

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Декан философского факультета

 Е.В. Сухушина

«11» июня 2024 г.

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов
по направлению подготовки

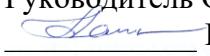
47.04.01 Философия

Направленность (профиль) подготовки
«Социолингвистика и философия языка»

Форма обучения
Очная

Квалификация
Магистр

Год приема
2024

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
 Е.А. Найман

Председатель УМК
 Т.В. Фаненштиль

Томск – 2024

Б1.О.01 Иностранный язык

Интеграция и нелинейность содержания обучения английскому языку во всех разделах рабочей программы обеспечивает возможность ротации речевого и языкового материала, усиливает когнитивную составляющую обучения, при организации процесса обучения позволяет сместить акцент с аудиторных занятий с преобладанием препродуктивно-тренировочных заданий на самостоятельные поисково-познавательные виды деятельности с разной степенью учебной автономии.

Работа над каждой темой предполагает сбалансированное сочетание различных видов речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение и письмо. Этот принцип реализуется как в аудиторной работе, так и при самостоятельной работе студентов. Используемые учебные материалы и аутентичные материалы периодических научных изданий способствуют развитию указанных видов речевой деятельности. Кроме того, дополнительно привлекаются специализированные учебные пособия по грамматике и лексике изучаемого языка, обеспечивая расширение и углубление навыков практического владения языком в сфере профессиональной коммуникации. Работа над модулями предполагает активное использование Интернета.

В рамках самостоятельной работы по Теме 1 проводится подготовка эссе по теме: «Моя специальность». Обучающиеся демонстрируют навыки критического мышления, аргументации, принятия решения, выражение своих мыслей и аргументов на иностранном языке.

В рамках самостоятельной работы по Теме 2 предусмотрено написание эссе «Мыслию, следовательно, существую». Объем эссе не должен превышать 1-2 страниц, Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль. Язык эссе – английский.

В рамках самостоятельной работы по Темам 3 и 4 предусмотрено выполнение письменного перевода отрывков текста по теме магистерского исследования, а также реферирование отрывков текста с последующим обсуждением.

В рамках самостоятельной работы по Теме 5 проводится подготовка презентации по теме магистерского исследования, продолжительность презентации – не более 10 минут. Презентация должна содержать описание темы исследования, формулирование проблемы и её актуальность.

В рамках самостоятельной работы по Теме 6 предусмотрена дискуссия по теме: «Роль искусства в эпоху радикальных перемен». Обучающиеся демонстрируют навыки критического мышления, аргументации, принятия решения, выражение своих мыслей и аргументов на иностранном языке.

Для успешного освоения дисциплины студентам необходимо быть готовыми к активному взаимодействию с группой и преподавателями. Чтобы получить высокие результатирующие баллы по осваиваемому курсу необходимо участвовать в предлагаемых аудиторных заданиях, выполнять самостоятельную работу, проявляя творческие способности и демонстрируя нестандартное видение ситуации, проводить с группой задания и обсуждать их.

Б1.О.02 Педагогика высшей школы

Самостоятельная работа студентов предполагает отбор, систематизацию и анализ информационных источников, оформление и аргументацию ценностно-смысовых позиций в отношении исследуемых образовательных феноменов и их представление в различных форматах, подготовку к дискуссии, разработку проектов и образовательных ресурсов. Систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы магистрантов является необходимым условием продуктивной работы на аудиторных занятиях, организуем в активных формах.

Для успешного освоения дисциплины магистрантам необходимо активно взаимодействовать друг с другом в процессе организации преподавателем модельных ситуаций, рефлексивного обсуждения, дискуссии.

Когнитивная карта:

Раздел 1. Конструирование актуального проблемного поля инновационного развития практики современного образования. Работа по разделу дисциплины предполагает рефлексию слушателями собственного образовательного опыта, критическое осмысление проблематики современного образования на основании анализа и обобщения информационных источников.

Требования к выполнению когнитивной карты:

- сложность понятий;
- указание на взаимосвязь понятий;
- авторская логика репрезентации;
- дифференциация элементов карты, отражающих рефлексию собственного образовательного опыта и сформулированных на основании анализа информационных источников;
- наглядность и достаточность графической репрезентации.

Эссе:

Раздел 2. Второй раздел дисциплины ориентирован на актуализацию проблемы ценностного самоопределения в педагогической деятельности и концептуализацию процесса образования как антропологической социо-гуманитарной практики устойчивого развития человеческого ресурса. Системообразующими категориями данного раздела являются: «образовательная реальность», «онтологические установки», «эпистемологические установки».

Требования к академическому эссе:

- оформленность авторской позиции;
- аргументированность авторской позиции;
- качество презентации эссе.

Задания открытого типа:

Раздел 3. Понимание магистрантами нормативных оснований организации образовательного процесса предполагает проблематизацию «отражения и закрепления» декларируемых и утверждаемых в нормативных документах аксиологических оснований организации образования как социокультурного феномена.

Актуализация психолого-педагогического знания в контексте постановки и решения задач образовательной практики и рефлексии собственного образовательного опыта как основания для определения личностных и компетентностных дефицитов.

Требования к заданиям открытого типа:

- оформленность и аргументированность авторской позиции;
- представление материалов, отражающих содержание и логику самостоятельной работы студента с информационными источниками;
- соответствие результата самостоятельной работы сформулированному заданию;
- организация обратной связи.

Требования к аналитическому комментарию:

- адекватность содержания комментируемому материалу;
- оформленность авторской позиции;
- достаточность и аргументированность суждений и выводов;
- качество оформления представляемых материалов.

Требования к дискуссии:

- оформленность ценностно-смысловой позиции;
- обоснование ценностно-смысловой позиции с удержанием культурного контекста;

- корректность используемых приемов аргументации;
- список использованных литературных источников.

Презентация образовательных практик высшей школы:

Раздел 5. Методологические, психолого-педагогические и методические основания исследования образовательной реальности.

Требования к выполнению презентации образовательных практик высшей школы:

- оформленность и аргументированность авторской позиции;
- представление материалов, отражающих содержание и логику самостоятельной работы студента с информационными источниками;
- соответствие результата самостоятельной работы сформулированному заданию;
- организация обратной связи.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов включает систему индивидуальных заданий, выполняемых последовательно, и представлено в электронном учебном курсе в LMS Moodle.

Б1.О.03 Методика преподавания философии в вузе

Самостоятельная работа студентов направлена на совершенствование навыков и умений, полученных во время аудиторных занятий, а также на развитие навыков самоорганизации и самодисциплины.

В процессе изучения тем дисциплины предусмотрены задания для внеаудиторной самостоятельной работы студентов в форме проектной работы и реферата. Темы определяются в соответствии с содержательными темами курса.

Кроме этого, предусмотрена самостоятельная подготовка к промежуточной аттестации, включающая повторение материалов.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;

- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Тест

В процессе тестирования устанавливается усвоение основного, наиболее трудоемкого, материала обучающимся с выставлением ему соответствующей оценки.

Предполагается, что количество вопросов в тесте будет составлять 18-20 заданий разных типов (открытых вопросов, закрытых вопросов, заданий на соответствие, на последовательность). Для оценки тестовых заданий устанавливается двухбалльная шкала: зачленено / не зачленено. Где оценка в диапазоне 60 – 100 % правильных ответов от общего количества заданий соответствует оценке – «зачленено», 59 % и ниже – «не зачленено».

Проектные задания

Цели проектных заданий

- а) знание методических особенностей преподавания философии в Вузе
- б) умение проектировать как весь учебный курс, так и его отдельные элементы, а именно, создавать методические разработки лекционных и семинарский занятий по курсу философия
- в) выработка навыков владения основными методами, формами и приемами обучения студентов, способами организации и формами контроля самостоятельной работы студентов.

г) формирование умения критической оценки источников информации, необходимого для осуществления осмыслиенного мировоззренческого и профессионального самоопределения.

Реферат

Цели написания реферата

- а) знакомство студентов с базовым понятийным аппаратом, основными темами и проблемами курса, а также с основными образовательными технологиями;
- б) формирование навыков анализа мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем их связи с гуманистическими ценностями
- в) выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными текстами, посвященными актуальным темам и проблемам философии;
- г) развитие навыков анализа, систематизации, обобщения, критического осмыслиения информации, необходимых для осуществления осмыслиенного мировоззренческого и профессионального самоопределения;
- д) формирование умения устно и письменно формулировать, излагать базовые темы и проблемы философии.

Требования к написанию реферата:

Реферат пишется по одной из предложенных работ (статей, книг, раздела и т.д.) классических или современных философов.

Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей,

выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 8-10 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

Б1.О.04 Нarrатология

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Нarrатология» входит развитие навыков анализа и интерпретации текстов в соответствии с указанными индикаторами. Аудиторная работа включает в себя работу на семинарских (практических) занятиях согласно определенной последовательности семинаров, призванную добиться определенной степени освоенности указанных индикаторов. Задания и вопросы к семинарских (практических) занятиям прописаны в указанных планах семинарских (практических) занятий.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов включает в себя подготовку к семинарским (практическим) занятиям, контрольным заданиям и промежуточной аттестации.

Б1.О.05 Организационная коммуникация

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендованной учебной литературе;
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и практических занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к практическим занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.О.06 Риторика и критическое мышление

Основное предназначение данного курса – является получение обучающимися знаний в области критического мышления и риторики, и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, при написании магистерской диссертации.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий. Для этого используются лекции и семинарские

занятия, которые позволяют сочетать приемы объяснения и активного участия студентов в обсуждении. Курс построен на сочетании рассмотрения теоретических вопросов с анализом диссертационных исследований студентов.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов, выстраиваемую в соответствии с методическими рекомендациями преподавателя.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Текущий контроль успеваемости проводится в виде опроса на семинарских занятиях по вопросам и заданиям. Для самостоятельной подготовки к занятиям и промежуточной аттестации студенты обеспечены учебно-методическими материалами в электронном учебном курсе.

Задание «Кайрос»

Небольшое общее пояснение к заданию: Кайрос - это соответствие темы современной риторической ситуации . Казалось бы надо писать об актуальности, но нет. Риторическая ситуация связана на стасисе, то есть точки противоречия. Отсюда вывод - ваша тема должна вытекать из какой-то научной проблемы, какого-то противоречия, которое имеет аргументы как "за", так и "против", и которое до сих пор не разрешено и актуально.

Как это можно сделать в случае выбора первого варианта выполнения задания? Посмотреть работы (например, диссертации на РГБ) по Вашей теме за последние 5 лет и продемонстрировать, что там происходит сейчас.

Как это можно сделать в случае выбора второго варианта выполнения задания? Учитывая, что эссе носит научно-популярный характер, вы можете использовать тот же путь, что выбравшие первый вариант, но облечь это в форму без указания на конкретные исследования и прочее.

Задание «Dissoi logoi»

Обратите, пожалуйста, внимание, что аргумент к одному высказыванию должен быть противоречивым по отношению к аргументу другой позиции.

Б1.О.07 Философская антропология XXвв.

Курс практически ориентирован. Среди основных задач, стоящих перед преподавателем – не только передача знаний, но и формирование ряда компетенций, необходимых специалисту. Общая логика освоения учебного материала предполагает его расположение, включающее лекции и семинарские занятия, которые организуются на основах коммуникативной дидактики. Этот материал касается следующих вопросов: предпосылки возникновения философской антропологии; основоположники философской антропологии XX века; философско-антропологические концепции ведущих философов XX века (М. Фуко, М. Мерло-Понти, Ж.-Л. Нанси, Ж. Батай, Х. Арендт, Дж. Батлер и др.). На семинарских занятиях обсуждаются эти концепции в формах беседы, заслушивания докладов, написания эссе и рефератов. Весь семестр идет подготовка к Антропологическим чтениям, которые проводятся в форме коллоквиума (материалы

публикуются в репозитории Научной библиотеки ТГУ). Коллоквиум рассматривается в качестве промежуточного контроля за успеваемостью студентов. Значительное время посвящено освоению практических заданий: участию в антропологических чтениях, подготовке презентаций и выступлений. Преподавателю курса необходимо иметь опыт проведения групповых и индивидуальных заданий. Имея в виду практическую ориентацию курса, предлагается (преподавателю) овладеть основной идеей таксономии Блума, которая состоит в том, чтобы студент был ориентирован не на пассивное получение конкретной суммы знаний и их запоминание, но на их понимание, умение применить в деятельности, умение критически анализировать, оценивать и самостоятельно постоянно и непрерывно ими овладевать в соответствии с запросами своей современной и будущей профессиональной деятельности. Технологические и методические приемы по организации текущей и промежуточной аттестации имеют своей целью овладение магистрантом профессиональным и исследовательским типом мышления и способностью решения задач профессиональной деятельности следующих типов: социально-технологической, научно-исследовательской, организационно-управленческой, информационно-аналитической, проектной

Б1.О.08 Методология организации философского исследования

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Методология организации философского исследования» происходит дополнительно к лекционным занятиям и включает следующие вопросы:

1. Укажите формы представления результатов исследования.
2. Охарактеризуйте тематический реферат как форму учебного исследования.
3. Проанализируйте выполненные вами тематические рефераты с точки зрения требований, предъявляемых к этому виду работ.
4. Укажите отличия курсовой работы от реферативной.
5. Каковы цели выполнения студенческих научно-исследовательских работ?
6. Какие исследовательские умения и навыки вырабатываются в результате выполнения курсовых работ?
7. Какую структуру имеет выпускная работа студента?
8. Укажите последовательность операций по выполнению исследовательской работы.
9. В чём состоит смысл «Введения» и «Заключения» в выпускной работе?
10. Какую роль в исследовании играет цитата? Сформулируйте основные правила цитирования.
11. Какие требования предъявляются к библиографическому описанию учебного исследования?
12. Каковы критерии качества выпускных работ?
13. Укажите цель процедуры защиты дипломных и магистерских работ?
14. Раскройте содержание понятий «наука», «методология» (в широком и узком смыслах), «методика», «метод», «исследование».
15. Для чего проводятся исследования? Назовите виды научных исследований.
16. Как соотносятся между собой различные виды исследования?
17. Сформулируйте основные отличия языка науки от обыденного языка.

Б1.В.01 Макросоциолингвистика

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Макросоциолингвистика» происходит дополнительно к лекционным занятиям и включает следующие тематические блоки:

1. Предмет, основные проблемы социолингвистики. История развития.
2. Языковая вариативность. Соотношение языка и диалекта. Стандартизация языка.
3. «Социолингвистическая переменная» как основная операциональная единица анализа языковой и речевой вариативности.
4. Социальный статус участников коммуникативного акта и их ролевые отношения

5. Смешанный, координативный и субординативный билингвизм.
6. Социальный эксперимент по изучению двуязычия в японской среде (С. Эрвин-Трипп).
7. Отличие диглоссии от билингвизма.
8. Типы отношения между билингвизмом и диглоссией.
9. Психологические проблемы двуязычия.
10. Влияние двуязычие на язык «малого» и «большого» народа.
11. Языковая политика в сфере билингвизма

Б1.В.02 Микросоциолингвистика

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Микросоциолингвистика» происходит дополнительно к лекционным занятиям и включает следующие тематические блоки:

1. Актуальные задачи современной российской социолингвистики.
2. Проблема социальной дифференциации языка в современном российском обществе.
3. «Язык города» - актуальная тема социолингвистики.
4. Язык коллективного разума. Интернет с точки зрения социолингвиста.
5. Языковая личность и социальные роли говорящих.
6. Речь и процесс старения.
7. Речь и речевое поведение мужчин и женщин.
8. Анализ дискурса в интеракциональной социолингвистике.
9. Социальный аспект владения языком.
10. Русское коммуникативное поведение

Б1.В.03 Основы социологии

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

- чтение текста лекций и ответ на вопросы для самоконтроля;
- чтение рекомендованных текстов для практических занятий и ответ на вопросы, рекомендованные для обсуждения в планах семинарских занятий;
- подготовка текста выступления на семинарских занятиях.

Б1.В.04 Методы полевых исследований

Программа самостоятельной работы студентов ориентирована на формирование и развитие способностей разрабатывать программу социолингвистического исследования, инструментарий, самостоятельно организовывать весь ход исследования; а также анализировать, интерпретировать информацию и грамотно представлять полученные данные.

Самостоятельная работа в рамках дисциплины включает в себя работу с основной и дополнительной литературой, подготовку эссе, а также выполнение исследовательского проекта.

Б1.В.05 Логика и аналитическая философия

Основное предназначение данного курса – является получение обучающимися углубленных знаний в области логики и аналитической философии и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, при прохождении педагогической практики, а также сформировать профессиональные компетенции.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий. Для этого используются лекции и семинарские занятия, которые позволяют сочетать приемы объяснения и активного участия студентов в обсуждении. Курс построен на сочетании рассмотрения теоретических вопросов с анализом произведений искусства.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в

профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов, выстраиваемую в соответствии с методическими рекомендациями преподавателя.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добычи». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Текущий контроль успеваемости проводится в виде опроса на семинарских занятиях. Промежуточное оценивание знаний проводится после изучения отдельных тем письменно (контрольные работы) либо устно на семинарских занятиях.

1.В.06 Философия языка

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Философия языка» происходит дополнительно к лекционным занятиям и включает следующие тематические блоки:

1. Взаимосвязь языка, логики и онтологии у Аристотеля
2. Идеи о языке в диалоге Платона «Кратил».
3. Лингвофилософские проблемы в дискуссиях номиналистов и реалистов.
4. Средневековые дискуссии о классических и новых языках.
5. Язык в концепциях сенсуализма и рационализма.
6. Язык и познание у Кондильяка.
7. Локк о несовершенстве слов.
8. Язык как организм в концепции Шлейхера.
9. Язык как деятельность в философии языка Гумбольдта.
10. Язык как предмет философского анализа.
11. Учение Томаса Эрфуртского о грамматической конструкции.
12. Язык, познание и мир у модистов.
13. Критика спекулятивной грамматики.
14. Особенности языкового национализма в философии языка Нового времени
15. Ф. Бэкон о языке.
16. Проект «универсального языка» Лейбница
17. Проект универсального письма Уилкинса.
18. Взаимодействие грамматики и философии в Средние века и Новое время.
19. Влияние открытия санскрита на лингвистическую мысль Ф. Шлегеля.
20. Философия языка Ж.-Ж. Руссо.

Б1.В.07 Современные проблемы философии

Самостоятельная работа студентов организована с применением технологии «развитие критического мышления через чтение и письмо».

Учебные занятия по дисциплине поделены на 4 раздела, каждый из которых включает несколько конкретных тем. По каждому из разделов предусмотрены лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа студентов направлена на углубление знаний, полученных во время аудиторных занятий, а также на развитие навыков самоорганизации и самодисциплины. В процессе изучения тем дисциплины предусмотрены задания для внеаудиторной самостоятельной работы студентов. Самостоятельная работа студентов организована в СЭО «MOODLE». Для каждой темы дисциплины размещается соответствующий материал для самостоятельного изучения и необходимые инструкции.

Текущий контроль успеваемости осуществляется на практических занятиях в виде оценивания ответов студентов на вопросы по темам практических занятий.

Б1.В.08 Дискурсивный анализ

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе;
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и практических занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к практическим занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Б1.В.09 Проблемы онтологии

Освоение дисциплины «Проблемы онтологии» подразумевает развитие навыков работы с информацией, приобретения знаний, освоение техник чтения готовых текстов: структурное чтение, интерпретационное, критическое, написание реферативных и самостоятельных текстов, актуализацию совершенствование навыков участия в дискуссии, публичных выступлений.

Самостоятельная работа студентов включает в себя: информационный поиск, работу с учебным материалом и философскими текстами для подготовки к семинарским занятиям, сообщения и его презентации, написание реферата, подготовку к промежуточной аттестации.

Б1.В.ДВ.01.01 Качественные методы в социологии

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

- чтение текста лекций и ответ на вопросы для самоконтроля;
- чтение рекомендованных текстов для практических занятий и ответ на вопросы, рекомендованные для обсуждения в планах семинарских занятий;
- подготовка текста выступления на семинарских занятиях.

Б1.В.ДВ.01.02 Актуальные проблемы языковой политики

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе;
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.

- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и практических занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к практическим занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.В.ДВ.02.01 Культурная антропология

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе;
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и практических занятий и учитываются при аттестации студента.

Б1.В.ДВ.02.02 Становление парадигмы экспертного знания

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.В.ДВ.03.01 Проблемы семиотики

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Социолингвистика» происходит дополнительно к лекционным занятиям и включает следующие тематические блоки:

1. Специфика «семанализа» Ю. Кристевой.
2. Семиотика: критика науки или критическая наука
3. Трансформационные модели А. Греймаса.
4. Ж. Женетт о сущности метафоры и метонимии
5. Проблема чтения и место читателя в современной семиотики
6. Тартусская и московская модели «семиотики культуры».
7. Перевод как особый вид реконструкции сообщения.
8. Проблема коннотативных семиотик в работах Р. Барта.
9. Проблема иконического аспекта языковой структуры. Иконичность в синтаксисе (Пирс, Якобсон, Витгенштейн)
10. Семиотическая теория текста.
11. Трансформационный метод в семиотике.
12. Виды знаковых систем и проблема их классификации.
13. Моделирующие свойства семиотического кода.
14. Интерпретация культуры как текста.
15. Проблема ионического знака в семиотики.
16. Место языка среди знаковых систем.
17. Место семиотики в системе гуманитарных наук

Б1.В.ДВ.03.02 Теоретическая лингвистика

Освоение дисциплины «Теоретическая лингвистика» предусматривает два основных вида работы студента: контактная работа и самостоятельная работа. Самостоятельная работа выполняется студентом параллельно с контактной. Каждый раздел дисциплины представлен каким-либо видом контактной работы и сопровождается материалами для самостоятельного изучения. Контактная работа осуществляется в форме лекционных и семинарских занятий. Основной объем самостоятельной работы студента осуществляется в ходе подготовки к семинарским занятиям, текущей и промежуточной аттестации.

Подготовка к семинарским занятиям.

Самостоятельная подготовка к семинарским занятиям заключается (а) в работе с конспектами прослушанных лекций и (б) с учебными материалами (см. пп. 11 (в), 12 настоящей программы); также студент может самостоятельно находить литературу для

подготовки к семинарам, но в этом случае ему следует согласовать найденный материал с преподавателем).

а) Во время всех лекций студентам настоятельно рекомендуется вести конспекты, т.к. в процессе ведения записей не только тренируется память, но и вырабатывается навык аналитического сжатия информации, а также умение отделять существенное от акцидентального. Работа над конспектом не заканчивается с окончанием лекционного занятия. После лекции следует перечитать записи и при необходимости заполнить пробелы в них материалами из рекомендованной преподавателем литературы, отметить непонятные места, чтобы потом проконсультироваться с преподавателем на семинаре, задать ему вопросы. Такой конспект существенно упростит подготовку к семинарским занятиям, где от студента требуется не воспроизводить материал лекций, а уметь использовать его для аргументированного и последовательного обсуждения вопросов семинара, которые, как правило, развиваются или продолжают тему соответствующей лекции.

б) Успешное семинарское занятие возможно только при условии качественной самостоятельной подготовки студента по каждой теме. Предпочтительной формой проведения семинарских занятий по дисциплине «Теоретическая лингвистика» является семинар-дискуссия. Форма выступления с монологическими докладами представляется неэффективной для исполнения задач курса в полном объеме и не предлагается преподавателем, но может быть опробована по инициативе отдельных студентов, имеющих специальный интерес к проблемам, релевантным тематике курса. При работе с материалами к семинарским занятиям рекомендуется использовать разные режимы чтения: просмотровое чтение, критическое чтение. Ориентируясь на вопросы, предложенные для обсуждения на семинаре (см. п. 11), студент определяет, какой метод чтения применить в работе над тем или иным источником.

Цель просмотрового (информационного, выборочного) чтения – схватывание основной идеи текста и получение общей картины разработки этой идеи в тексте. При просмотром чтении намеренно пропускаются детали, примеры, данные и пр. Внимание фокусируется на заголовках и подзаголовках, введении и заключении главы, первом и последнем предложении абзаца. Когда основная идея (тезис) автора будет найден, рекомендуется переформулировать её своими словами (так студент может проверить, понятна ли ему мысль автора). Просматривая статью, нужно пытаться уяснить структуру аргументации, изложенной в ней. Эта структура не всегда прозрачна, т.к. лингвисты и философы зачастую приводят дополнительные аргументы – например, аргументы в защиту важных посылок, из которых они намерены вывести основное заключение. Нужно научиться различать уровни аргументации и не путать главную и вспомогательные ее линии. Усложняет структуру статьи не только стремление автора обосновать посылки, используемые в доказательстве. Не всё, что автор говорит в статье, будет посылкой или заключением (основным тезисом). Автор может провести мысленный эксперимент. Автор может критиковать альтернативную точку зрения на проблему. Автор может отвечать на возражения критиков его точки зрения. При первичном чтении текста студенту рекомендуется обращать внимание на слова, маркирующие структурные элементы обсуждения: *потому что, поскольку, принимая во внимание, таким образом, поэтому, следовательно, тем не менее, несмотря на это, однако, в первом случае, во-первых, с другой стороны* и пр.

Цель критического чтения – анализ, интерпретация и оценка содержания текста. Первым этапом критического чтения выступает чтение просмотровое. Результатом данного этапа является выделение сути авторского послания и способа построения текста (хронологический порядок, от общего к частному, от сходств к различию, от причины к следствию и т.д.). Второй этап – этап анализа. Нужно перечитать текст еще раз (или даже не один раз), более внимательно, фокусируясь на деталях логического и риторического оформления текста: найти места, где автор проводит дистинкции, дает эксплицитные

определения терминов, установить, какие термины остались без определения, выявить скрытые, возможно необоснованные допущения, на которых поконится авторская аргументация, попытаться обнаружить в тексте двусмысленные моменты, допускающие различные толкования, отметить использованные автором техники убеждения (апелляция к эмоциям, к разуму, к авторитету и пр.). Третий этап – интерпретация (осмысление) заключений, сделанных на этапе анализа, и добавление к ним читательских объясняющих гипотез относительно имплицитной обусловленности текста историческим контекстом его появления, его парадигмальной принадлежностью. Четвёртый этап критической работы с текстом – оценка аргументов. Студент должен спросить себя, согласен ли он с позицией автора? Если не согласен, то что кажется ошибочным в рассуждениях автора? Не опирается ли автор на ложную предпосылку? Имеется ли какое-то скрытое допущение, на которое полагается автор и которое, по мнению студента, сомнительно? Есть ли опасность предвзятого толкования текста?

Б1.В.ДВ.04.01 Философская герменевтика

Самостоятельная подготовка к семинарским занятиям заключается (а) в работе с конспектами прослушанных лекций и (б) с учебными материалами курса; также магистрант может самостоятельно находить литературу для подготовки к семинарам, но в этом случае ему следует согласовать найденный материал с преподавателем).

а) Во время всех лекций магистрантам настоятельно рекомендуется вести конспекты, т.к. в процессе ведения записей не только тренируется память, но и вырабатывается навык аналитического сжатия информации, а также умение отделять существенное от акцидентального. Работа над конспектом не заканчивается с окончанием лекционного занятия. После лекции следует перечитать записи и при необходимости заполнить пробелы в них материалами из рекомендованной преподавателем литературы, отметить непонятные места, чтобы потом проконсультироваться с преподавателем на семинаре, задать ему вопросы. Такой конспект существенно упростит подготовку к семинарским занятиям, где от магистранта требуется не воспроизводить материал лекций, а уметь использовать его для аргументированного и последовательного обсуждения материалов семинара, в которых, как правило, присутствует развитие темы соответствующей лекции.

б) Успешное семинарское занятие возможно только при условии качественной самостоятельной подготовки магистранта по каждой теме. Предпочтительной формой проведения семинарских занятий по дисциплине «Философская герменевтика» является семинар-дискуссия. При работе с материалами к семинарским занятиям рекомендуется использовать разные режимы чтения: просмотровое чтение, критическое чтение. Цель просмотрового (информационного, выборочного) чтения – схватывание основной идеи текста и получение общей картины разработки этой идеи в тексте. При просмотром чтении намеренно пропускаются детали, примеры, данные и пр. Внимание фокусируется на заголовках и подзаголовках, введении и заключении главы, первом и последнем предложении абзаца. Когда основная идея (тезис) автора будет найден, рекомендуется переформулировать её своими словами (так магистрант может проверить, понятна ли ему мысль автора). Просматривая статью, нужно пытаться уяснить структуру аргументации, изложенной в ней. Эта структура не всегда прозрачна, т.к. авторы зачастую приводят дополнительные аргументы – например, аргументы в защиту важных посылок, из которых они намерены вывести основное заключение. Нужно научиться различать уровни аргументации и не путать главную и вспомогательные ее линии. Усложняет структуру статьи не только стремление автора обосновать посылки, используемые в доказательстве. Не всё, что автор говорит в статье, будет посылкой или заключением (основным тезисом). Автор может провести мысленный эксперимент. Автор может критиковать альтернативную точку зрения на проблему. Автор может отвечать на возражения критиков его точки зрения. При первичном чтении текста магистранту

рекомендуется обращать внимание на слова, маркирующие структурные элементы обсуждения: потому что, поскольку, принимая во внимание, таким образом, поэтому, следовательно, тем не менее, несмотря на это, однако, в первом случае, во-первых, с другой стороны и пр.

Цель критического чтения – анализ, интерпретация и оценка содержания текста. Первым этапом критического чтения выступает чтение просмотровое. Результатом данного этапа является выделение сути авторского послания и способа построения текста (хронологический порядок, от общего к частному, от сходств к различию, от причины к следствию и т.д.). Второй этап – этап анализа. Нужно перечитать текст еще раз (или даже не один раз), более внимательно, фокусируясь на деталях логического и риторического оформления текста: найти места, где автор проводит дистинкции, дает эксплицитные определения терминов, установить, какие термины остались без определения, выявить скрытые, возможно необоснованные допущения, на которых поконится авторская аргументация, попытаться обнаружить в тексте двусмысленные моменты, допускающие различные толкования, отметить использованные автором техники убеждения. Третий этап – интерпретация (осмысление) заключений, сделанных на этапе анализа, и добавление к ним читательских объясняющих гипотез относительно имплицитной обусловленности текста историческим контекстом его появления, его парадигмальной принадлежностью. Четвёртый этап критической работы с текстом – оценка аргументов. Магистрант должен спросить себя, согласен ли он с позицией автора? Если не согласен, то что кажется ошибочным в рассуждениях автора? Не опирается ли автор на ложную предпосылку? Имеется ли какое-то скрытое допущение, на которое полагается автор и которое, по мнению студента, сомнительно? Есть ли опасность предвзятого толкования текста?

Б1.В.ДВ.04.02 Социальное проектирование

Методические рекомендации по написанию творческих работ (доклад, реферат, эссе)

Методические рекомендации по написанию доклада.

Доклад представляет собой обзор литературы по выбранной теме.

Цель доклада – систематизация научной информации по выбранной теме. Основания систематизации формулируются автором.

Основное содержание доклада – изложение обсуждаемой проблематики и точек зрения по выбранной теме.

Методические рекомендации по написанию реферата.

Цель написания реферата – развития навыка выделения основных тезисов текста и их аргументации.

Структура реферата:

1. Тезис, сформулированный в виде проблемы и гипотезы её решения.
2. Аргументация решения проблемы; аргументами являются фактические (эмпирические) данные, логические этапы решения проблемы, ссылки на авторитетные мнения и проведённые исследования.

3. Основной вывод из текста резюмирующего или рекомендательного характера.

Разделы содержания реферата определяются изложением последовательности идей (тезисов), выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста.

Реферат может быть выполнен на материале текстов нескольких авторов. Структура реферата остаётся той же: формулируется основной тезис или проблема и далее излагаются авторские варианты аргументации тезиса или решения проблемы. В конце реферата всегда обязательно резюме.

Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками.

Предполагаемый объем – 10-15 страниц 12 кегль, полуторный интервал.

Методические рекомендации по написанию эссе.

Цель написания эссе – развитие способностей проблематизации ситуации и авторского отношения к решению обозначенной проблемы. Эссе – это творческая работа, демонстрирующая способности к анализу, дискуссии, умению работать на стыке наук. Эссе – это собственные мысли студента по проведенному исследованию, базирующиеся, с одной стороны, на проработке данной темы в литературе, с другой стороны, на проведенном исследовании. Задача студента обосновать собственные мысли по выбранной теме.

Структура эссе:

1. Проблемный аспект: что является предметом исследования; в чём суть проблемы и почему этой проблемой следует заниматься; кто эту тему (проблему) изучал и под каким углом?

2. Содержательный аспект полученных данных:

- анализ данных (статистики, других исследований);
- результаты собственных исследований по заданной теме;
- рефлексия над процессом и результатом исследования: что было сделано, чего не было сделано;
- рекомендации другим исследователям.

3. Методический аспект: размышление о возможностях и ограничениях методов, рекомендации по сбору и обработке информации.

4. Управленческий аспект: что следует делать управленцу в этой ситуации.

В русле указанных тем студенты могут выбирать более локальные темы, после согласования с преподавателем. Тематика эссе может совпадать с тематикой рефератов. В отличие от реферата, эссе представляет собой авторское (собственное) и полемическое (проблемное) изложение точки зрения на какую-либо проблему. Главное в эссе – авторское видение проблемной ситуации и демонстрация специфики авторской точки зрения на решение выделенной проблемы.

Эссе как жанр социологического текста ориентирован на обсуждение личностно и практически значимых проблем и представляет собой не жёстко структурированный социокультурный проект улучшение ситуации в какой-либо области социальных отношений.

Эссе представляет собой авторское произведение объемом 5-10 страниц текста (12 кегль, полуторный размер).

Б1.В.ДВ.05.01 Городская диалектология

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Городская диалектология» происходит дополнительно к лекционным занятиям и включает следующие тематические блоки:

1. “Высокий книжный” и “низовые диалекты” языка города (Б.А. Ларин). История развития литературного языка в России.
2. Непринужденность как отличительная особенность разговорной речи.
3. Внезыковые факторы, обуславливающие применение разговорной речи.
4. Своеобразие отношений между системами разговорной речи и кодифицированным литературным языком.
5. Синкетизм и расчлененность как основные тенденции разговорной речи.
6. Проблема аналогов русского просторечия.
7. Проблема носителей современного городского просторечия.

8. Просторечие как неоднородный лингвистический объект.
9. Проблема просторечия как языковой системы.
10. Черты просторечия в контексте теории речевого поведения.
11. Социальная и возрастная ограниченность круга носителей «чистого» диалекта.
12. Ограничение сферы использования диалекта семейными и бытовыми ситуациями.
13. Социальное и ситуативно-стилистическое варьирование диалектных средств.
14. Тенденция к социальной и функционально-стилистической дифференциации языковых единиц на современном этапе развития диалектов
15. Проблема развития и обновления профессионального жаргона.
16. Групповой жаргон (арго).
17. Проблемы интерпретации арготической речи.
18. Арго как «тайный язык»: миф или реальность.
19. Этнографическое направление истолкования арго.
20. Формально-социологический подход интерпретации арго.
21. Отличие арготического слова от обычного.
22. Социальные функции арготического слова.
23. Взаимоотношение профессионального жаргона и арго.
24. Проблема полезности и целесообразности существования арго.
25. Носители молодежного жаргона.
26. Лингвистические особенности молодежного жаргона.
27. Пейоративные действия и состояния в молодежном жаргоне.
28. Нейтральные и мелиоративные действия в молодежном жаргоне.
29. Быстрая сменяемость и обновляемость лексических средств как главная характерная черта молодежного жаргона.
30. Интержargon как демонстрация широко распространенного процесса межсоциального лексического «скрещивания» и заимствования.
31. Интержаргон как связующее звено между старыми и современными жаргонами.
32. Инвективная агрессия.
33. Место словесной агрессии в ряду других агрессивных действий.
34. Социальные условия инвективного словоупотребления.
35. Взаимоотношение инвективной и просторечной лексики.

Б1.В.ДВ.05.02 Особенности юридического языка

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

Изучение дисциплины должно осуществляться поэтапно, последовательно. Самостоятельная работа выполняется студентом параллельно с контактной. Каждая тема представлена каким-либо видом контактной работы и сопровождается материалами для самостоятельного изучения. Материалы для самостоятельной работы, а также задания к ним размещаются на платформе «Moodle» и выполняются студентом по мере очного изучения курса.

Отличительной особенностью данной дисциплины является ее практикоориентированность. Основной формой контактной работы являются занятия лекционного и семинарского типа. Распределение тем лекционных и семинарских занятий построено таким образом, что позволяет обучающемуся последовательно и планомерно осваивать, анализировать и обсуждать особенности юридического языка. Начиная с анализа особенностей взаимосвязи и взаимовлияния языка и права, и еще шире – взаимосвязи и взаимовлияния юриспруденции и философии языка, и заканчивая анализом природы и специфики юридической терминологии, студенту предстоит изучить возникновение, формирование и развитие юридического языка как особой семантической системы с определенными характеристиками. Исследование юридического языка неизбежно связано с вопросом о сущности права, и всякий раз, когда затрагиваются проблемы языка, дело не ограничивается только стилистикой. То, что вызывает

наибольшие сложности, это вопросы семантики, т.е. вопросы о значении и смысле тех слов, в которых выражаются юридические понятия. Вопросы эти не так просты, как может показаться на первый взгляд. И вот почему. Язык права в основном использует слова и выражения, имеющие широкое хождение в рамках обыденного языка, но, очевидно, связывает с ними не то весьма широкое содержание, которое предполагается обыденным словоупотреблением. Фиксация особого юридического содержания терминов в рамках четко определенного юридического дискурса, каковым выступает право, всегда являлась одной из задач юриспруденции в сфере четкого определения юридических понятий. Однако требование четкого определения в купе с частой размытостью словоупотребления всегда вызывали серьезные проблемы. Как выразить в языке то, что, казалось бы, однозначно подразумевается системой права? И в этом отношении язык был и остается непременной загвоздкой, с которой право сталкивается всякий раз, когда стремится к точной экспликации правовых понятий и норм. Поскольку язык, в котором выражены нормы (а нормы выражаются, прежде всего, в языке повседневного общения), во многих случаях эквивокативен, это порождает двусмысленность интерпретации входящих в них терминов. С другой стороны, юридический язык – это всегда язык, являющийся подсистемой языка повседневного общения, следовательно, он также эквивокативен, поэтому проблема адекватного выражения правовых норм была и остается крайне актуальной для юридической науки. Таким образом, освоение данной дисциплины дает обучающимся базовые знания о содержании, профессионально значимых формах и тенденциях взаимодействия философии языка и юриспруденции, формирует компетенции для успешной практики во всех сферах профессиональной деятельности, связанных с использованием языка. На лекционных занятиях предоставляется базовый теоретический материал проблемного содержания, относящийся к вопросам взаимодействия и взаимоотношения языка и права, раскрываются способы и формы связи лингвистической теории с юридической практикой, намечаются направления и перспективы актуализации юридико-лингвистических знаний.