Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет исторических и политических наук

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по ОД

_____Е.В. Луков

« 29 » 04 20 25 г.

Рабочая программа дисциплины

Искусство ландшафтного дизайна

по направлению подготовки

43.03.02 Туризм

Направленность (профиль) подготовки:
Организация и управление туристским и гостиничным бизнесом

Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2025

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
И. В. Муравьев

Томск – 2025

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи

ИУК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи

ИУК-1.3 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности

ИУК-1.5 Рассматривает возможные варианты решения задачи.

2. Задачи освоения дисциплины

– Ознакомление обучающихся со спецификой ландшафтного дизайна;

– Ознакомление с историей, основными стилистическими направлениями в ландшафтном дизайне;

– Ознакомления с ассортиментом древесной, кустарниковой и травянистой растительности;

– Знакомство с основными принципами проектирования ландшафтных объектов.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается обучающимся на выбор.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Третий семестр, зачет

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для освоения дисциплины «Искусство ландшафтного дизайна» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Биология», "Химия" на предыдущем уровне образования.

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часов, из которых:

-лекции: 10 ч.

-практические занятия: 18 ч.

в том числе практическая подготовка: 18 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Тема 1. Основные понятия ландшафтного дизайна. Стили в ландшафтном дизайне.

Краткое содержание темы. Основные принципы и понятия ландшафтного дизайна. Стили садового дизайна. Стилистика ландшафтного проектирования территории. Развитие ландшафтного дизайна. Садово-парковое искусство.

Тема 2. Формирование ландшафтной композиции.

Краткое содержание темы. Теория цвета. Принципы построения ландшафтных композиций. Формирование ландшафтной композиции. Средства, приемы ландшафтного дизайна. Свет и цвет в ландшафтном дизайне.

Тема 3. Элементы оформления дизайнерского проекта ландшафта.

Краткое содержание темы. Строительные (архитектурные) элементы оформления. Рельеф как архитектурный каркас ландшафтной композиции. Водные объекты как компоненты обогащения фрагментов среды. Элементы оформления дизайнерского проекта ландшафта. Особенности элементов оформления в ландшафтных композициях. Основные типы водоемов и особенности их устройства. Уход за водоемами на участке. Ассортимент водных растений.

Тема 4. Озеленение в ландшафтном дизайне.

Краткое содержание темы. Характеристика основных представителей декоративных деревьев и кустарников, однолетников, двулетников, многолетников и их использование в ландшафтных посадках. Характеристика основных типов посадок, размещение на территории, ассортименты растений. Составление планов и ассортиментной ведомости. Подбор ассортимента растений. Подготовка плана-проекта цветочного оформления.

Тема 5. Виды малых садов и их особенности.

Краткое содержание темы. Виды малых садов и их особенности. Проектирование малых садов. Планировочная структура малого сада.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем тестов, рефератов, докладов-презентаций, и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Оценочные материалы текущего контроля размещены на сайте ТГУ в разделе «Информация об образовательной программе» - https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Зачет в третьем семестре проводится в письменной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из трех частей. Продолжительность зачета 1 час.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации размещены на сайте ТГУ в разделе «Информация об образовательной программе» - https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/.

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Среда электронного обучения iDO - https://lms.tsu.ru

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

– Основы садово-паркового и ландшафтного строительства: учебное пособие / М.В. Половникова, Р.Р. Исяньюлова – Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2020 – URL: https://www.iprbookshop.ru/89253.html

– Ландшафтная архитектура и садово-парковое искусство: учебное пособие / М.В. Половникова, Р.Р. Исяньюлова – Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2020 – URL: https://www.iprbookshop.ru/89248.html

– Основы ландшафтного проектирования и строительства: учебное пособие / Е.В. Черняева, В.П. Викторов – Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2020 – URL: https://www.iprbookshop.ru/89248.html

б) дополнительная литература:

– Технологии и оборудование садово-паркового и ландшафтного строительства. Деревья. Ч. 2. Уход: учебное пособие в 2 частях / Е.В. Авдеева, И.В. Кухар, В.Ф. Полетайкина – Красноярск: СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2021 – URL: https://e.lanbook.com/book/195089

– Основы ландшафтного дизайна: методические указания к практическим занятиям / Литвинов Д. О. – Саратов: Вузовское образование, 2018 – URL: https://www.iprbookshop.ru/74966.html

в) ресурсы сети Интернет:

– открытые онлайн-курсы

– Общероссийская Сеть КонсультантПлюс Справочная правовая система. http://www.consultant.ru

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index

– ЭБС Лань – http://e.lanbook.com/

– ЭБС Консультант студента – http://www.studentlibrary.ru/

– Образовательная платформа Юрайт – https://urait.ru/

– ЭБС ZNANIUM.com – https://znanium.com/

– ЭБС IPRbooks – http://www.iprbookshop.ru/

14. Материально-техническое обеспечение

Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Аудитория № 115 Оборудование: Графическая станция, процессор Intel i5, 16Гб оперативной памяти, монитор 24 дюйма	634050, Томская область, г. Томск, пр-кт Ленина, 36, стр.7 (29 по паспорту БТИ) Площадь 40,9 м^2

Демонстрационный экран Мультимедиа-проектор Учебная мебель: рабочие места по количеству обучающихся (аудиторные столы, стулья); рабочее место преподавателя (стол, стул); аудиторная доска	
Учебная аудитория для самостоятельной работы, индивидуальных консультаций. Аудитория № 121[А] Учебная мебель: рабочие места по количеству обучающихся (аудиторные столы, стулья); рабочее место преподавателя (стол, стул)	634050,Томская область, г. Томск, пр-кт Ленина, 36, стр.7 (86 по паспорту БТИ) Площадь 23,8 м^2