировать, знамение, зубчатый, игумен, избранник, издавна, издревле, изобретение, изогнутый, иконопись, иначе, insult, искони, истари, исчерпать, каталог, каучук, кашлянуть, квартал, кичиться, кладовая, коклюш, комбайнер, корысть, костюмированный, крапива, красивее, кремль, кухонный, мальчиковый, маневр, мастерски, медикамент, мельком, мизерный.

Задание 5.

А) Укажите род имен существительных. Составьте словосочетания с этими существительными.

Ретушь, тюль, сажень, маэстро, шампунь, интервью, авеню, кольраби, ампула, коммюнике, регби, домище, евро, городишко, фламинго, бродяга, бра, пари, умница, протеже, одиночка.

Дели, Калахари, Саппоро, Онтарио, Килиманджаро, Токио.

ДПС, ЖКХ, ЗАГС, МИД, ТГУ, ООН

Б) От данных существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа.

Доктор, директор, ректор, профессор, скульптор, снайпер, бухгалтер, мастер, сторож, инженер, шофер, торт, выбор, договор, катер, ярус, номер, отпуск, госпиталь, порт, детектор, месяц, колокол, веер, бункер, короб, паспорт, контейнер, ордер.

В) Переведите числа из цифровой формы в буквенную, замените все сокращения терминов полными словами.

Пирамида Хеопса, сооруженная около 4600 лет тому назад, имела первоначально более 146,7 м в высоту и объем 2520000 м, а на ее строительство пошло около 2350000 известняковых монолитов.

Задание 6.

А) В каких словосочетаниях сделаны ошибки. Исправьте их.

Абонентская плата, артистичная деятельность, гармонический голос, гуманные тенденции, дипломаты конкурса, анекдотичный случай, гарантийный талон, абонент в театр, архаичное употребление, гигиеничные нормы, гигиеничные условия труда, гуманитарное отношение, демократичная партия, дипломатическая миссия.

Б) Определите значение каждого из слов-паронимов, составьте с ними предложения.

Невежа – невежда, оклик – отклик, дипломат – дипломант, практик – практикант, опечатки – отпечатки, швейцар – швейцарец, праздный – праздничный, добрый – добротный, одеть – надеть, основать – обосновать.

В) Исправьте текст, заменив, где это необходимо, выделенные слова синонимичными: липкий, клейкий, вязкий; мокрый, влажный, сырой; наклониться, нагнуться, накренился.

1. Молодая березка была покрыта липкими листьями. 2. Благоухали клейкие коричневые почки тополя. 3. Купили липкую бумагу для мух. 4. Против но чавкала под сапогами клейкая глина. 5. Старик с трудом вытаскивал из вязкой тины свой длинный шест, весь перепутанный зелеными нитями подводных трав. 6. Если соль находится близко от воды, то она становится мокрой. 7. Около фонтана, разбрызгивающего тонкие струйки воды, воздух был влажный. 8. После сильного дождя деревья в саду стали влажными. 9. Летом, в самый разгар полуденного зноя, в глубине этого леса чувствовалась прохлада, пахло сырой землей, и нога вязла в грудах сгнившей и тоже сырой листвы. 10. Камышовые цветы красивыми кистями нагнулись к воде. 11. Большая повозка накренилась к краю моста, перевалилась через перила и рухнула, 12. Бриг неожиданно вздрогнул и нагнулся на правый борт.

Г) Распределите приведенные ниже синонимы, учитывая их стилистическую окраску, в три столбика таблицы:

Книжное	Нейтральное	Разговорное
---------	-------------	-------------

Много, множество, уйма; смелый, лихой, неустрашимый; впрямь, воистину, действительно; запретить, возбранить, заказать; шествовать, идти, плестись; упрямитесь, упираться, упорствовать; учить, штудировать, зубрить.

Задание 7.

А) Укажите лексическое значение фразеологизмов.

Авгиевы конюшни –

Строить на песке –

Запретный плод –

Опускать крылья –

Кот наплакал –

Валом валить –

Не в своей тарелке –

Зажать в кулак –

Крутить хвостом –

Переменить декорации –

Б) Подберите фразеологизмы, которые имеют значения:

Мало.

Притворяться несчастным.

Прославиться, стать известным.

Не думать о своей безопасности.

Медлить, делать что-либо очень медленно.

Выделяться отчетливо, ярко.

В худшем случае.

Чувствовать себя уверенно.

Объективно, непредвзято.

Много.

Слова для справок: невзирая на лица, не щадить живота, тянуть канитель, кот наплакал, проходить красной нитью, на худой конец, казанская сирота, войти в историю, как рыба в воде, непочатый край.

В) Объясните, чем фразеологизмы отличаются от синонимичных им слов? Какие дополнительные оттенки выражает каждый фразеологизм?

Гнуть спину (на кого) — и работать (на кого), в два счета — в мгновение ока — в один миг — во весь дух и быстро, хоть глаз выколи — ни зги не видно и темно, на краю света — куда ворон костей не носил и далеко, обвести вокруг пальца и обмануть, кожа да кости — живые мощи — краше в гроб кладут и тощий, худой, намылить голову — задать перцу — задать жару — протереть с песком и поругать.

Задание 8. Просклоняйте числительные.

Количественные: 1290, 672.

Порядковые: 1985, 146.

Задание 9. Исправьте грамматические ошибки.

И.С. Тургенев подвергает Базарова самому сложному испытанию- «испытанию любовью»- и этим раскрыл истинную сущность своего героя.

Все, кто побывал в Крыму, увез с собой после расставания с ним яркие впечатления о море, горах, южных травах и цветах.

В основе произведения «Повести о настоящем человеке» лежат реальные события, произошедшие с Алексеем Маресьевым.

Любому человеку полезнее прогуляться в парке, чем нежеле сидеть целый вечер за компьютером.

Поколение наших отцов и дедов с недоверием воспринимают реформы.

Написанная рукопись мелким почерком читалась с трудом.

О романе Булгакова «Мастере и Маргарите» написаны сотни критических статей.

На производственном совещании обсуждались вопросы улучшения качества продукции и нет ли возможности снизить себестоимость.

Переходя через рельсы, стрелочника оглушил неожиданный свисток паровоза.

Большинство животных, живущие на свободе, заняты решением извечной задачи - собственным выживанием и продолжением рода.

Главное, чему необходимо уделить внимание, это художественной стороне произведения.

Одну из статей, дающую представление об этой методе, я нашла в последнем номере журнала «Современник»

Перестав писать беллетристику, Станислав Лем обратился к философии и публицистике и заслужил звание «краковского оракула», знающего всё и обо всем имеющего собственное мнение.

Несмотря на то что он чувствовал себя плохо, тем не менее эту дистанцию пробежал хорошо.

Данная монография продолжает традицию выявления, накопления и обобщения материалов, свидетельствующих о современных тенденциях в градообразовании России.

Мать вспоминала подробности, объяснившие бы поступок сына.

Эта книга научила меня ценить и уважать друзей, которую я прочитал еще в детстве.

По окончании школы Фролов поступает в профессиональный лицей, где за короткое время приобрел квалификацию токаря.

Используя одни и те же слова для выражения своих мыслей, получаются похожие друг на друга фразы.

По приезду в Петербург экскурсанты сразу же отправились в Эрмитаж.

Я не стану упоминать обо всех неприятностях, которыми отныне была наполнена жизнь Никиты Рощина, упомяну лишь о самых существенных.

Писатель тщательно изучил и рассказал об этом историческом событии.

Человеку показалось то, что это сон.



Эта книга дает знания об истории календаря, научит делать календарные расчеты быстро и точно.

Печать, в частности молодежные журналы, уделяют много внимания вопросам культуры.

Мы увидели не только много интересного, но и узнали много нового для нас.

Чем дальше мы пробирались, все гуще простреливали чащобу камыши.

Бросая в воду камни, во все стороны летели серебряные брызги.

Поднявшись в чистое голубое небо, планер держат восходящие струи воздуха или ветер.

В поселке интересовались и верили всему необычному.

Настоящий успех может быть достигнут только благодаря настойчивости, целеустремленности и глубоким знаниям человека.

Многочисленны и многочисленные города, разбросанные в нашей стране.

Ввиду скорого окончания путешествия настроение туристов сделалось взволнованным.

### ***Критерии оценивания самостоятельных работ***

Оценка «зачтено» выставляется, если верно выполнены более 60% заданий.

Оценка «не зачтено» выставляется при выполнении менее 60% заданий.

## **3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания**

Форма промежуточной аттестации – зачёт (УК 4).

Промежуточная аттестация проводится по завершении изучения дисциплины в виде зачета в письменной форме по билетам, которые содержат два теоретических вопроса и одно практическое задание

Оценка, выставляемая в зачётную книжку обучающегося и ведомость, складывается из итоговой оценки, полученной за работу в семестре (текущий контроль), и оценки, полученной по итогам промежуточной аттестации.

### **Вопросы для подготовки к зачёту**

1. Язык – важнейшее условие развития общества и сознания, осуществления производственной, научной и любой другой деятельности человека.
2. Индивидуальные и социальные аспекты речевой культуры как умения пользоваться языком в процессе общения.
3. Теория и практика ораторского искусства Древней Греции и Рима как первая попытка осмысления и сознательного воспроизведения качеств речи.
4. Формы существования русского национального языка. Диалект, просторечие, профессиональная лексика, жаргоны, арготизмы. Литературный язык как высшая форма национального языка.
5. История складывания русского литературного языка. Роль старославянского языка в истории русского литературного языка.
6. Некоторые особенности языка деловых бумаг и документов. Редактирование и устранение типичных ошибок в языке деловых бумаг.
7. Зарождение стилистики и учения о культуре речи в теории и практике русского красноречия. Работы современных российских лингвистов в области стилистики и культуры речи.
8. Официальные документы: типология, образцы языкового оформления.
9. Научный текст. Структурные элементы научного письменного текста и их языковое оформление.
10. Культура языка как степень развитости его системы и культуры речи.
11. Система коммуникативных качеств речи. Правильность. Чистота. Богатство. Точность. Логичность. Выразительность. Уместность.

12. Понятие о функциональном стиле языка. Экстралингвистические и собственно лингвистические условия формирования и выделения стилей языка.
13. Стили языка как типы его функционирования, его структурно-функциональные варианты, соотношенные с основными типами социальной деятельности языкового коллектива.
14. Фразеологические обороты, языковые афоризмы, устойчивые словосочетания.
15. Стилиевая определенность и речевое варьирование научного стиля языка. Особенности функционирования языковых единиц в научном стиле.
16. Нормативное произношение и ударение.
17. Стилиевая определенность и речевое варьирование делового стиля. Особенности функционирования языковых единиц в текстах делового стиля.
18. Уместность речи как соответствие ее структуры задачам и условиям общения, особенностям выражаемой информации, личностным особенностям автора и адресата.
19. Выразительность, точность, логичность – доминирующие качества публицистического стиля.
20. Особенности речевого варьирования художественного стиля. Вопрос о месте языка художественной литературы в системе функциональных стилей.
21. Разговорно-бытовой стиль и языковые средства его воплощения.
22. Правильность речи как соответствие ее структуры нормам литературного языка и его системе. Норма и целесообразность как регуляторы речевого поведения человека. Типы норм

### **Критерии оценивания**

При оценивании ответа особое внимание уделяется соблюдению правил нормативности речи, осознанному соблюдению грамматических, лексических, стилистических норм русского языка.

При выставлении «зачтено» оценивается: знание фактического материала, глубина знания, аргументированность ответа, связь теории и практики, умение решить задачу.

«Не зачтено» ставится студенту, имеющему существенные пробелы в знании основного материала по программе и допустившему принципиальные ошибки при ответе на вопросы билета.

### **4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)**

- 1) вопросы к зачёту;
- 2) критерии оценивания.

### **Информация о разработчиках**

Кандидат филологических наук, доцент кафедры общего, славяно-русского языкознания и классической филологии НИ ТГУ С.Ю. Суханова.