


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:

Декан филологического факультета


И.В. Губалова

« 30 » августа 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Проектная деятельность в филологии

по направлению подготовки

45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки:
«Отечественная филология (русский язык и литература)»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2023

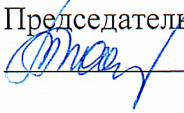
Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.23

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП


В.С. Киселев

Председатель УМК


Ю.А. Тихомирова

Томск – 2023

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК – 2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение;

ИУК – 2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;

ИУК – 2.3. Решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время;

ИУК – 3.1. Определяет свою роль в команде и действует в соответствии с ней для достижения целей работы;

ИУК – 3.2. Учитывает ролевые позиции других участников в командной работе;

ИУК – 3.3. Понимает принципы групповой динамики и действует в соответствии с ними.

2. Задачи освоения дисциплины

- познакомить студентов с ключевыми механизмами организации проектной деятельности в филологической сфере;

- дать представление о возможностях проектной деятельности для активных популяризаторских практик филологических знаний;

- сформировать навык реализации проекта в филологической сфере.

3. Дисциплина относится к части образовательной программы: Блок 1. Обязательная часть.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Семестр 4, зачет.

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Теория и практика коммуникации», «Основы цифровой грамотности», «Моделирование рекламной и PR-деятельности».

6. Язык реализации

Русский.

7. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часов, из которых:

– лекции: 10 ч.;

– семинарские занятия: 0 ч.

– практические занятия: 22 ч.;

– лабораторные работы: 0 ч.

в том числе практическая подготовка: 0 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам:

Тема 1. Проектная деятельность в современных условиях.

- 1.1. Признаки проектной культуры. Типы и виды проектов.
- 1.2. Принципы организации проектной деятельности.
- 1.3. Технологии управления проектной деятельностью в современных условиях.

Тема 2. Креативные индустрии.

- 2.1. Креативный класс.
- 2.2. Креативный город.
- 2.3. Креативные индустрии и проектная деятельность.

Тема 3. Проектная деятельность в филологической сфере.

- 3.1. Типы и виды проектов в филологической сфере. Специфика проектов в филологической сфере.
- 3.2. Цели и задачи креативных проектов в филологической сфере.

Тема 4. Проект: от замысла к воплощению.

- 4.1. Утверждение тем проектов.
- 4.2. Утверждение плана работы над проектами.
- 4.3. Отчет о ходе реализации проектов.
- 4.4. Защита проектов.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, подготовки студентами устных сообщений для практических занятий в формате дискуссии, участия в дискуссиях и проблемных беседах. Текущий контроль направлен на комплексную проверку сформированности следующих индикаторов компетенций: ИУК-2.1, ИУК-2.2, ИУК-2.3, ИУК-3.1, ИУК-3.2, ИУК-3.3 (так, подготовка сообщений для практических занятий в формате дискуссии проверяет сформированность индикаторов компетенций ИУК-2.1, ИУК-2.2 и ИУК-2.3 (понимание того, как оптимально раскрыть тему, – ИУК-2.1, конструирование механизма такового раскрытия – ИУК-2.2 и подготовка устного сообщения для представления на практике – ИУК-2.3 соответственно), тогда как собственно участие в дискуссиях и проблемных беседах – ИУК-3.1, ИУК-3.2 и ИУК-3.3 (так как проект реализуется группой обучающихся)); результаты текущего контроля обязательно фиксируются в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации – публичная защита проектной работы (что позволяет комплексно проверить степень сформированности индикаторов компетенций ИУК-2.1, ИУК-2.2, ИУК-2.3, ИУК-3.1, ИУК-3.2, ИУК-3.3: так, определение темы проектной работы проверяет сформированность индикатора компетенций ИУК-2.1, разработка оптимального способа ее раскрытия – ИУК-2.2, собственно воплощение избранного способа – ИУК-2.3; при этом, учитывая, что проект реализуется группой обучающихся, каждому из них необходимо занять в команде аутентичное ему место (ИУК-3.1) и действовать, имея в виду ролевые позиции других участников (ИУК-3.2) и опираясь на принципы групповой динамики (ИУК-3.3)) (<https://moodle.tsu.ru/mod/attestation/view.php?id=751006>).

Результаты защиты определяются оценками «зачет» или «незачет» (см. конкретный элемент Moodle: <https://moodle.tsu.ru/mod/resource/view.php?id=785315>).

Критерии	Зачет	Незачет
Актуальность проекта	Проект отвечает актуальным целям и задачам просветительских проектов в филологической сфере	Проект не отвечает актуальным целям и задачам просветительских проектов в филологической сфере
Проблемность и содержательность проекта с учетом	Проект отличается проблемностью и содержательностью, которая	Проект не содержит проблемного ядра, не опирается на прогнозируемую целевую аудиторию

прогнозируемой целевой аудитории	формируется исходя из портрета его целевой аудитории	
Эффективность выбранных инструментов проектной деятельности для достижения поставленной цели и задач	Методы, выбранные для достижения поставленной цели и задач, отличаются эффективностью и продуктивностью	Не были выбраны методы проектной деятельности для достижения поставленной цели и задач
Анализ полученного опыта проектной деятельности	Анализ отличается пониманием и объективной оценкой практического опыта проектной деятельности. В анализе представлено описание допущенных ошибок и определены причины, которые их обусловили	Анализ не содержит критического осмысления полученного практического опыта проектной деятельности

11. Учебно-методическое обеспечение

- а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» (<https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=11343>).
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.
- в) План практических занятий по дисциплине.

№	Тема	Задания для самостоятельной работы
1	Креативный класс	1. Изучить материал к данной теме в электронном курсе в системе «Moodle» (https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=11343). 2. Подготовить устное сообщение + презентацию.
2	Креативный город	
3	Креативные индустрии	
4	Типы и виды проектов в филологической сфере. Специфика проектов в филологической сфере. Разбор кейсов	Подготовить кейсы.
5	Цели и задачи креативных проектов в филологической сфере. Разбор кейсов	
6–8	Утверждение тем проектов	Устные сообщения + презентация.
9–10	Утверждение плана работы над проектами	
11	Отчет о ходе реализации проектов	
11–12	Защита проектов	

- д) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов включает в себя еженедельную подготовку к практическим занятиям. Материалы (видео сюжеты и статьи), которые необходимо будет изучить и осмыслить, предварительно будет выложен в системе Moodle. Именно работа в этом режиме позволит качественно

и творчески подойти к выполнению итоговой проектной работы (<https://moodle.tsu.ru/mod/resource/view.php?id=755208>).

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) литература

Основная литература:

1. Поташева Г.А. Управление проектами (проектный менеджмент) : учебное пособие. М. : ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», 2018.

Дополнительная литература:

1. Комсток Б. Вообразить будущее: креативный подход к изменениям в бизнесе. М. : ООО «Альпина Паблишер», 2019. (Электронный ресурс: <http://new.znaniium.com/go.php?id=1078517>.);

2. Намаконов М. Креативность: 31 способ заставить мозг работать. М. : ООО «Альпина Паблишер», 2019. (Электронный ресурс: <http://new.znaniium.com/go.php?id=1078519>.);

3. Степанов А.А. Креативный менеджмент : учебник. М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2019. (Электронный ресурс: <http://new.znaniium.com/go.php?id=1081693>.).

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>;

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>;

– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>;

– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>;

– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>;

– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znaniium.com/>;

– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>.

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Третьяков Евгений Олегович, канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета НИ ТГУ.