

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Научно-образовательный центр Передовая инженерная школа «Агробиотек»

Оценочные материалы по дисциплине

Культура речи и деловое общение

по направлению подготовки

35.03.07 Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции

Направленность (профиль) подготовки:

Технология производства и переработки продукции животноводства

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2025

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-4.4 Использует коммуникативно приемлемые стили делового общения в устной и письменной формах на государственном языке

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля: (ИУК-4.4)

– контрольная работа

Контрольная работа (ИУК-4.4)

Вопросы для контрольной работы

Тема 1. Основы культуры речи.

1. Речевая культура и ее важность для духовной жизни человека и нравственного состояния общества.
2. Происхождение языка. Тенденции развития русского литературного языка в 20 столетии.
3. Основные характеристики литературного языка как знаковой системы. Признаки литературного языка.
4. Формы существования национального языка.
5. Особенности разговорной речи.
6. Различение языка и речи.
7. Устная и письменная формы речи.
8. Культура речи как совокупность и система коммуникативных качеств речи, в числе которых: правильность, точность, чистота, выразительность, уместность, логичность и т.д.
9. Правильность как основное коммуникативное качество речи.
10. Правильность речи и языковая норма.
11. Нормативная выдержанность русского литературного языка.
12. Социальноисторическая обусловленность языковых норм, их устойчивость и динамизм.
13. Нормы обязательные и варианты.
14. Обобщенная характеристика основных типов языковых норм современного русского литературного языка.
15. Орфоэпические нормы: правила произношения звуков, нормы ударения.
16. Грамматические нормы: морфологические (Причины вариантности в формах слова).
17. Колебания в грамматическом роде имен существительных.
18. Род несклоняемых имен существительных.
19. Грамматический род аббревиатур.
20. Род наименований лиц женского пола по профессии.
21. Нормы употребления сложносоставных слов.
22. Колебания в падежных формах имен существительных, грамматических форм имен прилагательных и числительных) и синтаксические (Вариантность в формах управления и согласования).
23. Нарушение грамматических норм при употреблении однородных членов и деепричастных оборотов.
24. Устранение ошибок в структуре сложного предложения.

25. Орфографические и пунктуационные нормы в их соотношении с собственно языковыми нормами.
26. Точность речи и нормы словоупотребления.
27. Выбор слов: правильное использование многозначных слов, синонимов, антонимов, омонимов; различение паронимов; предупреждение случаев тавтологии и плеоназма.
28. Учет лексической сочетаемости слов, их стилистической окраски.
29. Уместность (целесообразность) как одно из основных коммуникативных качеств речи.
30. Уместность контекстуальная, ситуативная и стилевая.
31. Чистота речи. Устранение из речи канцеляризмов, жаргонизмов, вульгаризмов, слов-паразитов.
32. Проблема защиты русского языка от массового распространения неоправданно употребляемых иноязычных слов и словосочетаний (варваризмов).

Тема 2. Функционально-стилистический аспект культуры речи.

1. Сферы речевого общения и стили языка.
2. Функциональные стили современного русского языка.
3. Краткая сопоставительная характеристика научного, официально-делового, публицистического и разговорного стилей.
4. Взаимодействие стилей. Стилистически нейтральный пласт языковых средств. Официально-деловой стиль.
5. Лексические, морфологические, синтаксические особенности данного стиля.
6. Первостепенная важность для официальных документов и деловых бумаг таких общих и коммуникативных качеств речи, как точность, правильность и логичность.
7. Языковая стандартизация в письменной деловой речи.
8. Разновидности официально-делового стиля.
9. Обиходно-деловой подстиль и его жанры.
10. Речевые стандарты частных деловых бумаг (заявление, доверенность, расписка, автобиография и т.д.).
11. Научный стиль. Его особенности на лексическом, морфологическом и синтаксическом уровнях.
12. Ведущая роль в учебно-научном общении таких качеств речи, как правильность, логичность и точность.
13. Особенности реализации данных качеств в научной речи.
14. Правильность и точность употребления терминов.
15. Разновидности научного стиля.
16. Письменная и устная формы научной речи.
17. Статья, курсовая/выпускная квалификационная работа как разновидности первичных жанров научного стиля: общие требования к содержанию, специфика использования языковых средств.
18. Особенности композиции, рубрикации и абзацного членения научного текста.
19. Сжатие исходного текста как способ извлечения из него основной информации.
20. План и его разновидности.
21. Конспектирование: виды конспектов, правила и способы оформления.
22. Аннотация как один из вторичных жанров научной речи.
23. Реферат как вторичный жанр научной литературы. Виды рефератов.
24. Основные правила оформления научной работы: библиографический аппарат, цитирование и т.д.
25. Особенности устной научной речи.
26. Доклад и сообщение как устные научно-информативные жанры.
27. Публицистический стиль речи.
28. Воздействие и информирование как основная функция публицистического стиля.
29. Разновидности публицистического стиля.

30. Жанры публицистического стиля: статья, репортаж, заметка, хроника, очерк, фельетон, выступления и т.д.
31. Основные характеристики стиля. Языковые особенности стиля.
32. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
33. Основные особенности этих типов речи.

Тема 3. Культура публичной речи.

1. Ораторское искусство как социальное явление (общее понятие).
2. Выступление как разновидность ораторской прозы.
3. Особенности публичного выступления.
4. Оратор и аудитория.
5. Содержание и структура публичного выступления.
6. Основные этапы подготовки к выступлению: выбор темы и определение целевой установки; поиск материала; разработка плана выступления (виды планов); композиция публичного выступления; вступление как важнейшая составная часть ораторской речи; главная часть речи, ее задачи, методы изложения материала, основные недостатки; завершение речи.
7. Культура дискусивно-полемиической речи.

Критерии оценки:

14 баллов	«отлично»	правильно выполненная задача, аккуратно и чисто, в соответствии с требованиями, оформленном решении
12 баллов	«хорошо»	правильно решенная задача и при наличии в ходе выполнения незначительных поправок
10 баллов	«удовлетворительно»	после проверки в задаче будут исправлены все ошибки и она будет оформлена в соответствии с пунктом выше
0 баллов	«не удовлетворительно»	во всех остальных случаях работа не засчитывается и выдается другой вариант

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания (ИУК-4.4)

Промежуточная аттестация в форме письменного зачета проводится во втором семестре по билетам. К зачету допускаются студенты, не имеющие пропусков семинарских занятий и успешно выполнившие контрольную и проверочную работы. Для получения зачета студенту необходимо ответить на все 5 вопросов в билете.

Вопросы к экзамену:

1. Роль и значение русского языка в современном российском обществе и мире;
2. Литературный язык и типы речевой нормы;
3. Компоненты культуры речи;
4. Особенности русского ударения и произношения;
5. Орфоэпические нормы;
6. Лексические и фразеологические единицы;
7. Словообразования;
8. Функциональные стили литературного языка;
9. Создание текстов в устной и письменной форме;
10. Ценность нормированной и ненормированной речи;
11. Фонетические средства речевой выразительности;
12. Официально-деловой стиль;
13. Подготовка выступления на определенную аудиторию;
14. Воздействие и информирование как основная функция публицистического стиля;

15. Языковая стандартизация в письменной деловой речи;
16. Точность речи и нормы словоупотребления;
17. Стили речи.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Для проверки остаточных знаний необходимо устно ответить на вопросы (ИУК-4.4):

1. Нормы обязательные и вариантыные.
2. Обобщенная характеристика основных типов языковых норм современного русского литературного языка.
3. Орфоэпические нормы: правила произношения звуков, нормы ударения.
4. Грамматические нормы: морфологические (Причины вариантности в формах слова).
5. Официально-деловой стиль.
6. Лексические, морфологические, синтаксические особенности данного стиля.
7. Первостепенная важность для официальных документов и деловых бумаг таких общих и коммуникативных качеств речи, как точность, правильность и логичность.
8. Особенности публичного выступления. Оратор и аудитория.
9. Содержание и структура публичного выступления. Основные этапы подготовки к выступлению: выбор темы и определение целевой установки; поиск материала; разработка плана выступления (виды планов); композиция публичного выступления; вступление как важнейшая составная часть ораторской речи; главная часть речи, ее задачи, методы изложения материала, основные недостатки; завершение речи.
10. Создание текстов в устной и письменной форме;
11. Ценность нормированной и ненормированной речи;
12. Точность речи и нормы словоупотребления;
13. Стили речи.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент правильно отвечает более чем на 80 % вопросов;
- оценка «хорошо» – от 60 – 80 % правильных ответов;
- оценка «удовлетворительно» – от 40 – 60 % правильных ответов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент правильно отвечает менее чем на 40 %.

Информация о разработчиках

Бойко Екатерина Владимировна старший преподаватель кафедры физиологии растений, биотехнологии и биоинформатики