

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор  
Д. В. Галкин

Оценочные материалы по дисциплине

Музейная педагогика

по направлению подготовки

**51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Направленность (профиль) подготовки:  
**Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Форма обучения  
**Очная**

Квалификация  
**Бакалавр**

Год приема  
**2024**

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель ОП  
О.М. Рындина

Председатель УМК  
М.В. Давыдов

Томск – 2024

## **1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ПК-3 Способен к участию в разработке проектов в рамках основных направлений музейной деятельности.

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

УК-9 Способен использовать принципы инклюзии в социальной и профессиональной сферах.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-3.1 Ориентируется в отличительных особенностях различных направлений музейной деятельности с целью дальнейшей разработки проекта

ИУК-2.3 Решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время

ИУК-6.3 Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений

ИУК-9.1 Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества

ИУК-9.2 Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

## **2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания**

Элементы текущего контроля:

- тесты;
- эссе;
- доклад-презентация;

### **Пример теста (ИУК-2.3, ИУК-9.1)**

1. Музейная педагогика – это наука, изучающая:

- А) Историю и особенности культурно-образовательной деятельности музеев, методы воздействия музея на различные категории посетителей.
- Б) Принципы, методы и формы реализации образовательной деятельности музеев.
- В) Передачу художественного опыта в условиях музейной среды.
- Г) Все ответы верны.

2. Объект музейной педагогики – это:

- А) Музейно-образовательная среда.
- Б) Процессы развития личности при общении с культурными ценностями в условиях музейной среды.
- В) Общение с культурными ценностями в условиях музейной среды.

3. Предмет музейной педагогики – это:

- А) Исследование закономерностей общения с культурными ценностями в условиях музейной среды.
- Б) Исследование сущности и особенностей музейно-образовательной среды.

В) Исследование сущности процессов развития личности в условиях музейно-образовательной среды.

4. Музейная культура – это:

А) Степень подготовленности посетителя к восприятию предметной информации в музее.

Б) Ценностное отношение человека к действительности, уважение к истории и культуре народа.

В) Способность посетителя музея приобщиться к истории и культуре, понимать музейную предметно-пространственную среду.

Г) Все ответы верны.

#### **Критерии оценивания тестов:**

0 – 54% правильных ответов за тест – «неудовлетворительно»;

50 - 70% правильных ответов за тест – «удовлетворительно»;

71 – 85% правильных ответов за тест – «хорошо»;

86 – 100% правильных ответов – «отлично».

#### **Пример заданий для эссе (ИПК-3.1, ИУК-2.3, ИУК-9.1):**

Проанализируйте программы, представленные на сайте Отдела «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея

<http://rusmuseumkids.tilda.ws/>

и представьте результаты в таблице

Тема	Категория посетителей	Цель и задачи	Ведущий методический прием	Подбор зрительного ряда

#### **Пример заданий для устных докладов-презентаций (ИПК-3.1, ИУК-2.3, ИУК-9.1):**

Проанализируйте музейную аудиторию музейного комплекса ТГУ на основе сайта Экскурсионно-туристического центра ТГУ. Выявите наиболее и наименее многочисленные группы посетителей.

<http://museum.tsu.ru>

Изучите причины посещения/малого посещения/не посещения музейного комплекса ТГУ той или иной категории посетителей. Предложите свои варианты по привлечению посетителей в музеи ТГУ.

#### **Критерии оценки результатов текущего контроля:**

- «отлично» - полный структурированный развернутый ответ на вопросы;

- «хорошо» - не полный, но структурированный ответ на вопросы;

- «удовлетворительно» - не структурированный, неполный ответ на вопросы;

- «неудовлетворительно» - фрагментарный ответ, либо отсутствие ответа на вопросы.

### **3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания**

Экзамен в шестом семестре проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из двух вопросов. Продолжительность экзамена 1,5 часа.

Первая часть представляет собой защиту методической разработки одного из видов музейного занятия для выбранной музейной аудитории, проверяющих ИПК-3.1, ИУК-6.3, ИУК-9.2).

Вторая часть предполагает ответ на один из теоретических вопросов, проверяющих (ИУК-2.3, ИУК-9.1

#### **Примерный перечень вопросов для первой части (ИПК-3.1, ИУК-6.3, ИУК-9.2):**

Подготовьте экскурсию (любую на выбор) для определенной категории музейных посетителей (любой на выбор) по портретной галерее «Профессора ТГУ». Представьте результаты вашей работы в виде презентации.

Примерный перечень категорий музейной аудитории:

- Приезжие туристы (русскоговорящие);
- Иностранцы студенты, обучающиеся в ТГУ;
- Семьи с детьми;
- Бывшие студенты - выпускники ТГУ;
- Пожилые люди, не посетившие музеи ТГУ ни разу;
- Учащиеся общеобразовательных школ 5 – 9 классов;
- Учащиеся общеобразовательных школ 1-4 классов;
- Учащиеся общеобразовательных школ 10-11 классов;
- Студенты ТГУ 1-2 курса технических направлений подготовки;
- Студенты ТГУ 1-2 курса гуманитарных направлений подготовки;
- Студенты ВУЗов (не ТГУ);
- Посетители с ограниченными возможностями (любая категория);
- Молодые преподаватели ТГУ.

**Перечень теоретических вопросов для второй части (ИУК-2.3, ИУК-9.1):**

1. Детские музеи в России и Европе.
2. Детские музеи в США.
3. Педагогические музеи: история и современная практика.
4. Школьный музей: история и современная деятельность.
5. Идеи, концепции российских мыслителей об образовательной деятельности музеев.
6. Место «музейной педагогики» в пространстве музееведческого знания.
7. Методические принципы проведения образовательной экскурсии.
8. Методические принципы проведения ознакомительной экскурсии
9. Методические принципы проведения развивающей экскурсий.
10. Методические принципы проведения проблемной экскурсии.
11. Эффективность музейной педагогики в воспитании.
12. Музейная педагогика в Германии.
13. Образовательная деятельность британских музеев.
14. Особенности развития музейной педагогики в США.
15. Понятие «экскурсия», типы музейных экскурсий.
16. Принципы, формы и методы работы в музее с детьми младшего школьного возраста.
17. Методика работы с детьми среднего и старшего школьного возраста.
18. Принципы, формы и методы работы в музее с дошкольниками.
19. Принципы, формы и методы работы в музее с пожилыми людьми.
20. Современные модели музейной коммуникации.
21. Специфика работы в музее со студентами.
22. Становление и развитие профессиональных музеев.
23. Характеристика одной из российских музейно-педагогической программы на выбор.
24. Организация музейной деятельности школьников в образовательном учреждении.
25. Формы культурно-образовательной деятельности музеев.
26. Музейная аудитория: понятие и классификации.
27. Динамика музейной аудитории.
28. Методика работы с детьми со специальными нуждами.

**Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации**

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценка «отлично» ставится за структурированный развернутый, со знанием закономерностей исторического процесса и конкретных фактов, ответ на все задания; «хорошо» – за структурированный ответ, со знанием закономерностей исторического процесса, но неполным знанием конкретных фактов, ответ на все вопросы; «удовлетворительно» – за структурированный ответ, со знанием основных закономерностей исторического процесса и основных фактов, ответ на все вопросы; «неудовлетворительно» – за бессистемный ответ, без знания основных закономерностей исторического процесса и основных фактов.

Для получения допуска к экзамену, необходимо:

- посещение не менее 60 % всех аудиторных занятий;
- выполнение всех тестов по лекционному материалу на оценку «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».
- защита докладов-презентаций, выступление с устными сообщениями и выполнение письменных работ оценку «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

#### **4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)**

##### **Кейс (ИПК-3.1, ИУК-6.3)**

Изучите культурно-образовательную деятельность одного из крупных музеев (любой на выбор). Ответ должен содержать постановку задач, ее решение и интерпретацию полученных выводов.

##### **Информация о разработчиках**

Хрулева Оксана Сергеевна, кин, доцент кафедры культурологии и музеологии ТГУ