Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
Д. В.Галкин

Оценочные материалы по дисциплине

Естественноисторическая музеология

по направлению подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) подготовки:
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2024

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
О.М. Рындина

Председатель УМК
М.В. Давыдов

Томск – 2024

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ПК-1 Способен применять современные методы исследований при анализе ведущих направлений музейной деятельности и сохранении культурного наследия.

ПК-3 Способен к участию в разработке проектов в рамках основных направлений музейной деятельности.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-1.1 Знает современные концепции изучения, сохранения и освоения культурного и природного наследия

ИПК-3.1 Ориентируется в отличительных особенностях различных направлений музейной деятельности с целью дальнейшей разработки проекта

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля:

- реферат;
- аналитический обзор;
- практическое задание.

Реферат (ИПК-1.1)

Изучение статьи по истории Зоологического музея ТГУ: необходимо выписать и выучить ключевых персон, связанных с развитием музея.

Аналитический обзор (ИПК-3.1)

А) Найти и систематизировать материалы об основателях и сотрудниках Гербария им. П.Н. Крылова: П.Н. Крылове, В.В. Сапожникова, Л.П.Сергиевской.

В обзоре должны содержаться сведения о жизнедеятельности персоналий и их вкладе в становление и развитие Гербария.

Практическое задание (ИПК-1.1, ИПК-3.1)

А) Вам представлен естественноисторический предмет из фонда Зоологического музея ТГУ. Внимательно осмотрите его, изучите маркировку и содержание этикетке. По результатам анализа дайте следующее описание предмета:

Элемент задания	Пример ответа	Балл	Проверяемый индикатор
Вид предмета по форме хранения	Влажный препарат рыбы	2	ИПК-3.1
Наиболее важные аспекты условия хранения предмета с пояснением	Температура, поскольку предмет находится в консервирующей жидкости. Влажность, поскольку у предмета есть наружная этикетка, наклеенная сверху. Свет, поскольку он может приводить к разрушению пигментов в теле животных, выцветанию	10 за полный развёрнутый ответ с пояснениями	ИПК 1.1 ИПК-3.1

	наружной этикетки.		
Потенциальное значение предмета (на основе данных маркировок и этикеток) с обоснованием	Историко-культурное, поскольку предмет связан с именем основателя музея Н.Ф. Кащенко. Научное, поскольку имеется этикетка с полным указанием места и даты сбора / отлова. Предмет находится в удовлетворительном состоянии сохранности. Образовательное, поскольку демонстрирует один из видов рыб, а также историю научных исследований в университете.	10 за полный развёрнутый ответ с пояснениями	ИПК 1.1 ИПК-3.1

Оценка «зачтено» за раздел выставляется при наличии 60% баллов от общего их числа.

Б) Задание (ИПК-2.2):

Внести в КАМИС сведения о натуралиях, содержащиеся на этикетках.

Задание засчитывается, если студент знает поля в КАМИС, в которые нужно вносить первичную информацию о предмете, и умеет их заполнять.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Зачет в четвертом семестре состоит из двух частей.

Первая часть включает в себя защиту группового проекта по анализу фондовой или музейно-экспозиционной деятельности конкретного естественноисторического музея НИ ТГУ и проверяет ИПК-3.1. Вторая часть проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из двух вопросов. Первый вопрос касается понятийного аппарата и концептуальных основ естественноисторической музеологии. Второй вопрос – истории и деятельности естественноисторических музеев НИ ТГУ. Вопросы проверяют ИПК-1.1.

Примерный перечень теоретических вопросов:

1. Кабинеты «натуралиев» в Италии в эпоху Возрождения.
2. Научные коллекции Зоологического музея НИ ТГУ.
3. Методика построения экспозиций в Музее земледелия МГУ.
4. Комплектование фондов в Антропологическом кабинете им. Н.С. Розова.

Результаты зачета определяются оценками «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Оценка «удовлетворительно» ставится за структурированную презентацию проекта со знанием основ специфики фондового состава и направлений деятельности естественноисторических музеев и структурированный ответ на два вопроса; «неудовлетворительно» – за бессистемную презентацию проекта без знания основ специфики фондового состава и направлений деятельности естественноисторических музеев и фрагментарные ответы на два вопроса.

Соотношение в итоговой оценке результатов презентации проекта и устного ответа на экзамене – 3 (защита проекта на «отлично») : 2 (ответы на «отлично»).

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Задание (ИПК-3.1):

На примере одного из музеев ТГУ раскрыть специфику фондового собрания и экспозиции естественнонаучных музеев.

Ответ должен содержать знание типологии музеев, структуры их коллекций, принципов построения экспозиций.

Информация о разработчиках

Ярцев Вадим Вадимович, кандидат биологических наук, доцент, заведующий Зоологическим музеем ТГУ.