

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет



Рабочая программа дисциплины

**Современный русский язык**

по специальности

**52.05.04 Литературное творчество**

Специализация  
**Литературный работник**

Форма обучения  
**Очная**

Квалификация  
**Специалист**

Год приема  
**2023**

Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.21.01

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель ОПОП  
В.А. Суханов В.А. Суханов

Председатель УМК  
Ю.А. Тихомирова Ю.А. Тихомирова

Томск – 2023

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-3 - Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

ПК-3 Способен к редактированию и подготовке текстовых материалов к публикации.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК 3.2 - Владеет способами осуществления процессов и методов поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления и распространения информации для решения задач профессиональной деятельности.

ИОПК 3.3 - Осуществляет процессы и методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления и распространения информации для решения задач профессиональной деятельности.

ИПК 3.1 - Анализирует и проверяет содержание текстовых материалов (целевое назначение, соответствие читательскому адресу, целостность, связность, информативность, фактические данные).

ИПК 3.3 - Рецензирует текстовые материалы разных видов, редактирует их, применяя такие техники правки, как вычитка, сокращение, обработка, переделка.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

- Освоить терминологический аппарат дисциплины.
- Сформировать у студентов теоретические знания об особенностях уровневой системы современного русского языка, специфике фонетической, лексической, морфологической и синтаксической подсистем языка и связей между единицами указанных уровней.
  - Научиться применять полученные знания и практические навыки при рецензировании, редактировании и создании текстов разных жанров, стилей и форматов.
  - Сформировать навыки владения основными фонетическими, лексикологическими, морфологическими и синтаксическими понятиями и терминами;
  - Дать представление о формальном, содержательном и функциональном устройстве морфологических и синтаксических единиц;
  - Выработать навыки анализа языкового материала.

## **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части ОП 52.05.04 Литературное творчество, формируемой участниками образовательных отношений, обязательной для изучения.

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Первый семестр, зачет

Второй семестр, экзамен

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 часов, из которых:  
-лекции: 40 ч.

-практические занятия: 60 ч.

в том числе практическая подготовка: 60 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины, структурированное по темам**

### **Раздел 1. Фонетика**

Тема 1. Уровневая система современного русского языка. Основные языковые единицы. Фонетика как научная дисциплина. Основные единицы фонетики. Фонетическая транскрипция.

Тема 2. Звуковые законы в области гласных и согласных звуков.

Тема 3. Артикуляционная классификация гласных и согласных в русском языке.  
Акустические свойства звуков.

Тема 4. Фонетическое членение речи и средства ее организации. Интонация. Типы интонационных конструкций.

Тема 5. Фонетическое членение речи и средства ее организации. Ударение.

Тема 6. Предмет и задачи изучения орфоэпии. Основные орфоэпические нормы в области гласных, согласных, звукосочетаний, грамматических форм.

Тема 7. Принципы русской графики. Слоговой принцип русской графики, отступления от слогового принципа графики.

Тема 8. Русская орфография. Современные орфографические словари и справочники.

Тема 9. Анализ текста: фонетический, графический, орфоэпический.

### **Раздел 2. Лексикология**

Тема 1. Лексикология как наука о лексико-фразеологическом составе языка.

Тема 2. Слово как основная единица лексики. Лексическое значение.

Тема 3. Системные отношения в лексике. Парадигматические отношения в лексике.

Синтагматические отношения в лексике.

Тема 4. Системные отношения в лексике. Полисемия.

Тема 5. Синонимия в русском языке. Антонимия.

Тема 6. Омонимия и паронимия в русском языке.

Тема 7. Социолингвистическая систематизация лексики.

Тема 8. Заимствованная лексика.

Тема 9. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.

Тема 10. Стилистическое расслоение лексики.

Тема 11. Фразеология. Стилистическое расслоение русской фразеологии.

### **Раздел 4. Морфология**

1. Предмет и объект морфологии.
2. Имя существительное.
3. Имя прилагательное
4. Имя числительное
5. Местоимение.
6. Глагол.
7. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы. Междометия. Модальные слова, звукоподражания.

#### **Раздел 4. Синтаксис**

1. Предмет и объект синтаксиса. Виды синтаксических единиц и аспекты их изучения.
2. Словосочетание.
3. Простое предложение.
4. Сложное предложение.
5. Пунктуация.

#### **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ (2 в 1 и 2 во 2 сем.), тестов по лекционному материалу, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр. Результаты текущего контроля учитываются при выставлении промежуточной аттестации: баллы за контрольные работы суммируются, студенты, получившие среднеарифметическую оценку «отлично», освобождаются от практического задания на экзамене.

#### ***Образцы контрольных работ по фонетике***

Задание 1 (ИПК 3.1, ИПК 3.3). 1) Затранскрибирайте. 2) Выделите морфему, в рамках которой реализуется чередование. 3) Выпишите чередующиеся звуки. 4) Отметьте исторические и позиционные чередования. 5) Для позиционных – запишите действующий процесс.

	1,2	3	4	5
Барабан барабанщик	—			
закон законный	—			
дуб – дубовый				
просить попрошайка	—			
разработка разработчик	—			

Задание 2 (ИПК 3.1, ИПК 3.3). Затранскрибирайте. Отметьте результаты позиционных изменений СОГЛАСНЫХ звуков в речевом потоке. Впишите в таблицу слова, включающие отмеченные звуки.

Обыкновенно старик выходил играть под вечер. Для его музыки было полезней, чтоб в мире стало тише и темней. (А. Платонов) Ночь была лунная, морозная. Снег лежал сухой, коротко скрипевший под ногами. (М.К.) И отчее племя, и близкие души, и лучшее время всё дальше, всё глуше. (Рубц.)

#### ***Образцы контрольных работ по лексикологии***

(ИПК 3.1, ИПК 3.3, ИОПК 3.2, ИОПК 3.3)

1. Используя знаки + и --, определите тип отношений в данных парах: *техничный/технический, матрас/матрац, шторм/штурм, черствый/свежий, манжет/манжета, зеленый луг/зеленый специалист, вдох/вздох, некогда присесть/некогда это был красивый дом, представление/спектакль, лягушачий/лягушиный.*
2. Определите значения прилагательных в данных словосочетаниях, подбрав к ним синонимы: тяжелый (подъем; шаг; налог; удар; в общении).
3. Охарактеризуйте типы значения обоих слов в сочетании: *азбучная истина.*
4. Определите признак, который лег в основу названий следующих денотатов: *хныкать, негодяй, дождевой червь, коньки, забастовка, никчемный.*
5. Укажите слова с переносными значениями и назовите тип переноса: *батарея заснула; Кузино детство прошло в деревне; бронза скифских курганов; молчанье – золото; сегодня в клубе вечер; твоим собольим мехом играет ветер.*
6. Определите лексическое значение и тип фразеологизмов: *стереть в порошок; прописная истина; как постелется, так и выснится; в три погибели; как на корове седло; витать в облаках; играть с огнем; своя своих не познаша.*
7. Выделите доминанту, аргументируйте выбор: *сочинитель – литератор – писатель – автор – писака – борзописец.*
8. Приведите примеры пословиц (поговорок) с антонимами, антонимы подчеркните.
9. Выделите паронимы, укажите для них типичное употребление: *ответный – ответственный; основание – обоснование; взять в руки – взять себя в руки; описать – отписать; тоны – тона; дерзить – дерзать; поверка – проверка.*

#### **Образцы контрольных работ по морфологии**

(ИПК 3.1, ИПК 3.3, ИОПК 3.2, ИОПК 3.3)

Определить приращения ЛЗ в формах мн. числа существительных: *льды, шелка, вина, маниловы, глубины, холода, хлеба, Бурбоны*

1. Определить род имен существительных: *эскимо, болтун, кормилица, возница, пальто, хинди, гулёна, пани, бигуди Миссисипи, падре, кимоно, коми, евнух, деляга, мисс, такси, шимпанзе, бухгалтер, авеню, змея, шампунь, академик, Тбилиси*

2. Определить Pluralia tantum: *люди, студенты, матросы, ботинки, сани, искатели, носилки, косилки, праздники, будни, сливки, щи, борщи, консервы, харчи, сласти, конфеты, помады, румяна, усы, бороды, волосы, грабли, лопаты, топоры, реки, озёра, финансы, ворота.*

3. Определить Singularia tantum: *ворьё, медь, трус, воровство, медяк, молодчик, молодость, беднота, трусиха, вор, трусишка, бедность, бедняк, воровка, молодёжь, труслисть, молодчество, молодка*

4. Определить все ЛРГ существительных: *пройдоха, полнота, забота, медок, оконце, армейщина, выборы, пролетариат, делегат, куртина, молодёжь, полк, градина, голосина, зимушка, гнилее, купчина, знать, гордость, боярство, блаженство, беготня, солдатня, температура, аппаратура*

5. Определить значения формы Д.п. существительных: *Остатки немцев брели, спотыкаясь, по шоссе. Корабельные механики, не спавшие сутками, ко вторнику с ремонтом пробоины закончили. Зине не терпелось увидеть это своими глазами, и она торопила всех ехать в Петербург. Удивленный Рощин выяснил, что литературный скорый прибывает точно по расписанию. По своей деликатности и душевной тонкости князь не мог объявить, что понял обман. Ты, полковник, окажешь помочь своей авиацией соседу справа, Гуменюку.*

6. Определить ЛГР имен прилагательных: *бабский характер, кошачье мяуканье, рыбий жир, бархатная шляпка, вечерние новости, бархатные руки медсестры, сторожесва племянница, соболья шапка, спелая слива, лесные тропинки, тихое пение,*

лесистая местность, ослиное копыто, железные нервы, рыбья стая, асфальтовый завод, морской берег, свинцовые тучи, пахучее сено, пушкинская «Метель», утиный бульон, мягкая мебель

7. Написать числительные и определить их ОГР (по 2-ум классификациям): 500, 2137, 63/1145, 12, 879, 30, 6

8. Определить имена числительные: восемнадцать, семёрка, трояк, тысяча два, уйма, пятидесятый, троячок, полтораста, пять двухтысячных, треть, трое, двойной, восьмушка, миллион, второём, пятерня, пятый, двадцать, шестеро, три четвёртых, тройка, тройня, полтора.

9. Определить приращения ЛЗ местоимения1 лица мн. числа: а) Отлично! Мы, кажется, улыбаемся. Соблаговолите еще раз улыбнуться. б) Мы уже отметили во вступлении, что монография посвящена актуальным вопросам естествознания. в) Толпой угрюмою и скоро позабытой над миром мы пройдём без шума и следа, не бросивши векам ни мысли плодовитой, ни гением начатого труда. г) Я верю: под одной звездой мы были с вами рождены, мы шли дорогою одной, нас обманули те же сны. д) «Я знакомая Семёна», – испугалась Настя прямого вопроса. – «А вы?» – «Мы отец ему будем». е) Бабушка часто повторяла, насупивши: «Живали и мы на свете».

10. Определить ЛГР местоименных слов (по 2-ум классификациям): встретить её на вокзале, надеть её платье, наткнуться на какой-то камень, недоволен собой и другими людьми, видно повсюду, на этот раз, костю на каждый день

### ***Образцы контрольных работ по синтаксису (ИПК 3.1, ИПК 3.3, ИОПК 3.2, ИОПК 3.3)***

I. 1. Выписать из предложения минимальные словосочетания и сочетания слов.

2. Определить в них тип синтаксической связи и характер синтаксических отношений.

3. Определить типы словосочетаний, входящих в состав предложения, по структуре (простое, сложное, комбинированное).

*Но вот художник набрал тонкой кистью каплю белил и в самой середине картины на лаковой синеве только что написанного моря поставил маленькую выпуклую запятую.*

II. Произвести грамматический разбор по членам предложения.

1. Клим Иванович Самгин чувствовал себя встревоженным, но эта тревога становилась всё более приятной.

2. Денисов ехал тоже домой, в Воронеж, и Ростов уговорил его ехать с собой до Москвы и остановиться у них в доме.

3. Роза не заметна была на песочной пыли дороги, всполочённой больше чем на четверть аришина.

III. Охарактеризовать предложения по количеству составов; по полноте / неполноте; по членности / нечленности. Определить тип каждой предикативной единицы по предложенными параметрам.

1. Не могу сказать настоящую правду; крутишься около неё, вот-вот скажешь, а уж правды не видно: удрал от неё по кривой дороге.

2. Всё забито на Трубной площади. Ни прохода, ни проезда.

3. В брюхе Дугласа ночью скитался меж туч и на звёзды глядел, и в кармане моём заблудившийся ключ всё звенел не у дел...

4. Ну и жаль мне тебя! Прощай! – Завтра утром профессору надлежало ехать в Монтевидео.

5. Желанья... Что пользы напрасно и вечно желать?

IV. Определить в предложении все типы осложняющих конструкций.

*Это была очень вежливая, но забитая, а потому недоверчивая собака. В глазах её, даже*

*когда она виляла хвостом от радости, слезилось извечное несчастье и какое-то рабское сознание своей так и не понятой вины перед человеком, без которого она, увы, не могла прожить.*

V. Проанализировать сложное многочленное предложение с точки зрения его структуры и характера соотношения входящих в его состав предикативных единиц. Составить схему многочленного предложения.

*Внешне она никак не выражала своего нерасположения ко мне, но я чувствовал его и, сидя на нижней ступени террасы, испытывал раздражение и говорил, что лечить мужиков, не будучи врачом, значит обманывать их и что легко быть благодетелем, когда имеешь две тысячи десятин.*

В полном объеме средства оценивания для текущей аттестации в 1 семестре находятся в Moodle <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=31501>, во 2 семестре находятся в Moodle <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=12920>

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

Зачет в первом семестре проводится в письменной форме по билетам. Билет содержит 2 теоретических вопроса (1 вопрос по фонетике и 1 вопрос по лексикологии), которые проверяют сформированность ОПК-3 и ПК-3, и 1 практическое задание, которое проверяет сформированность ОПК-3 и ПК-3. Продолжительность зачета 1,5 часа.

### **Примерный перечень теоретических вопросов:**

1. Язык как система. Уровни и единицы языка. Системные отношения в языке.
2. Лексикология как научная дисциплина. Место лексического уровня в системе языка, разделы лексикологии.
3. Лексика как система. Характерные черты лексической системы.
4. Слово – единица лексической системы. Слово как двусторонняя единица. Лексема и семема. Сема, лекса, словоформа.
5. Лексическое значение. Структура лексического значения (общая характеристика). Понятийный макрокомпонент лексического значения. Коннотативный макрокомпонент значения слова.
6. Виды системных отношений.
7. Полисемия. Причины появления. Типы многозначности (общая характеристика, основания классификаций). Функции полисемии в речи.
8. Омонимия как языковое явление. Типы омонимов по происхождению. Способы разграничения омонимов и полисемии.
9. Классификация лексических омонимов по степени формального тождества. Языковые и речевые омонимы. Омофоны, омоформы, омографы. Функции омонимов в речи.
10. Паронимия как языковое явление. Парономазия. Функция паронимов в речи.
11. Синонимия как языковое явление. Содержательные типы синонимии. Синонимический ряд. Синонимы общезыковые и контекстуальные. Функции синонимов в речи.
12. Антонимия как языковое явление. Семантические и структурные типы антонимов. Языковые и речевые антонимы. Функции антонимов в речи. Семантическое поле. Методика построения.
13. Фразеологизмы. Критерии выделения. Классификация фразеологизмов по степени семантической спаянности. Системные отношения фразеологизмов: синонимия, антонимия, вариантность, омонимия, паронимия.

14. Формирование словарного состава русского языка, ярусы и тематические группы исконно русской лексики. Соотношение понятий «исконная» и «с狠狠но русская» лексика.
15. Приметы заимствованных слов. Интернациональная лексика. Калькирование как особый вид заимствования.
16. Освоение заимствованных слов, экзотизмы, варваризмы.
17. Активный и пассивный запас русской лексики: определение понятий, критерии разграничения. Устаревшая лексика: историзмы, их тематические группы. Исторические словари русского языка.
18. Архаизмы, их типы. Функции устаревших слов в современных текстах.
19. Окказионализмы, их отличие от неологизмов. Виды окказионализмов. Потенциальные слова.
20. Новые слова: определение понятия. Причины возникновения новых слов. Виды неологизмов.
21. Лексика общеупотребительная и ограниченная в употреблении. Факторы ограничения употребительности слов. Диалектизмы, их виды.
22. Специальная лексика. Терминосистема, ее признаки, источники терминологии.
23. Профессионализмы. Их отличие от терминов. Взаимодействие специальной и общеупотребительной лексики. Проблема классификации «общенаучной» терминологии. Функции терминов и профессионализмов в речи.
24. Книжные стили и разговорный стиль (критерии разграничения). Лексика официально-делового стиля. Характеристика официально-деловой лексики с точки зрения экспрессивно-стилистической.
25. Лексика научного стиля. Соотношение понятийного и коннотативного компонентов в лексическом значении подобных слов.
26. Лексика публицистического стиля. Лексика художественной речи. Поэтизмы.
27. Лексика разговорного стиля. Просторечная лексика.
28. Функционально окрашенная и стилистически неприуроченная лексика. Взаимодействие функционально-стилистических и экспрессивно-стилистических окрасок в коннотации слова.
29. Предмет и задачи изучения фонетики.
30. Фонетическое членение речи. Фонетические единицы: фраза, речевой тakt, фонетическое слово, слог, звук.
31. Звук как единица языка. Звуковой состав русского языка: гласные и согласные звуки. Понятие о фоносемантике.
32. Сильные и слабые позиции для гласных и согласных звуков. Редукция гласных: количественная и качественная.
33. Основные противопоставления согласных звуков. Позиционные чередования гласных и согласных звуков.
34. Артикуляционная классификация звуков. Акустические признаки звуков.
35. Типы ударения: словесное, фразовое, тактовое, логическое.
36. Интонация как ритмико-мелодическая стороны речи. Факторы, определяющие интонацию.
37. Фонетический анализ текста.
38. Соотношение между буквами и звуками. Особенности русской графики.
39. Слоговой принцип графики применительно к гласным и согласным буквам.
40. Отступление от слогового принципа графики.
41. Предмет и задачи изучения орфоэпии. Понятие орфоэпической нормы.
42. Становление орфоэпических норм.
43. Основные орфоэпические правила в области гласных, согласных, звукосочетаний, грамматических форм.
44. Стили произношения.

45. Русская орфография, её принципы. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии.

**Примеры практических заданий:**

**1) Среди приведенных пар слов найдите антонимы, ответ прокомментируйте:**

1. бродил – продирался (через заросли)
2. жаркое – сухое (лето)
3. скромные – полевые (цветы)
4. умер – родился
5. взять-дать
6. рисовать –стирать
7. жаркое – дождливое (лето)
8. прийти- уйти
9. замер – остановился
10. умный – глупый.

**2) В каких предложениях используются синонимы?**

1. Это бесконечно далеко от эгоизма, от погружения в себя.
2. Это постижение в себе того нового, высокого, что раньше было как бы «зашторено»...
3. Наше сердце и ум наполняются духовным опытом веков и поколений.
4. Художник выразил, высказал то, что волновало миллионы его современников.
5. Внутренний мир – это книги, музыка, интерес к театру, понимание природы, любовь к поэзии – так я думала.
6. Полуграмотная деревенская старуха вдруг открыла мне такое понимание человеческой психологии, такую глубину терпимости и доброты, какие не часто найдешь в самой образованной среде.
7. Он смотрел и слушал – не знаю, что запомнилось мне острее: последние секунды дня, заходящее сквозь туман солнце и далекие звуки рожка – или вдохновенное лицо мальчика.
8. Я думала: это люди особенные, необыкновенные.

**3) Составьте предложения с указанными паронимами:**

- Болотный - болотистый  
Взрывной – взрывчатый  
Великий - величественный  
Военный – воинский – воинственный  
Напоминание - воспоминание  
Костный - костяной  
Жизненный - житейский

**4) Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны.**

Медведь в бору, не зная правил, машиной персональной правил. И в елку врезался. Смех смехом. А Мишка-то едва остался с мехом. И заревел он грозно: - Надо ели срубить в бору, они мне надоели (Я. Козловский). Нет хуже удела, чем быть не у дела (Я. Козловский). Для производства футбольных голов ноги бывают важнее голов (Я. Козловский). Любил студентов засыпать он, видно, оттого, что те любили засыпать на лекциях его (Марш.).

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «незачтено»,

Оценка «зачтено» ставится при правильном, полном и логично построенном ответе, умении привести примеры к сведениям теоретического характера.

Оценка «незачтено» ставится при ответе на все вопросы билета с грубыми ошибками, обнаруживаются пробелы в знаниях важнейших теоретических положений курса, неумении приводить и интерпретировать примеры.

Экзамен во **втором** семестре проводится в письменной форме по билетам. Билет содержит 2 теоретических вопроса (1 по морфологии и 1 по синтаксису), которые проверяют сформированность ОПК-3 и ПК-3, и 1 практическое задание, которое проверяет сформированность ОПК-3 и ПК-3. Продолжительность экзамена 1,5 часа.

### **Примерный перечень теоретических вопросов**

1. Проблема классификации частей речи в современной русистике.
2. Проблема сущности в современной лингвистике. Содержание грамматического значения; номинативные и грамматические значения.
3. Понятие грамматического значения и грамматической категории. Средства и способы выражения грамматических значений.
4. Понятие лексико-грамматического разряда. Лексико-грамматические разряды существительных.
5. Категория рода, числа, падежа имен существительных. Основные типы склонения имен существительных. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные.
6. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Их морфологические, словообразовательные, лексические и синтаксические признаки. Краткие формы, их образование: семантика, морфологические и синтаксические особенности. Степени сравнения имен прилагательных, их значение и формы образования. Типы склонения имен прилагательных.
7. Лексико-грамматические разряды числительных. Особенности склонения числительных различных разрядов.
8. Место местоимений в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и соотношению с другими частями речи. Их морфологическая характеристика.
9. Учение о классах русских глаголов. Продуктивные и непродуктивные классы. Взаимодействие между классами глаголов. Спряжение глаголов.
10. Проблема значения грамматической категории вида в современной аспектологии.
11. Механизм видообразования в русском языке. Видовые цепи, полные и неполные.
12. Двухзалоговая и трехзалоговая теории в трудах А.А. Шахматова, В.В. Виноградова, А.В. Бондарко. Интегральные и дифференциальные признаки залогового значения. Количество залогов. Их значения и формы выражения. Положение непереходных глаголов в залоговой системе.
13. Категория наклонения, ее общее грамматическое значение. Реальные и ирреальные наклонения. Значение и формы выражения повелительного и сослагательного наклонения. Явление транспозиции в области наклонений.
14. Категория лица глагола и способы ее выражения. Соотношение категории лица и категории наклонения глаголов. Безличные глаголы.
15. Категория времени глагола. Образование и значение форм настоящего, будущего и прошедшего времени. Их употребление в прямом и переносном значении.
16. Причастие и деепричастие (общая характеристика). Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Адъективация причастий. Вопрос о правописании адъективированных причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Значение времени у деепричастия. Деепричастие и залог.
17. Наречие. Общая характеристика. Этимологическая и семасиологическая классификация наречий. Образование и написание наречий, соотносительных с

прилагательными, местоимениями, числительными, наречиями.

18. Проблема выделения слов категории состояния в русской лингвистике. Разряды по значению. Образование степеней сравнения. Соотносительность с другими частями речи. Синтаксические признаки слов категории состояния.

19. Предлоги. Союзы. Частицы. Их значение, разряды по семантике, строению и по соотношению с другими частями речи.

20. Междометия и звукоподражательные слова.

21. Вопрос о модальных словах в русской грамматической литературе. Их семантические разряды и синтаксические особенности, морфологические признаки.

22. Предмет и объект синтаксиса. Синтаксические единицы.

23. Понятие синтаксической связи. Виды традиционно выделяемой синтаксической связи.

24. Понятие синтаксических отношений. Виды синтаксических отношений на уровне простого предложения, сложного предложения, на уровне словосочетания.

25. Понятие предикативности.

26. Аспекты описания синтаксических единиц. Словосочетание и простое предложение как синтаксические единицы.

27. Формальная организация простого предложения. Традиционное и современное понимание.

28. Подлежащее. Способы его выражения.

29. Сказуемое. Типология его описания. Виды сказуемых.

30. Виды глагольного сказуемого.

31. Составное именное сказуемое.

32. Второстепенные члены предложения. Способ их описания. Синкретичность функций второстепенного члена предложения.

33. Структурно-семантическая классификация односоставных предложений.

34. Спрягаемые глагольные предложения.

35. Неспрягаемые глагольные предложения.

36. Класс именных предложений.

37. Семантическая организация простого предложения. Диктум.

38. Семантическая организация простого предложения. Модус.

39. Функциональный аспект простого предложения. Понятие актуального членения предложения.

40. Осложнённое предложение. Понятие осложнения. Виды осложнения.

41. Сложное предложение как синтаксическая единица. Три аспекта его описания.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится при правильном, полном и логично построенном ответе, умении привести примеры к сведениям теоретического характера.

Оценка «хорошо» ставится, если ответ полный, но не структурированный, примеры заимствованы из разобранных на занятиях или некачественно проинтерпретированы; в теоретической части ответа имеются отдельные лакуны, которые могут быть заполнены на основании дополнительных вопросов.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент отвечает на все вопросы, но ответ не полный, слабо структурированный, студент некачественно устанавливает связи обсуждаемой проблемы с другими положениями изученного курса.

Оценка «неудовлетворительно» ставится при ответе на все вопросы билета с грубыми ошибками, обнаруживаются пробелы в знаниях важнейших теоретических положений курса, неумении приводить и интерпретировать примеры.

## **11. Учебно-методическое обеспечение**

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - в 1 семестре <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=31501>, во 2 семестре <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=12920>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) План семинарских / практических занятий по дисциплине  
<https://moodle.tsu.ru/mod/resource/view.php?id=745763>

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов  
<https://moodle.tsu.ru/mod/resource/view.php?id=753174>

## **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

### **Обязательная литература:**

1. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.
2. Камынина А.А. Современный русский язык. Морфология : [учебное пособие для студентов филологических факультетов государственных университетов]. М.: Изд-во Московского университета, 2010.
3. Кустова Г.И. Синтаксис современного русского языка. М.: Флинта: Наука, 2013.
4. Лексикология современного русского языка: [учебное пособие для педагогических институтов по специальности "Русский язык и литература"] /Н. М. Шанский ; предисл. Т. А. Бобровой. – М.: ЛИБРОКОМ, 2013. – 305 с.
5. Современный русский язык : [учебник для филологических специальностей высших учебных заведений / В. А. Белошапкова, В. Н. Белоусов, Е. А. Брызгунова и др.]; под ред. В. А. Белошапковой. М.: Альянс, 2011.
6. Современный русский язык. Фонетика: [учебник для студентов филологических специальностей университетов и педагогических институтов] /М. В. Па-нов. – М.: Альянс, 2016. – 254 с.
7. Современный русский язык: Учебник для бакалавров / Под ред. П.А. Леканта. М.: Юрайт, 2013.
8. Фоменко Ю.В. Современный русский литературный язык. Лексико-логия: Учебное пособие. – М.: Флинта, 2015. – 172 с.

### **Дополнительная литература:**

1. Гордеева О.И., Гынгазова Л.Г. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка. М.: Флинта: Наука, 2011.
2. Демешкина Т.А. Синтаксис современного русского языка. Учебно-методический комплекс. ЭОР. ИДО ТГУ, 2012.
3. Золотова Г.А., Онищенко Н.К., Сидорова М.Ю. Коммуникативная грамматика русского языка. М., 2004.
4. Калиткина Г.В. Русский язык и культура речи. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2006. – 156 с.
5. Крысин Л.П. Иноязычное слово в контексте современной общественной жизни // Русский язык конца XX столетия (1985–1995) / Ред. Е.А. Земская. М.: Языки русской культуры, 2000 (а). С. 142-161.
6. Нестерова Н.Г. Фонетика - орфоэпия - словообразование в теории и журналистской практике : учебное пособие /Н. Г. Нестерова. – Томск : Том. гос. ун-т , 2010. – 137 с.
7. Норман Б.Ю. Когнитивный синтаксис. М.: Флинта: Наука, 2013.
8. Рахманова Л.И., Сузdal'цева В.Н. Современный русский язык: Лек-сика. Фразеология. Морфология. Учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 520600 и специальности 021400 "Журналистика" - М., 2007 – 462 с.
9. Русский язык: энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Карапулов ; редкол. : Т. А. Ганиева и др. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2008. – 703 с.

10. Русский язык: энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Караулов ; редкол. : Т. А. Ганиева и др. М.: Большая Российская энциклопедия, 2008.
11. Современный русский язык: [учебник для вузов по филологическим направлениям и специальностям] / Н. С. Валгина, Д. Э. Розенталь, М. И. Фомина. – М.: Логос, 2006. – 527 с.
12. Современный русский язык: Учебник для филологических специальностей университетов / В. А. Белошапкова, Е. А. Брызгунова, Е. А. Земская и др. ; Под ред. В. А. Белошапковой. – М.: Высшая школа, 1989. – 799 с.
13. Современный русский язык: Учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – М.: Международные отношения, 1995. – 560 с.
14. Современный словарь русского языка. Ударения. Произношение. Орфоэпический: около 25000 слов / И. Л. Резниченко. – Москва : ACT : Астрель , 2012. – 830 с.
15. Тихонов А.Н. Современный русский язык : морфемика, словообразование, морфология. – Москва : Цитадель , 2003.
16. Шмелёва Т.В. Семантический синтаксис. Красноярск, 1993.

в) ресурсы сети Интернет:

1. Электронная библиотека Томского государственного университета  
<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
2. Справочно-информационный портал [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
3. Справочная служба русского языка [www.rusyaz.ru](http://www.rusyaz.ru)
4. Электронная лингвистическая библиотека [www.superlinguist.com](http://www.superlinguist.com)
5. Лингвистическая гостиная: о языках, языкоznании, языковедах  
<http://www.homepages.tversu.ru/~ips/Linguistics.htm>
6. Русский национальный корпус <http://www.ruscorpora.ru>
7. База зарубежных научных журналов <https://www.sciencedirect.com/>

### **13. Перечень информационных технологий**

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:  
– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);  
– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- |   |     |   |
|---|-----|---|
| – Электронный каталог Научной библиотеки  | ТГУ | – |
| <a href="http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&amp;theme=system">http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&amp;theme=system</a> |     |   |
| – Электронная библиотека (репозиторий)  | ТГУ | – |
| <a href="http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index">http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index</a>                           |     |   |
| – ЭБС Лань – <a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>  |     |   |
| – ЭБС Консультант студента – <a href="http://www.studentlibrary.ru/">http://www.studentlibrary.ru/</a>  |     |   |
| – Образовательная платформа Юрайт – <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>   |     |   |
| – ЭБС ZNANIUM.com – <a href="https://znanium.com/">https://znanium.com/</a>   |     |   |
| – ЭБС IPRbooks – <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>  |     |   |

### **14. Материально-техническое обеспечение**

1. Презентации лекций, выполненные в программе PowerPoint.
2. Лекционная аудитория, оборудованная компьютером с аудиоколонками и мультимедийным проектором.
3. Раздаточный материал для проведения аудиторных занятий и текущего контроля.
4. Дидактический материал для проведения практических занятий (тексты).
5. Ресурсы Научной библиотеки ТГУ и электронные образовательные ресурсы ТГУ.

## **15. Информация о разработчиках**

Волошина С.В., канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка ТГУ

Ермоленко С.В., канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка как иностранного ТГУ

Крюкова Лариса Борисовна, доцент кафедры русского языка ТГУ

Конюк Анастасия Васильевна, доцент кафедры русского языка ТГУ