

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
Д. В.Галкин

Оценочные материалы по дисциплине

Введение в культурную антропологию

по направлению подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) подготовки:
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2024

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
О.М. Рындина

Председатель УМК
М.В. Давыдов

Томск – 2024

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

УК-5 Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-3.2 Учитывает ролевые позиции других участников в командной работе

ИУК-5.1 Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии

ИУК-5.3 Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля:

- тесты;
- коллективные доклады-презентации на семинаре;
- индивидуальные ответы на семинаре.

Тест (ИУК-5.1)

1. Особое отношение японцев к вещам характеризует предпочтение (убрать лишнее):

- а) изящной простоты
- б) изящной отделки
- в) родословной вещи
- г) индивидуальности вещи

2. К символике традиционной культуры яванцев не относится

- а) ваянг кулит
- б) крис
- в) гамелан
- г) батик
- д) театр Но

Ключи: 1б; 2д

Критерии оценивания: тест считается пройденным, если обучающий ответил правильно как минимум на половину вопросов.

Коллективные доклады-презентации на семинаре (ИУК-3.2)

Семинар: Культура народов Меланезии и Микронезии

Семинар проходит в формате миниконференции. Вынесенные вопросы освещаются в коллективных докладах-презентациях. Время для доклада – 15 минут!

1. Хозяйство народов Меланезии и Микронезии.
2. Материальная культура народов Меланезии и Микронезии.
3. Обрядовая сфера культуры меланезийцев и микронезийцев.
4. Научный подвиг Н.Н. Миклухо-Маклая.

Литература:

Колесников М. Миклухо-Маклай. М., 1961. С. 108–156.

Народы Австралии и Океании // Народы мира. М., 1956. С. 393–498; 729–756.

Путилов Б.Н. Н.Н. Миклухо-Маклай. М., 1985. С. 7–58.

Стингл М. По незнакомой Микронезии. М., 1978. С. 89–103, 132–172.

Семинар: Народы высоких культур Америки

Семинар проходит в формате миконференции. Вынесенные вопросы освещаются в коллективных докладах-презентациях. Время для доклада – 15 минут!

1. Культура майя.
2. Культура ацтеков.
3. Культура инков.

Литература:

Боден Л. Инки. Быт. Культура. Религия. М., 2004. С. 69–157, 189–251.

Брэй У. Ацтеки. М., 2005. С. 31–136.

История и семиотика индейских культур Америки. М., 2002.

Народы Америки // Народы мира. Т. 1–2. М., 1959.

Сустель Ж. Повседневная жизнь ацтеков. М., 2004. С. 131–138, 150–237.

Уитлок Р. Майя. Быт. Религия. Культура. М., 2005. С. 26–105, 116–118, 123–146.

Критерии оценивания:

Доклады оценивают студенты, исходя из следующих критериев: информативность, логичная структура, выделение основной информации, иллюстративный ряд, оформление слайдов, восприятие устной презентации.

Индивидуальные ответы на семинаре (ИУК-5.3)

Семинар: Культура народов Центральной Азии

Семинар проходит в формате индивидуальных ответов на вынесенные вопросы и дополнений. Вопросы:

1. Символика культуры монголов.
2. Костюм как знак в китайской культуре.
3. Ремесла китайцев – общечеловеческое культурное достояние.
4. Традиционная этика монголов.

Литература:

Жуковская Н.Л. Категории и символика традиционной культуры монголов. М., 1988.

Жуковская Н.Л. Судьба кочевой культуры: Рассказы о монголах и Монголии. М., 1990.

Сычев Л., Сычев В. Китайский костюм: символика, история. М., 1975.

Народы Центральной и Восточной Азии // Народы мира. М., 1961.

Семинар: Празднично-обрядовая сфера культуры народов зарубежной Европы

Семинар проходит в формате индивидуальных ответов на вынесенные вопросы и дополнений. Вопросы:

1. Свадебная обрядность у народов Европы.
2. Зимние праздники у народов Европы.
3. Весенние праздники у народов Европы.
4. Мифология и фольклор народов Европы.

Литература:

Брак у народов Центральной и Юго-Восточной Европы. М., 1988.

Брак у народов Северной и Северо-Западной Европы. М., 1990.

Дети в обычаях и обрядах Зарубежной Европы. М., 1995. Т. 1 – 3.

Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Т. 1 – 3. М., 1973 – 1978.

Культура и быт народов зарубежной Европы. М., 1967.

Мифы народов мира. Энциклопедия в 2-х т. М., 2000.

Критерии оценивания: ответ засчитывается, если изложен основной объем информации по вопросу, данные последовательно выстроены, содержится авторская оценка материала, продемонстрированы навыки грамотной устной речи.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Билет состоит из двух вопросов, связанных с различными регионами и сферами традиционной культуры народов мира.

Билет № 1.

1. Хозяйство и материальная культура народов Меланезии.
2. Культура охотников степей Северной и Южной Америки.

Билет № 9.

1. Традиционное мировоззрение народов Африки.
2. Культура инков.

Билет № 17.

1. Районирование и этническая история Австралии и Океании.
2. Обрядово-праздничная сфера культуры народов Западной Европы.

Критерии оценивания:

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «не зачтено». Оценка «зачтено» выставляется, если даны правильные ответы на оба вопроса, содержащие основную информацию по темам.

Оценка «не зачтено» выставляется, если дан бессистемный ответ на оба вопроса, не содержащий основной информации по теме.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Задание (ИУК-3.2, ИУК-5.1, ИУК-5.3)

Сравнить традиционный гостевой этикет у разных народов мира (по выбору студента).

Ответ должен содержать знание традиционных норм поведения у разных народов, продемонстрировать умение выявлять общие и специфические черты в стереотипах поведения, соотносить их с собственными этническими стереотипами и проецировать на собственную стратегию поведения.

Информация о разработчиках

Рындина Ольга Михайловна, доктор исторических наук, кафедра культурологи и музеологии, профессор