Министерство науки и высшего образования Российской Федерации НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт образования ТГУ

УТВЕРЖДАЮ: Директор института,

руководитель ОПОП

«14» марта 2025 г.

Оценочные материалы дисциплины

Риторика: ключевые стратегии устной и письменной коммуникации

по направлению подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки: Образование в новой социокультурной и цифровой реальности

> Форма обучения Очная

Квалификация Бакалавр

Год приема 2025

> СОГЛАСОВАНО: Председатель УМК

Just

M.A. Ott

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-4 Способен осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках.

УК-5 Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социальноисторическом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

- ИУК-4.1 Осуществляет коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на русском языке, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)
- ИУК-4.2 Осуществляет коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на иностранном языке, в том числе с использованием ИКТ
- ИУК-5.1 Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии
- ИУК-5.2 Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний
- ИУК-5.3 Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля: контрольное задание, контрольный вопрос.

Памятка по подготовке к ответу на контрольный вопрос.

- 1. Материалы для ответа должны быть извлечены из предложенного речевого произведения.
- 2. Пользуйтесь инструкцией при анализе речевых особенностей текста.
- 3. Используйте полученные на занятиях навыки. Теоретический «след» должен быть очевиден в ответе.
- 4. Обязательны аргументы, подтверждающие Ваше суждение.
- 5. Постоянно опирайтесь на текст, который вы анализируете.
- 6. Помните, что после каждой позиции необходимо сделать вывод.
- 7. Глобальный вывод должен быть в конце ответа.
- 8. Соблюдайте структуру ответа.

Критерии оценивания заданий.

- 1. Объем проанализированного текста от 5 до 10 б.
- 2. Отдельно оценивается качество аргументационного материала 10 б
- 3. Приведение примеров из собственного профессионального опыта— 10 б.
- 4. Комментарий текста, ориентированный на результат 10 б.
- 5. Качество устно/письменной речи (отсутствие грамматических, речевых ошибок) от 0 до 30 б.
- 6. Демонстрация теоретической «начитанности» 10 б
- 7. Использование терминологии предмета 10 б.
- 8. Логика, выстраивание текста ответа в соответствии с правилами построения— 25 б. Максимум 115 баллов. 0-80 баллов (2); 80-90 баллов (3); 90-105 баллов (4); 105-115 (5)».

ИУК-4.1 Контрольное задание.

Определите стратегии речевого взаимодействия в педагогическом дискурсе, их цели. Обозначьте речевые тактики. Аргументируйте свой ответ на основе анализа речевого материала.

- 1. «Так, ребята, рассаживаемся. Встали все ровно! Захарченко, Жигалин, не вижу вашей готовности. Тишина! Здравствуйте! Садитесь».
- 2. «Так, здравствуйте! Все, успокоились. Кто не видит, что в классе два учителя, кто не может себя вести должным образом! Встали все ровно! Садитесь! Тишина в классе! Открыли свои рабочие тетради, молча записали число, классная работа, тему урока! Тишина в классе!»
- 3. «Так, и чего кричим на всю школу, ну-ка замолчали, быстро рассаживаемся, открыли тетради, записали число, классная работа».
- 4. «Так, рассаживаемся, работаем. Все успокоились, открываем упражнение 36, смотрим задание».
- 5. «Так, кто пойдет к доске? Так, уже виделись с вами в коридоре, сколько можно здороваться, тему урока продолжаем все ту же, открыли быстренько тетради».
- 6. «Итак, сразу о ваших оценках. Это ваши оценки за сочинение, я выставлю оценки в журнал. Записываем тему урока!»

ИУК-4.2 ИУК-4.1 Контрольное задание.

Напишите небольшое речевое произведение (или составьте его план), которое будет представлено устно на тему «Деловая коммуникация в пространстве ВУЗа». Обязательно включите все компоненты коммуникативно-речевой ситуации, наметьте коммуникантов (адресант и адресат). Учтите социальные роли общающихся, мотив и цель общения.

ИУК-5.3 ИУК-5.2 ИУК-5.1 Контрольный вопрос.

- **1.** Как требования к речевому поведению общающихся в отечественной риторике учитывают разнообразие и мультикультурность общества. Не забывайте о гармонизирующем общении.
- **2.** Какой стиль речевого общения Вы выберите для работы в мультикультурной среде: общение устрашение; общение заигрывание; дистантное общение; общение дружеское расположение; общение совместное познание. Свой ответ аргументируйте.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Первая часть экзамена — выполнение индивидуального письменного задания, проверяющего ИУК-5.1 ИУК-5.2 ИУК-5.3

Вторая часть заключается в представлении собственного профессионального риторического произведения, подготовленного заранее. Задание проверяет ИУК-4.1 ИУК-4.2 Кроме того, экзаменующийся выступает в качестве рецензента риторических произведений других студентов группы. Рецензия также готовится заранее.

Первая часть экзамена – письменное задание.

Что стало причиной нелогичности, абсурдности высказывания в приведенных предложениях? Устраните логические и лексические ошибки, сформулируйте мысль правильно.

1. Когда читаешь поэзию, встречаешь неизвестные теперь слова: ланиты, длань, пламень, глас. Их использовали писатели, создавая в художественной литературе колорит древности.	
2. Мы узнаем об этой женщине, так непохожей на свои письма, нечто новое, что роднило ее с композитором; мы видим ее лицо, читающее его письмо, ее тонкую фигуру, идущую по прекрасному парку.	
3. Балерина создает проникновенный образ Жизели — от радостной девушки, верящей в любовь, до трагической гибели героини.	
4. Я очень люблю Москву, да и как мне ее не любить, ведь и сама-то я тамбовская.	
5. Дождевальная установка уже пущена в работу; взметающиеся вверх рано утром длинные струи не опускаются до позднего вечера, поливая луг с растущими на	
6. Многие сотни людей каждое утро направляются на фермы, чтобы делать обычное, самое будничное дело – производить молоко, выращивать скот и п7.	
7.Труженики фермы должны строго соблюдать график отела коров.	

Найдите слова и выражения, присущие канцелярской речи; охарактеризуйте уместность их употребления. При необходимости сделайте стилистическую правку предложений.

1. Убедившись в правильности исполнения документа, следует завизировать его, т. е. поставить свою подпись (внизу) и дату. 2. Помимо подписи, документы часто удостоверяют приложением печати. 3. Завод не раз испрашивал разрешение на застройку площади y вышестоящих инстанций, однако должные меры приняты не были. 4. Вышеперечисленный металл требуется для изготовления нестандартного оборудования. 5. Препровождаем при сем акт на аварийное состояние вспомогательной станции.

6. Просим срочно изыскать или испросить у вышестоящих органов фонды на качественные электроды в размере 200 кг.	
7. Настоящим извещаем, что Ваше предложение о расформировании архива в настоящее время не может быть выполнено.	
8. В связи с встретившейся надобностью, просим вашего разъяснения о том, имеет ли право на получение подъемных молодой специалист, обучавшийся в институте за счет предприятия, куда он распределен	
9. План истекшего квартала предприятие выполнило всего лишь на 94 процента.	
10. Согласно заявки от 4.XII-86 г. заводу надлежит получить фонд масел машинных на 42 тонны.	
11. Прошу разъяснить, за счет каких средств выплачивается денежное содержание лицам, зачисленным в одногодичную аспирантуру.	
12. Завод просит в кратчайшие сроки прислать правомочную комиссию, каковая должна решить вопрос на месте.	

Определите стиль данного отрывка. Найдите признаки стиля в данном отрывке. Нужна ли стилистическая правка текста?

Томская область расположена в Западной Сибири. Здесь преобладают сильно заболоченные территории Сибирской равнины; на севере области сохранились ледниковые формы рельефа: озерно-ледниковые впадины, холмы и моренные гряды. На западе вторгаются отроги Кузнецкого Алатау. Долина Оби разделяет область на две равные половины: правобережье — возвышенность и левобережье — Васюганскую болотистую равнину. Можно сказать, что половина области это тайга, а другая половина болото. Не стоит считать, что болото это самое мрачное и неприглядное место на земле. Побывав на Васюганском болоте в период цветения андромеды, багульника и кассандры, можно убедиться, что это явление природы настолько же прекрасно, как и другие.

Томская область — это рай для любителей природы, охотников и ягодников. Здесь водятся синий соловей, соболь, тайский крот, бородатый ясыть, сокол-сапсан, медведь, лось и множество других животных, занесенных в Красную книгу. Здесь расположен Тимирязевский бор, находящийся под охраной еще с 19 в. В окрестностях области находится уникальный водный источник, обильно насыщенный солями. Вокруг него на поверхности земли образовался известковый туф в виде серого образования в метр высотой. Вот такое вот чудо природы.

История освоения края началась еще за много тысячелетий до н.э. На данный момент известны две палеолитические стоянки человека в Томской области, которые находятся в с. Могочин. В III тыс. до н.э. после схождения ледников люди освоили территорию нынешней Томской области. Во II и I тыс. до н.э. обитатели этих земель начали изготавливать изделия из меди, бронзы и железа. В лесной и лесостепной зоне сформировались кулайская и

шеломокская культуры, в последствии из которых образовались населяющие сейчас территорию области народы — сибирские татары, ханты и селькупы.

Оценивание:

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится: экзаменующийся демонстрирует отличные навыки осуществления профессиональной деятельности в речевой форме в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Показывает отличные навыки взаимодействия с участниками образовательного процесса посредством профессиональных устных текстов в устной и письменной формах с учетом норм и правил устного взаимодействия с использованием риторических средств. Отлично доносит до профессионального сообщества педагогические идеи, используя правила восприятия устного текста и средства речевой выразительности.

Оценка «хорошо» ставится: экзаменующийся демонстрирует хорошие навыки осуществления профессиональной деятельности в речевой форме в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Показывает хорошие навыки взаимодействия с участниками образовательного процесса посредством профессиональных устных текстов в устной и письменной формах с учетом норм и правил устного взаимодействия с использованием риторических средств. Допускает негрубые грамматические и риторические ошибки. Хорошо доносит до профессионального сообщества педагогические идеи, используя правила восприятия устного текста и средства речевой выразительности. Допускает случаи неуместного использования выразительных средств.

Оценка «удовлетворительно» ставится: экзаменующийся демонстрирует удовлетворительные навыки осуществления профессиональной деятельности в речевой форме в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Показывает удовлетворительные навыки взаимодействия с участниками образовательного процесса посредством профессиональных устных текстов в устной и письменной формах с учетом норм и правил устного взаимодействия с использованием риторических средств. Допускает значительные грамматические и риторические ошибки. Удовлетворительно доносит до профессионального сообщества педагогические идеи, используя правила восприятия устного текста и средства речевой выразительности. Допускает значительное количество неуместного использования выразительных средств.

Оценка «неудовлетворительно» ставится: экзаменующийся не демонстрирует навыки осуществления профессиональной деятельности в речевой форме в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Не показывает навыков взаимодействия с участниками образовательного процесса посредством профессиональных устных текстов в устной и письменной формах с учетом норм и правил устного взаимодействия с использованием риторических средств. Допускает значительное количество грамматических и риторических ошибок. Не доносит до профессионального сообщества педагогические идеи, используя правила восприятия устного текста и средства речевой выразительности. Допускает значительное количество неуместного использования выразительных средств.

Формирование итоговой оценки:

Итоговая оценка выставляется по среднему баллу всех форм контроля. Однако оценка «5» может быть выставлена только при условии среднего балла текущих работ выше 4,5 и 5 за итоговый экзамен.

1. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций).

1. Код в речевой коммуникации — это: ИУК-4.1

- 1. обстоятельства, в которых происходит конкретное событие
- 2. содержание сообщения
- 3. язык (или его разновидность, который используют участники данного коммуникативного акта) ₊

2. Чем отличается деловая коммуникация на русском языке от деловой коммуникации на иностранном (например, английском) языке? ИУК-4.2

- А) Отличий нет, правила делового общения универсальны.
- Б) В русском языке чаще используется более формальный стиль и обращение по должности/отчеству, а в английском более прямой и лаконичный стиль без избыточных формул вежливости. +
- В) В русском языке деловая коммуникация строится только устно, а в английском только письменно.
- Г) В русском языке не применяются регламенты делового общения, в английском языке они обязательны.

3. Соответствие характеристик коммуникации сфере общения: ИПК-1.1

- 1. Количество тем для обсуждения ограничено повесткой +
- 2. Четко определена цель коммуникации +
- 3. Регламентация общения +
- 4. Повседневная коммуникация
- 5. Не связана с принятием решений
- 6. Деловая коммуникация +
- 7. Частый и немотивированный переход от одной темы к другой

4. Общепринятые невербальные сигналы, показывающие готовность собеседника к общению ИУК-5.1

- а. поворот тела и носка ноги в сторону от вас +
- поворот тела и носка ноги в вашем направлении
- с. открытая поза +
- d. суженые зрачки глаз
- е. закрытая поза

5. Соедините названия пространственных зон общения и их характеристики ИУК-4.1

- 1. 0-45 см
- 2. 120 350 cm
- 3. Публичная —
- Личная —
- 5. Интимная —
- 6. Социальная —
- 7. 45 120 cm
- 8 350 750 см и более

Ответ: 3.8.; 6.2. 4.7. 5.1;

6. **Какое правило является важным при этичном общении в межкультурном обществе?** ИУК-5.2 ИУК-5.3

- А) Сохранять только привычные для своей культуры нормы поведения.
- Б) Избегать обсуждения культурных различий, так как это может вызвать конфликт.
- В) Проявлять уважение к традициям и ценностям собеседника, стараясь адаптировать стиль общения. +
- Г) Использовать юмор без ограничений, так как он объединяет людей.

7. Какие из перечисленных ниже являются примерами применения ИКТ в образовательном процессе? ИУК-4.1

- а) Использование электронных учебников и онлайн-библиотек +
- б) Ведение тетради в бумажном формате
- в) Проведение видеоконференций для дистанционного обучения +
- г) Применение интерактивной доски на уроке +
- д) Переписывание лекции от руки в тетрадь

Информация о разработчиках

Банкова Татьяна Борисовна, доцент кафедры русского языка как иностранного