

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:

Директор
Д. В. Галкин

Оценочные материалы по дисциплине

Философия

по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) подготовки:

Графический дизайн

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2024

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП
Т.А. Завьялова

Председатель УМК

М.В. Давыдов

Томск – 2024

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины (индикатор достижения компетенции)	Планируемые образовательные результаты (ОР) обучения по дисциплине
ИУК-1.1 Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи	ОР-1 Уровень: Запоминает ОР 1.1.1 Студент называет критерии (признаки) философского текста. Уровень: Понимает ОР 1.1.2 Студент иллюстрирует философские концепции примерами из литературных источников или истории.
ИУК-1.2 Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической)	ОР-2 Уровень: Понимает ОР 2.2.1 Студент реконструирует философские позиции: выявляет проблему (вопрос), воспроизводит тезис, воспроизводит аргументацию.
ИУК-1.3 Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи	ОР-3 Уровень: Понимает ОР 3.3.1 Студент выделяет связь тезиса и аргументации в философской позиции. Уровень: Анализирует ОР 3.3.2 Сопоставляет выделенную проблему и возможные решения, представленные в философии.
ИУК-1.4 Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа	ОР-4 Уровень: Оценивает ОР 4.4.1 Студент оценивает влияние двух значимых, по собственному мнению, философских течений, в том числе этических, на искусство, науку или общество и представляет результаты в устной и письменной формах, в том числе с визуализацией данных. Уровень: Создает ОР 4.4.2 Выбирает и обосновывает свою позицию относительно выделенной проблемы и вариантов решения, представленных в философии, и представляет результаты в устной и письменной формах, в том числе с визуализацией данных.
ИУК-5.2 Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний	ОР-5 Уровень: Анализирует ОР 5.2.1 Выявляет философские основания межкультурного взаимодействия, в том числе межкультурных конфликтов, и представляет результат в виде эссе. Уровень: Оценивает ОР 5.2.2 Соотносит конкретные примеры межкультурного взаимодействия с философским контекстом.

2. Этапы достижения образовательных результатов в процессе освоения дисциплины

№	Разделы и(или) темы дисциплин	Образовательные результаты	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
1	Раздел 1. Введение в философию	ОР-1 ОР-2 ОР-3 ОР-4 ОР-5	Вопросы Задание «Сравнительная таблица» Эссе Коллоквиум Сообщение/доклад Промежуточная аттестация: зачет
2	Раздел 2. Введение в онтологию	ОР-1 ОР-2 ОР-3 ОР-4 ОР-5	Вопросы Эссе Коллоквиум Сообщение Промежуточная аттестация: зачет
3	Раздел 3. Введение в теорию познания	ОР-1 ОР-2 ОР-3 ОР-4 ОР-5	Вопросы Эссе Дискуссия Сообщение Промежуточная аттестация: зачет
4	Раздел 4. Введение в философию человека	ОР-1 ОР-2 ОР-3 ОР-4 ОР-5	Вопросы Эссе Сообщение Промежуточная аттестация: зачет
5	Раздел 5. Введение в социальную философию	ОР-1 ОР-2 ОР-3 ОР-4 ОР-5	Вопросы Эссе Сообщение Промежуточная аттестация: зачет
6	Раздел 6. Введение в философию культуры	ОР-1 ОР-2 ОР-3 ОР-4 ОР-5	Вопросы Сообщение Промежуточная аттестация: зачет
7	Раздел 7. Метафилософская проблематика информатики	ОР-1 ОР-2 ОР-3 ОР-4 ОР-5	Вопросы Задание на составление вопросов Сообщение Промежуточная аттестация: зачет

3. Оценочные средства для проведения текущего контроля и методические материалы, определяющие процедуру их оценивания

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного

выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы, и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, устных опросов на практических занятиях и письменных домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Система оценивания текущего контроля успеваемости по дисциплине носит балльно-рейтинговый характер и является накопительной: учитывает выполнение студентом всех дисциплинарных требований и запланированных форм контроля. Для получения допуска к зачету необходимо: посетить не менее 7 лекций и ответить на вопросы (активность предусмотрена во время каждого лекционного занятия); посетить не менее 12 семинаров и активно работать на каждом из них; успешно и своевременно выполнить обязательные задания: два эссе.

Предусмотрена дополнительная активность за дополнительные баллы: по желанию студент может сделать в течение семестра одно устное сообщение (доклад) на семинарском занятии.

Активность на лекционном занятии оценивается в 1 балл.

Активная работа на семинаре оценивается от 2 до 3 баллов.

Первое эссе оценивается от 3 до 6 баллов.

Второе эссе оценивается от 4 до 9 баллов.

Сообщение оценивается от 6 до 13 баллов.

Минимальный семестровый рейтинг для получения допуска к зачету: 38 баллов.

Если семестровый рейтинг выше 55 баллов, то студент по желанию допускается к сдаче промежуточной аттестации в формате доклада по одной из изученных тем курса на выбор.

Если семестровый рейтинг выше 70 баллов, то студент автоматически получает зачет по дисциплине.

При пропуске студентом семинарских занятий в количестве большем 3-х, а также невыполнении обязательных письменных домашних работ в виде эссе, он лишается привилегий получения оценки на основании результатов текущего контроля успеваемости.

Балльно-рейтинговая система дисциплины

Виды работ	Возможное число в семестре	Количество баллов за единицу	Минимальные и максимальные баллы за семестр
Лекции	9	1	0-9
Семинары	16	0-3 отсутствие – 0 посещение (предельно краткий ответ) - 1 активная работа - 2-3	0-48
Эссе	2	0-6 (первое) 0-9 (второе) если эссе оценено ниже проходного балла: ниже 3 баллов за первое и ниже 4 баллов за второе, то его требуется переписать	0-15
Сообщение в семестре	1	0-13 проходной балл – 6 баллов	0-13

3.1. Лекции

На лекционном занятии задается один вопрос по излагаемому материалу в середине или в конце занятия.

Ответ оценивается в 1 балл, если соответствует критерию оценивания.

Критерий оценивания ответа на вопрос на лекционном занятии:

Ответ дан по теме вопроса, то есть содержание ответа соответствует вопросу.

- 1) В чем отличие философии от науки, искусства, мифа, религии?
- 2) В чем отличие философской науки от философского мировоззрения?
- 3) Что такое Бытие?
- 4) Что такое реальность?
- 5) Что такое познание?
- 6) Что такое научное знание?
- 7) В чем различия между индивидом, личностью и человеком?
- 8) Чем общество отличается от толпы, массы людей?
- 9) Что такое техника?

3.2. Семинары

На семинарском занятии рассматривается тема согласно предложенным пунктам плана.

Ответ оценивается от 1 до 3 баллов в соответствии с критериями оценивания.

Критерии оценивания ответов на семинарском занятии:

Ответ в виде разового дополнения, комментария ответа другого студента, замечания по теме семинара оценивается в 1 балл.

Ответ в виде неоднократных дополнений, комментариев ответов других студентов, замечаний по теме семинара, а также в виде неполного ответа, в котором отсутствует один из элементов ответа: вопрос, тезис, аргумент 1, аргумент 2, оценка или контраргумент, по одному из пунктов плана семинара оценивается в 2 балла.

Ответ в виде полного ответа по теме семинара, который содержит постановку вопроса, тезис, минимум 2 аргумента, вывод и оценку изложенного материала и/или контраргумент, оценивается в 3 балла.

Семинар № 1. Проблема философского знания и познания. История предмета философии.

План семинара:

1. Специфика философского знания и его основные функции.
2. Соотношение философии и науки (составить сравнительную таблицу).
3. Особенности философского знания.
4. Источники философского опыта.

Задание: Изучите материал лекции № 1, выполните задания к текстам, приведенные в каждом файле (ЭУК в LMS Moodle). Будьте готовы аргументировать позицию авторов и свою собственную позицию к поставленным проблемам. Рассмотрите возможную контраргументацию. Прочитать Введение в учебнике В. В. Чешева «Введение в философию». Ответить на вопрос, что такое философия?

Задание «Сравнительная таблица» составляется на основании текста М. М. Рубинштейна «Основная задача философии» (фрагмент).

Философия Наука

- I. Сходства
- II. Различия
- III. Собственные дополнения/исключения

Семинар № 2. Природа философских проблем. Структура философского знания. Обзор философских проблем.

План семинара: (работа в малых группах)

1. Предмет философского знания. Его историческое изменение.
2. Структура философского знания.
3. Обзор философских проблем:
 - а) Философское учение о бытии. Формы бытия. Понятие субстанции. Понятия материального и идеального. Монистические и плюралистические концепции бытия.
 - б) Философское учение о познании. Сущность познания, истины, методы познания.
 - в) Философское учение об обществе. Сущность социального бытия. Проблема справедливости. Вопрос о соотношении человека и общества.
 - г) Философское учение о морали. Проблема ценностей, свободы, «добра» и «зла».
 - д) Философское учение о человеке. Соотношение природного и социального в человеке.

Задание: Изучите материал лекции № 1, найдите в нем ответ на пункт 1-ый плана семинара, прочитайте фрагмент текста Н.С. Розова и ответьте на вопрос: что такое философская проблема? В учебнике В.В. Чешева "Введение в философию" прочитайте Главу 3 и ответьте на 2-ой и 3-ий пункты плана семинара.

Дополнительное задание 1: работа со словарем «Новая философская энциклопедия» (найдите неизвестные Вам термины в энциклопедии и составьте краткое описание каждого из них).

Дополнительное задание 2: проведите сравнительный анализ научной и философской проблем. Сформулируйте научный вопрос и философский вопрос. (Для этого прочитайте введение в книге Нагеля Т. Что все это значит? Очень краткое введение в философию.)

Семинар № 3. Как я понимаю философию?

Занятие запланировано как подготовительный этап в написании эссе № 1 – итоговой работы по изучению первого раздела.

Задание: Изучите один из предложенных источников на выбор:

- Интервью Мераба Константиновича Мамардашвили «Как я понимаю философию». URL: http://www.gumfak.ru/filos_html/mamard/kak_ya_ponim.shtml
- Статья Исая Берлина «Назначение философии». URL: <https://studylib.ru/doc/371166/voprosy-filosofii-N-5-%E2%80%93-1999--ss>
- Эссе Карла Ясперса «Что такое философия». URL: <https://theoryandpractice.ru/posts/8107-jaspers>
- Текст Морица Шлика «Поворот в философии». URL: <http://www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/Shlik.html>
- Любая статья из антологии «Путь в философию» (файл книги прилагается в ЭУК в LMS Moodle);

Ответьте на такие вопросы, как: Что такое философия как мировоззрение? Что такое философия как интеллектуально-рефлексивная деятельность? Что такое философский вопрос? Какие функции выполняет философия в обществе? Для чего философия человеку? Что она Вам? Что она для Вас?

Приготовьтесь к устному обсуждению на семинаре выводов и идей по теме.

Семинар № 4. Что такое Бытие? Вопрос о первоначале. Соотношение картин мироздания: модели материализма и идеализма.

План семинара:

1. Бытие как основа мира. Бытие как первоначало мира. Бытие как субстанция мира.
2. Соотношение картин мироздания: модели материализма и идеализма.

Задание: Изучите материал лекции № 3 и найдите в ней ответ на первый вопрос. Прочитайте главу 5 в учебнике В.В. Чешева "Введение в философию" и ответьте на второй вопрос семинара. Выполните задания к текстам, приведенные в каждом файле. Будьте готовы аргументировать позицию авторов и свою собственную позицию к поставленным проблемам. Рассмотрите возможную контраргументацию.

Дополнительное задание: работа со словарем. «Онтология»: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/document/HASH0155bae870519c2e6689cb55> ; «Бытие»: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/document/HASH015cc2643a368caa9ea5d95c> .

Семинар № 5. Соотношение идеального и материального бытия (Часть 1).

План семинара:

1. Материалистическая модель бытия.
2. Категории материального мира.

Задание: Прочитайте дополнительные материалы по истории материализма и дайте ответ на первый пункт семинара. Изучите материал лекции № 4 и найдите в ней ответ по второму пункту. Выполните задания к текстам, приведенные в каждом файле. Будьте готовы аргументировать позицию авторов и свою собственную позицию к поставленным проблемам. Рассмотрите возможную контраргументацию.

Дополнительное задание: работа со словарем. Категории: Материя, Время, Вечность, Пространство, Движение, Необходимость и Случайность. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about> .

Семинар № 6. Соотношение идеального и материального бытия (Часть 2).

План семинара:

1. Модели бытия объективного идеализма.
2. Модели бытия субъективного идеализма.

Задание: Прочитайте дополнительные материалы учений об идеях и душе и сознании и дайте ответ на пункты семинара: что представляют собой модели бытия объективного и субъективного идеализма. Выполните задания к текстам, приведенные в каждом файле. Будьте готовы аргументировать позицию авторов и свою собственную позицию к поставленным проблемам. Рассмотрите возможную контраргументацию.

Дополнительное задание: работа со словарем. Категории: Идеализм, Метафизика, Трансцендентальный идеализм, Диалектика, Развитие. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about> .

Семинар № 7. Семинар-коллоквиум по Разделам 1 и 2.

Задание: прочитайте в учебнике Поупкина Р. и Стролла А. главу 3 «Метафизика» (с. 164 — 239) и ответьте на вопросы.

Задание для работы в малых группах:

Изучите вопросы и задания своей группы, посмотрите на вопросы других групп, старайтесь отвечать только на свои вопросы, для этого материал не всегда возможно только пересказать, придется его перестроить, взять только часть материала и т.д.

Распределите вопросы в группе таким образом, чтобы каждый участник был задействован, оставьте время для обобщения информации (предварительно согласуйте формат обобщения: письменный/устный), выберите 1-2 ответчиков.

Обязательно назначьте в группе того, кто следит за временем (5 минут на обсуждение задания и распределение вопросов, 15 минут на подготовку, 10 минут на обобщение и подготовку к выступлению).

Ответчики одной малой группы делают выступление на 5-7 минут перед всей учебной группой, стараются ответить на поставленные вопросы/задания точно, ясно и кратко.

После работы распределите баллы в группе: участники получают от 1 до 2-х баллов, ответчики от 2-х до 3-х баллов. Сообщите баллы преподавателю (fan_tan@mail.ru).

Вопросы коллоквиума:

1. Что такое метафизика? В каком случае можно рассматривать метафизику, онтологию и философию как синонимы, в каком случае – нельзя? Перечислите метафизические вопросы. Сравните их с научными вопросами, поставленными относительно тех же категорий. Выявите взаимосвязь философии и науки в решении метафизических вопросов.

2. Рассмотрите психофизическую проблему и дайте характеристику основным ее решениям. Обозначьте разницу между философским и научным решениями этой проблемы.

3. На решение каких проблем направлен детерминизм и индетерминизм в философии? Выявите преимущества и недостатки каждой позиции относительно человеческого существования. В чем заключается этическая «дилемма детерминизма»? Рассмотрите разницу в обосновании принципа индетерминизма в гносеологическом (познавательном) и онтологическом (бытийственном) аспектах.

4. Рассмотрите метафизику Платона, Аристотеля и т.д. в аспекте их аргументации: какие понятия используются, к какого рода доказательствам философы прибегают, что для них каждый раз является непреложным, аксиоматическим, тем, что не требует доказательств, но на чем они выстраивают свои концепции (теории)?

5. Рассмотрите критику метафизики. В чем сходство и различие линий рассуждения Д. Юма и И. Канта? Какие последствия имела критика метафизики в существовании философии, науки?

Семинар № 8. Основной вопрос гносеологии: что я могу знать? Что является источником знания?

Вопросы, выносимые на обсуждение:

Что такое знание? Что такое познание? Кто выступает субъектом познания? Что такое истина? Чем ложь отличается от заблуждения? Возможно ли истинное познание? Что и как я могу знать?

Задание: Прочитайте материалы лекции № 5 и Главу 6 Проблема познания в философии в учебнике В. В. Чешева "Введение в философию". Дайте ответы на вопросы семинара. Выполните задания к текстам, приведенные в каждом файле. Будьте готовы аргументировать позицию авторов и свою собственную позицию к поставленным проблемам. Рассмотрите возможную контраргументацию.

Дополнительное задание: работа со словарем. Категории: Теория познания, Познание, Истина, Метод, Индукция, Дедукция. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about>

Семинар № 9. Соотношение чувственного и рационального аспектов познания с позиции рационализма. Разум как основание познания.

План семинара:

1. Что такое знание? Что такое умопознание? Разум? Основания рационализма.
2. Теория познания Платона: тезис, аргументы.
3. Теория познания Р. Декарта.
4. Критика рационализма.

Задание: Прочитайте материалы лекции № 5 и Главу 5 Теория познания в учебнике Р. Поупкина и А. Стрелла (с. 286–322, фрагмент о рационализме). Дайте ответы на

вопросы семинара. Выполните задания к текстам, приведенные в каждом файле. Будьте готовы аргументировать позицию авторов и свою собственную позицию к поставленным проблемам. Рассмотрите возможную контраргументацию.

Дополнительное задание: работа со словарем. Категории: Теория познания, Умозрение, Универсалии, Разум, Рассудок, Метод, Дедукция. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about>

Дополнительный вопрос: В чем заключается смысл "гносеологической робинзонады"? (По материалам учебника В.В. Чешева "Теория познания", пункт 4.1 "Проблемное поле дилеммы «чувственное – рациональное»).

Семинар № 10. Соотношение чувственного и рационального аспектов познания с позиции эмпиризма. Ощущения как основание познания.

План семинара:

1. Сенсуализм и эмпиризм. Основные формы чувственного познания. Фр. Бэкон о методе индукции. "Новый органон", "Афоризмы об истолковании природы и царства человека".

2. Теория познания Д. Локка. "Опыт о человеческом разуме".

3. Теория познания Дж. Беркли. "Три разговора между Гиласом и Филонусом".

4. Теория познания Д. Юма. "Трактат о человеческой природе"

5. Критика эмпиризмом рационализма.

Задание: Прочитайте материалы лекции № 5 и Главу 5 Теория познания в учебнике Р. Поупкина и А. Стролла (с. 323 - 369, фрагмент об эмпиризме). Найдите ответы на пункты семинара. Простудите приведенные в файлах отрывки из текстов мыслителей, используйте знание текстов для анализа гносеологических теорий.

Изучив рационализм и эмпиризм, будьте готовы высказывать и аргументировать свою собственную позицию по вопросу о методах познания истины. Рассмотрите возможную контраргументацию.

Дополнительное задание 1: в III-ем томе учебника "История философии. Запад-Россия-Восток" внимательно изучите биографии сенсуалистов и эмпириков: Фр. Бэкона, Д. Локка, Дж. Беркли, Д. Юма. Используйте полученную информацию, чтобы разобраться с версией теории познания каждого из них.

Дополнительное задание 2: работа со словарем. Категории: Эмпиризм, Сенсуализм, Индукция, Ощущение, Восприятие, Представление, Опыт. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about> .

Семинар № 11. Семинар-дискуссия. Философия науки. Концепции истины.

Вопросы, выносимые на обсуждение: Что такое наука? В каких условиях и с какой целью появляется философия науки? Как изменяется роль философии от позитивизма к неопозитивизму (логическому позитивизму) и далее к постпозитивизму? Какие существуют способы проверки истинности научного знания (принципы верификации и фальсификации)? Каким образом развивается наука?

Задание к семинару: Изучить материалы лекции № 6 и по возможности Дополнительные материалы к дискуссии, разобраться с ключевыми терминами из лекции, основными идеями О. Конта, Г. Спенсера, Венского кружка, Л. Витгенштейна, К. Поппера, Т. Куна. Прочитать предложенные фрагменты текстов (В книге Б. Рассела "Проблемы философии" прочитать пункты 1, 5 и 15).

Задание по дискуссии: Изучить материалы лекции № 6 по выбранной концепции истины, выделить тезисы (главные мысли), которые отстаиваются, подобрать наиболее сильные аргументы в пользу тезисов, показать преимущества и недостатки данной концепции. При подготовке презентации, ориентируйтесь на такие вопросы: Что представляет собой процесс познания в каждой из концепций? Что такое истина? Что

такое научная истина? Каким образом добывается научная истина? Как это характеризует существование, развитие науки? Каким образом такое понимание познания, истины, целей и задач науки обуславливает существование человечества и его будущего?

План работы по дискуссии:

Презентация на тему «Корреспондентская теория истины в философии» - Группа 1 - 10 минут.

Презентация на тему «Конвенциональная теория истины в философии» - Группа 2 - 10 минут.

Презентация на тему «Когерентная теория истины в философии» - Группа 3 - 10 минут.

Презентация на тему «Утилитарная (прагматистская) теория истины в философии» - Группа 4—10 минут.

Обсуждение предложенных концепций. Подведение итогов.

Ведется предварительное распределение по группам по 5-7 человек (предлагается гугл-таблица для самостоятельного распределения).

Семинар № 12. Что такое человек?

План семинара:

1. Проблема сущности человека: Сущность vs Экзистенция.
2. Проблема ценности человека: Гуманизм vs Антигуманизм.
3. Проблема личности человека в философии: Личность vs Индивид.
4. Проблема свободы человека. Свобода vs Ответственность.
5. Человек и природа: глобальные проблемы современности. Человек и Вселенная: антропоцентризм, антропный принцип.

Задание: Прочитайте материалы лекции № 7 и Главу 7 Философская антропология в учебнике В.В. Чешева "Введение в философию" (с. 79 - 89). Найдите ответы на пункты семинара. Ответьте на вопросы в конце главы учебника. Найдите контексты, близкие к Вашему пониманию человека и его философской проблематики. Простудите приведенные в файлах отрывки из текстов мыслителей, дайте ответы на задания к текстам.

Дополнительное задание 1: Изучите темы "Аксиология" и "Философия жизни" в дополнительных материалах Раздела 4.

Дополнительное задание 2: работа со словарем. Категории: Философская антропология, Человек, Ценность, Гуманизм, Свобода, Сознание, Бессознательное, Антропоцентризм, Антропный принцип. URL:

<https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about> .

Семинар № 13. Что такое общество? Возможно ли справедливое общество?

План семинара:

1. Проблема сущности общества: индивидуализм, коллективизм, персонализм.
2. Какова структура общества? Что такое идеология?
3. Чем отличается формационный и культурно-исторический подходы к типологии общества?

4. Теория отчуждения К. Маркса.

Задание: Прочитайте материалы лекции № 8 и Главу 8 Социальная философия в учебнике В.В. Чешева "Введение в философию" (с. 90 - 89). Найдите ответы на пункты семинара, а также попытайтесь понять специфику философского подхода к общественной проблематике. Простудите приведенные в файлах отрывки из текстов мыслителей, дайте ответы на задания к текстам.

Дополнительное задание 1: прочитайте фрагмент учебника Р. Поупкина и А. Стрелла: 2. Политическая философия (с. 104 - 163).

Дополнительное задание 2: работа со словарем. Категории: Социальная философия, Общество, Общественный договор, Идеология, Отношения общественные, Отчуждение, Идеал. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about> .

Семинар № 14. Общественное сознание и социальные технологии.

План семинара:

1. Общественное сознание.
2. Массовое сознание. Толпа и массовый человек.
3. Проблема общественного идеала:
 - А) Общество потребления;
 - Б) Общество риска.
4. Философия культуры: категории, проблемы, решения.

Задание: прочитайте в учебнике «Философия» под ред. Спиркина А. Г. Главу 18 «Духовная жизнь человека» и Главу 19 «О роли народных масс и личности в истории». Дайте ответы на вопросы семинара. Выполните задания к текстам, приведенные в каждом файле. Будьте готовы аргументировать позицию авторов и свою собственную позицию к поставленным проблемам. Рассмотрите возможную контраргументацию.

Дополнительное задание 1: работа со словарем. Категории: Массовое сознание, Массовое общество, Общество потребительское,

Дополнительное задание 2: изучите дополнительные видеоматериалы: «Общественная природа сознания» (URL: <https://www.youtube.com/watch?v=YNzWtk0-s2M>) .

Семинар № 15. Философские проблемы современной социокультурной реальности.

План семинара:

1. Философия техники: категории, проблемы, решения.
2. Проблема общественного идеала: информационное общество, общество знания.
3. Философия истории: категории, вопросы, решения.

Задание: Прочитайте материалы лекции № 9 и Главы 9 и 10 в учебнике В.В. Чешева "Введение в философию" (с. 104 - 114). Найдите ответы на пункты семинара, а также попытайтесь понять роль и значение философии в современном мире. Простудите приведенные в файлах отрывки из текстов мыслителей, дайте ответы на задания к текстам.

Дополнительное задание 1: прочитать фрагмент учебника Р. Поупкина и А. Стрелла: 7. Современная философия (с. 126 - 186). Выбрать одно из направлений философской мысли, актуальных, на ваш взгляд сегодня.

Дополнительное задание 2: работа со словарем.

Категории: Идеал, Философия культуры, Культура, Философия истории, История, Философия техники, Техника. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about>

Дополнительное задание 3: статья Фр. Фукуямы "Конец истории?". URL: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/226/1/fukujama.pdf>

Семинар № 16. Философские проблемы картины технического и цифрового мира.

План семинара:

1. Философия научного творчества. Открытие и изобретение. Новации, инновации (А. Грунвальд).
2. Философия техники: категории, проблемы, решения (Х. Ортега-и-Гассет).
3. Общество риска (У. Бек).

Задание: Прочитайте предложенные материалы по теме. Сформулируйте в заданной тематике конкретные вопросы, которые хотели бы обсудить со своими коллегами на заключительном семинаре по дисциплине:
<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1NermICnkOuueXY1SJwtsa4LtkA1yAoi-NwvrUTUoTkI/edit?usp=sharing>

Дополнительное задание: работа со словарем. Категории: Философия техники, Техника, Информационное общество. URL:
<https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/abou> .

3.3. Эссе

Эссе № 1 «Как я понимаю философию?»

Подготовительный этап к написанию эссе: см. семинар № 3.

На основании материалов семинара № 3 создайте работу по теме "Как я понимаю философию?".

Сформулируйте тезис в качестве своего ответа на вопрос в теме. Проанализируйте один из первоисточников, предложенных по теме. Приведите в качестве обоснования результаты научных исследований, культурные стереотипы, обычаи, личный жизненный опыт, мнение авторитетной личности и т.д. Сделайте вывод по изложенному содержанию.

Объем работы: от 500 до 750 слов.

Критерии оценивания.

Минимальные требования (проходной балл - 3): тезис – 1 балл, аргументы (не менее 4) – 1 балл, вывод – 1 балл. Дополнительные баллы выставляются за развернутое обоснование, самостоятельный ответ и оригинальное решение вопроса. Максимальный балл за первое эссе – 6.

Эссе № 2 Тема на выбор.

На основании изученных материалов и тем дисциплины "Философия" напишите философское эссе по одной из предложенных тем. Выбор темы производится самостоятельно.

Сформулируйте проблему и тезис как ее решение, которые рассмотрите в своей работе (на основании одного и того же задания можно выявить различные проблемы и рассмотреть различные решения каждой из них). Проанализируйте цитату, предложенную в задании, подключите дополнительную литературу по теме. Для аргументации доказательства тезиса обратитесь к анализу основных концепций по теме. Раскройте и аргументируйте собственную позицию на рассматриваемую проблему. Сделайте вывод по изложенному содержанию. Укажите список источников, использованных в процессе написания работы (ГОСТ Р. 7.0.100-2018 в помощь для оформления).

Объем работы: от 1000 до 1500 слов. Выравнивание текста по ширине, все поля – 2 см, абзацный отступ – 0,5, межстрочный интервал – 1,15, шрифт – PT Serif, кегль – 12.

Критерии оценивания.

Минимальные требования: сформулирована проблема – 1 балл; тезис – 1 балл; линия аргументации (не менее 4-х аргументов и контраргументов) – 1 балл; вывод – 1 балл. Проходной балл – 4. Дополнительные баллы выставляются за отдельную линию контраргументации, изложение и аргументацию собственной точки зрения на проблему и ее решение, оригинальность решения и авторский стиль. Максимальный балл за второе эссе – 9.

Темы для эссе № 2 на выбор:

Тема 1. Выявите какая ставится философская проблема и каким образом в следующей цитате современного социолога Бруно Латура из книги «Нового времени не было»: «Как могли бы машины угрожать anthropos'у (прим. "человеку")? Он создал их, он вложил в них самого себя, он наделил их составные части подобием со своими собственными членами, свое собственное тело он конструирует вместе с ними. Каким образом могли бы ему угрожать объекты? Все они представляли собой квазисубъекты,

циркулирующие внутри коллектива, который они тем самым очерчивали. Он точно так же сделан из них, как они сделаны из него. Именно умножая вещи, *anthropos* получил свое определение. Каким образом его могла бы обмануть политика? Она является его собственным созданием, рекомбинируя коллектив за счет постоянных споров о представительстве, позволяющих ему в каждый момент сказать о том, что он есть и чего он хочет. Каким образом его могла бы помрачить религия? Именно за счет религии он соединяется со всеми подобными себе, именно благодаря религии он опознает себя в качестве присутствующего в высказываниях. Каким образом им могла бы манипулировать экономика? Его временная форма неопределима без циркуляции товаров и обязательств, без непрерывного пересоздания социальных связей, которые мы сплетаем благодаря существованию вещей. И вот он — делегированный, опосредованный, пересозданный, передавший себя, высказавший себя, неустрашимый — се человек. Откуда же исходит угроза?». Как Вы думаете, почему само стремление определить человека угрожает человеку? Выразите свое отношение к возможности и необходимости определения человека.

Тема 2. Какова природа социального? Что такое общество? В чем заключается принципиальное изменение современного типа социальности по сравнению с классическими представлениями об обществе?

Р. Рорти в книге «Случай, ирония и солидарность» приводит ряд вопросов от Майкла Сэндела в критике эссе Исайи Берлина: «Если убеждения лишь относительны, зачем же тогда непоколебимо стоять за них? Подчинен ли идеал свободы, в трагически оформленной нравственной вселенной, как представляет ее себе Берлин, в меньшей степени принципиальной несоизмеримости ценностей, чем соревнующиеся идеалы? Если так, то в чем же состоит ее привилегированный статус? И если свобода не имеет нравственно привилегированного статуса, если это только лишь одна ценность среди множества других, тогда, что можно сказать о либерализме?» Как бы Вы ответили на эти вопросы?

Тема 3. Рассмотрите связь природы человека и технологий, им созданных. Насколько человек наделяет технику «человеческими характеристиками». С. Хокинг пишет: «Мне кажется, компьютерные вирусы стоит рассматривать, как форму жизни. Это многое говорит о природе человека: единственная форма жизни, которую мы создали к настоящему моменту, несёт только разрушения. Мы создаём жизнь по образу и подобию своему». На каком уровне сейчас находится вычислительная способность искусственного интеллекта? Мышление, вычисление или алгоритм — что более всего описывает современное состояние техники? Может ли искусственный интеллект обладать аутопоэзной организацией и к чему это может привести? Какие, по вашему мнению, связи сильнее: человека и техники или человека и природы?

Тема 3. Рассмотрите связь природы человека и технологий, им созданных. Насколько человек наделяет технику «человеческими характеристиками». С. Хокинг пишет: «Мне кажется, компьютерные вирусы стоит рассматривать, как форму жизни. Это многое говорит о природе человека: единственная форма жизни, которую мы создали к настоящему моменту, несёт только разрушения. Мы создаём жизнь по образу и подобию своему». На каком уровне сейчас находится вычислительная способность искусственного интеллекта? Мышление, вычисление или алгоритм — что более всего описывает современное состояние техники? Может ли искусственный интеллект обладать аутопоэзной организацией и к чему это может привести? Какие, по вашему мнению, связи сильнее: человека и техники или человека и природы?

Тема 4. М. Хайдеггер в работе «Отрешенность» пишет: «Этим летом в очередной раз состоялась международная встреча лауреатов Нобелевской премии 1955 года в Линдау. Американский химик Стэнли сказал на ней следующее: «Близок час, когда жизнь окажется в руках химика, который сможет синтезировать, расщеплять и изменять по своему желанию субстанции жизни». Мы приняли к сведению это утверждение, мы даже

восхищаемся дерзостью научного поиска, при этом не думая. Мы не останавливаемся, чтобы подумать, что здесь с помощью технических средств готовится наступление на жизнь и сущность человека, с которым не сравнится даже взрыв водородной бомбы. Так как даже если водородная бомба и не взорвется и жизнь людей на земле сохранится, все равно зловещее изменение мира неизбежно надвигается вместе с атомным веком». Чего опасается философ? Можно ли согласиться с подобной точкой зрения? Выскажитесь, современные научные идеалы и нормы скорее приближают предсказанный М. Хайдеггером сценарий или отодвигают?

Тема 5. Общественный идеал – это совершенное общество. Русский философ П. Новгородцев предложил такую формулировку идеального общества: это такое общество, где обеспечены максимальные свобода, равенство и общечеловеческая солидарность.

Р. Рорти в книге «Случай, ирония и солидарность» пишет: «Поэтический, художественный, научный или политический прогресс оказывается результатом случайного совпадения частной навязчивой идеи с общественной потребностью». Можно ли и каким образом говорить об общественном развитии и прогрессе, о достижении такой цели как справедливого и свободного общества?

Тема 6. Осмыслите, какая проблема ставится на категориальном каркасе общества, солидарности, нравственности в следующих словах Э. Дюркгейма из работы «Социология. Ее предмет, метод, предназначение»: «Общество – не простая сумма индивидов, но система, образованная их ассоциацией и представляющая собой реальность *suī generis* (прим. “единственный в своем роде”), наделенную своими особыми свойствами... Говорят, что общество ничто вне составляющих его индивидов; они составляют все реальное, что в нем есть. Как же наука об обществах может отличаться от науки об индивидах, т.е. от психологии?

Если рассуждать подобным образом, то можно с таким же успехом доказывать, что биология – это лишь раздел физики и химии, так как живая клетка состоит исключительно из атомов углерода, азота и т.д., которые изучают физико-химические науки. Но это значит забывать, что целое очень часто обладает свойствами, весьма отличными от тех, которыми обладают составляющие его части. Хотя в клетке имеются только минеральные вещества, последние, комбинируясь определенным образом, порождают свойства, которых у них нет, когда они так не скомбинированы, и которые характерны для жизни (способности питаться и размножаться), они образуют, стало быть, благодаря факту их синтеза, реальность совершенно нового рода, реальность жизни, которая составляет объект биологии. Точно так же и индивидуальные сознания, ассоциируясь устойчивым образом, порождают, благодаря сложившимся между ними отношениям, новую жизнь, весьма отличную от той, которая была бы, если бы они оставались изолированными друг от друга; это социальная жизнь. Религиозные институты и верования, политические, юридические, моральные, экономические институты – словом, все, что образует цивилизацию, не существовало бы, если бы не было общества...». Дайте характеристику социогуманитарным наукам, сравнив методы объяснения и понимания с естественными, точными, техническими науками.

Тема 7. Одной из глобальных проблем современности называют утрату современным человеком и обществом ценностных оснований. Опираясь на цитату В. Хёсле опишите, какими должны быть ценностные основания современного общества, опираясь на которые человеческий мир мог бы существовать и завтра: «В плеонаксии, т. е. в желании иметь все больше и больше, нам вновь надо научиться видеть не преимущество, а, подобно древним, ту черту характера, которая непреодолимо изобличает человеческие низость и вульгарность. Нам снова нужно научиться говорить: «Хватит», - делая ограничения более строгими. Нам нужны аскетические идеалы... Состояние современных обществ особенно ярко характеризуется тем, что подобные идеалы ныне совершенно исчезли. К примеру, в США роскошь стала выражением самосознания определенной формы христианства (ибо роскошь против коммунизма, а Бог ненавидит

коммунизм)... Итак, определенная степень аскезы должна быть познана как условие собственной свободы: не является свободным человек, который нуждается во многом - то ли ради хорошего самочувствия, то ли ради признания тех других людей, от которых зависит его чувство самооценки. Критерием свободы скорее служит свобода от потребностей. Возрождение стоических идеалов, пожалуй, остается последним шансом человечества» (В. Хёсле «Философия и экология»).

Тема 8. Что такое культура? Дж. Шумпетер отвечает на этот вопрос так: «Осознавать относительность своих убеждений и все же непоколебимо стоять за них – вот что отличает цивилизованного человека от варвара». Р. Рорти в книге «Случай, ирония и солидарность» пишет, что «современная «постметафизическая культура» определяется поворотом от теории к нарративу». Что такое нарратив? В чем смысл постметафизической культуры? Как возможны гуманизм и свобода в такой культуре? Возможны ли? Кто он – субъект культуры идеального общества?

3.4. Сообщение в семестре

Работа над докладом по философии нужна для того, чтобы студент продемонстрировал свое умение самостоятельно разбираться в философских проблемах, источниках, закрепил навык публичного изложения идей перед аудиторией, а также навык изложения и аргументации собственной мировоззренческой позиции.

Текст доклада включает в себя обязательные части: тема, введение, основное содержание, заключение.

Для доклада используется один первоисточник (книга или статья философа/ученого) и ряд вспомогательной литературы: комментарии, критические статьи, энциклопедии и словари. Список литературы приводится на слайде презентации.

ПОДГОТОВКА ДОКЛАДА

Для хорошей подготовки доклада и успешного выступления необходимо соблюдать следующие правила:

ВВЕДЕНИЕ – 0–3 балла (обязательным является пункт 2)

1. Укажите сведения об авторе используемого источника (текста). Кто он, когда жил, чем известен. Условия и время написания текста.
2. Укажите замысел автора: какую цель он преследовал, сочиняя текст; какую проблему, какой вопрос он пытался решить. Что он хотел сообщить своим произведением людям. (Эту информацию можно почерпнуть из комментариев, предисловий и заключений к тексту, словарей и другой справочной литературы).
3. Укажите, в рамках какого философского вопроса/философской проблемы рассуждает автор, а также какое место занимают его идеи в решении этой проблемы/вопроса.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ – 0–5 баллов (обязательными являются пункты 1–3)

В основном содержании надо изложить самую важную существенную информацию, имеющуюся в тексте, своего рода смысловую структуру (скелет) текста. Надо научиться сжимать информацию. Чтобы выявить смысловую структуру надо проделать следующие операции:

1. Следует, прежде всего, выделить главную мысль текста и выразить ее в нескольких предложениях. (Это можно сделать только после прочтения текста в целом). Запишите эти предложения.
2. Выясните, из чего исходит автор при формулировке основной мысли, чем ее доказывает, обосновывает. Какие образы, примеры использует для пояснения. Выпишите их.
3. Разделите весь текст на, разделы – смысловые блоки (в крупном тексте это главы и параграфы). Выявите главные мысли этих смысловых блоков. Далее выявите, каким образом связаны главные мысли блоков друг с другом, чтобы одна логично вытекала из другой, помогала понять другую. И вся эта цепочка мыслей должна работать на главную

мысль текста в целом – помогать раскрывать ее содержание, обосновывать, пояснять. Если у автора есть в этом отношении противоречия – надо их зафиксировать и сообщить о них в докладе.

4. Обратите внимание и зафиксируйте письменно, с какими взглядами спорит автор, какие аргументы при этом использует.

При изложении необходимо придерживаться этой логической цепочки мыслей, но при этом не забывать о балансе общего и частного. Общие абстрактные рассуждения надо пояснять частными, конкретными примерами, образами, аналогиями, не забывать об эмоциональном элементе. Попробуйте использовать язык автора и одновременно пояснять ход его мысли своими словами.

1. Отдельным пунктом основного содержания можете изложить информацию, добытую вами из дополнительных источников – комментариев, словарей и т.п.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ – 0–3 балла (обязательным является пункт 1)

1. В заключении кратко повторите основную мысль текста, её обоснование, развитие, защиту от критики.

2. Попробуйте провести критику позиции автора. Каковы ее недостатки? Найдите в ее изложении внутренние противоречия, несогласованности, неясности, двусмысленности, несвязности, противоречия с фактами. Обозначьте их в выступлении.

3. Сформулируйте вашу позицию по отношению к поднимаемой философской проблеме/вопросу. С чем вы согласны в позиции автора, а с чем – нет и почему. Достиг ли, по вашему мнению, автор своей цели? Что вы ожидали от текста? Совпали ли ваши ожидания с действительностью? Какие ассоциации, воспоминания о других книгах или каких-либо высказываниях вызвал у вас текст первоисточника?

УСТНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ – 0–2 балла (обязательным является устное выступление)

На выступление, в среднем, отводится 5–7 мин. Желательно рассказывать доклад (а не зачитывать), в нормальном темпе и громким голосом, чтобы аудитория могла разобраться в услышанном. Лучше заранее проговорить доклад перед родственниками и знакомыми. Старайтесь предвидеть вопросы и заранее найти на них ответы. При выступлении не бойтесь, не теряйтесь, сохраняйте выдержку и самообладание. Для доклада подготовьте презентацию, где будут представлены иллюстрации/визуализации и основные тезисы вашего выступления (5–7 слайдов). На слайдах также следует привести результаты работы с категориями, на которых выстраивается позиция автора и не озвучивать их; список литературы. В докладе обязательно высказывание собственной позиции и актуальности рассмотренной темы.

Проходной балл для сообщения – 6 баллов.

Максимальный балл за сообщения – 13 баллов.

Примерные темы и источники для сообщения/доклада:

1) Лоренц К. о человеке/Лоренц К. Агрессия (так называемое Зло); Восемь смертных грехов цивилизованного человечества // Вопросы философии. – 1992. – №3. – С.5–53.

2) Флоренский П.А. об именах/Флоренский П.А. Имена// Опыты: литературно-философский ежегодник. – М.,1990. – С.351–420.

3) Философия пифагорейцев// Жмудь Л. Я. Пифагор и его школа. – Л.,1990. – 191 с.; Лосев А. Ф. История античной эстетики(ранняя классика). – М.,1963. – С.263–315.

4) Вера и достоверность в научном познании // Витгенштейн Л. О достоверности.

5) Прагматизм об истине// Пирс Ч. Закрепление верования; // Вопросы философии. – 1996. – № 12. – С. 103–119.

6) Тейяр де Шарден об эволюции человека/ Шарден Пьер Тейяр Феномен человека. – М.,1987. – 242 с.

- 7) «Римский клуб» и его философия/ Печчеи А. Человеческие качества: Главы 2, 7, 9. – М.,1980. – 302 с.
- 8) Мифы о природе человека/Данэм Б. Человек против мифов. Гл. 2,3,4, 8// Данэм Б. Гигант в цепях. – М.,1984.
- 9) В. Татаркевич о счастье человека// Татаркевич В. О счастье и совершенстве человека. Часть 1. – М.,1981. – С. 26–335.
- 10) Постчеловек и человек//Фукуяма Ф. Наше постчеловеческое будущее. Главы 8–9.
- 11) Франк С. Л. о смысле жизни/Франк С.Л.. Смысл жизни// Вопросы философии. – 1990. – №6. – С. 68–131.
- 12) Гуманистическая этика/ Фромм Э. Человек для себя. Гл. 3. Человеческая природа и характер. – Минск, 1992. – С. 44–116.
- 13) Рациовитализм/ Ортега-и-Гассет Х. О спортивно-праздничном чувстве жизни// Философские науки. – 1991 – №12. – С.137–152; Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия?. – М.,1991. – С.3–51, 146–191.
- 14) Э. Фромм об искусстве любить/ Фромм Э. Искусство любить// Фромм Э. Душа человека. – М.,1992. – С. 109–178.
- 15) Мамфорд Л. о мегамашине// Мамфорд Л. Миф машины. Техника и развитие человечества. – М.,2001.
- 16) Философия техники Х. Ортега-и-Гассета // Ортега-и-Гассет Х. Размышления о технике. Главы III, IX–XII.
- 17) Смысл истории/Ясперс К. Истоки истории и ее цель // Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1991. – С.28–287.
- 18) Апология капитализма / Бергер П. Капиталистическая революция (50 тезисов о процветании, равенстве и свободе). – М., 1994. – 320 с.
- 19) Карлейль о героизме, этика жизни/Карлейль Т. Герои, почитание героев и героическое в истории; Этика жизни// Карлейль Т. Теперь и прежде. – М.,1994. – С. 66–198, 296–368.
- 20) Теория познания в джайнизме// Чаттерджи С., Датта Д. Индийская философия. – М.,1994. – С.80–118. [относительная истина].
- 21) Информационное общество в концепции Э. Тоффлера / Бумажная буря; Глава 13 Демассификация средств массовой информации; Средства дальней связи // Тоффлер Э. Третья волна. – Москва: АСТ, 2004. – 781 с.

4. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Зачет сдается в письменно-устной форме по билетам. В билете 1 вопрос из списка и 1 задание по тексту. В течение 45 минут студент дает письменный ответ на вопрос и задание. Далее идет собеседование в течение 10-15 минут.

Критерии оценивания:

«Зачтено» ставится, если обладает сформированными представлениями о предмете и основных категориях философии, ее основных темах и проблемах. Демонстрирует степень систематичности и последовательности в изложении материала. Правильно отвечает на поставленные экзаменатором вопросы. Умеет показать, как изложенные знания могут быть применены для анализа мировоззренческих и методологических проблем и актуализированы в жизненном контексте современного человека.

«Не зачтено» ставится, если студент показывает слабые знания лекционного материала, учебной литературы, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. В ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Неправильно отвечает на поставленные экзаменатором вопросы или затрудняется с ответом.

Полный перечень вопросов на зачет:

Метафилософская проблематика:

1. Проблема происхождения философии.
 2. Предмет философского знания и познания. История предмета философии.
 3. Сущность и специфика философского знания и познания. Природа философских проблем.
 4. Место философии в системе духовной культуры. Философия и мировоззрение.
 5. Понятие мировоззрения. Структура и типы мировоззрения. Роль мировоззрения в жизни личности и общества.
 6. Философия и наука.
 7. Философия и религия.
 8. Философия и мифология. Теоретическое мышление как антипод мифосознания.
 9. Функции философии.
- Онтологическая и гносеологическая проблематики:
1. Структура философского знания: центральные философские темы – онтология и гносеология.
 2. Философское учение о бытии, его фундаментальный смысл.
 3. Философская мысль античности, Средневековья и Нового времени в вопросе о бытии.
 4. Основные понятия философской онтологии: бытие, сущее, сущность, существование.
 5. Познание как предмет философского анализа. Место и значение теории познания в структуре философского знания.
 6. Опытное и теоретическое познание. Роль чувственности и интеллекта в познании. Рационализм и сенсуализм.
 7. Методологическая функция философии. Рационализм и эмпиризм.
 8. Наука как социальный институт. Роль науки в решении глобальных проблем современности.
 9. Сущность, специфика и главные задачи социального познания.
- Философия общества и культуры. Философская антропология:
1. Общественная жизнь как предмет философского анализа. Философское понятие общества.
 2. Природа и характер общественных отношений. Структура общественной жизни.
 3. Общество в историческом измерении: традиционное, индустриальное, постиндустриальное. Типологии обществ.
 4. Социально-критическая функция философии.
 5. Модели социальной реальности: естественно-историческая, структурно-функционалистская модель.
 6. Культура как предмет философского анализа. Феномены и виды культуры.
 7. Диалог культур. Механизмы культурной преемственности: ритуал, образование, коммуникация.
 8. Личность и общество: исторический характер их взаимосвязи.
 9. Философия человека: предмет, проблемы, решения.
 10. Философия о природе человека.
 11. Основные характеристики в понимании человека в эпоху античности, Средневековья и Нового времени.
 12. Биологическое и социальное в человеке.
 13. Человеческое бытие: проблема сущности и существования.
 14. Воспитательная функция философии.

Полный перечень заданий на зачет:

Задание 1: Сформулируйте проблему, осмысляемую в тексте. Назовите и кратко охарактеризуйте варианты ее решения. Какого из решений придерживается автор текста Х. Ортега-и-Гассет? Обоснуйте свой ответ в опоре на текст.

Х. Ортега-и-Гассет «Тема нашего времени»:

«Познание есть приобретение истин, в которых нам явлен трансцендентный (транссубъективный) универсум реальности. Истины вечны, единственны и неизменны. Но как они проникают внутрь субъекта? Ответ у рационализма вполне определенный: познание возможно лишь в том случае, если реальность способна входить в него без малейшей деформации. Поэтому субъект должен быть как бы прозрачной средой, лишенной своеобразия, собственной окраски. Вчера он был таким же, как сегодня, каким будет завтра — сверхжизненным и внеисторичным. Жизнь представляет собой своеобразие, перемену, развитие, одним словом, — историю.

Ответ релятивизма не менее ограничен. Познание невозможно, нет трансцендентной реальности, ибо каждый субъект является некоем особым образом сформированным пространством. Входя в него, реальность неизбежно деформируется, и эту индивидуальную деформацию он всякий раз и принимает за искомую реальность...

Субъект не является ни прозрачной средой, ни самотождественным и неизменным «чистым Я», ни деформирующим реальность при ее восприятии. Факты предлагают третью позицию, примерный синтез двух других. Опустим сеть в поток: она пропустит одни предметы и задержит другие. Можно сказать, что она проводит отбор, но не деформирует предметы. Такова и функция субъекта, живого существа перед лицом окружающей его космической реальности. Субъект не настолько проницаем, чтобы пропускать сквозь себя реальность, как это происходило бы с воображаемым разумным существом, созданным дефинициями рационалистов. Но он и не измышляет иллюзорной реальности. Его функция — селекция. Из бесконечности элементов, составляющих реальность, индивид, этот аппарат восприятия, пропускает определенное их число — чья форма и содержание совпадают с клетками его чувствительной сети. Все остальное — феномены, факты, истины — остаются вовне, игнорируются, не воспринимаются...

Два человека смотрят на один и тот же пейзаж с различных течек зрения. Они видят, однако, не одно и то же. Разница в местоположении приводит к тому, что пейзаж организуется различным образом перед взором каждого из них. То, что для одного стоит на первом плане и предстает во всех своих деталях, для другого находится на заднем плане, затемнено, смутно. Кроме того, одни вещи частично или целиком заслоняют друг друга. Каждому даны части пейзажа, которые не доходят до другого. Есть ли смысл одному из- них объявлять пейзаж другого ложным? Конечно, нет — один пейзаж столь же реален, как и другой. Но не менее бессмысленным был бы вывод об иллюзорности обоих пейзажей на том основании, что они не совпадают.

Это предполагало бы наличие третьего — подлинного пейзажа, который не подпадал бы под те же условия, что и первые два. Но такой пейзаж-архетип не существует и не может существовать. Космическую реальность можно видеть лишь в определенной перспективе. Перспектива — это один из компонентов реальности. Не будучи ее деформацией, она является ее организацией. Остающаяся тождественной самой себе реальность, с какой бы точки зрения на нее ни смотрели, является абсурдным понятием...

Каждая жизнь есть точка зрения на вселенную. Строго говоря, каждая видит то, что видит она и не может увидеть другая. Каждый индивид — человек, народ, эпоха — есть незаменимый орган постижения истины. Вот почему наличная истина, сама по себе чуждая историческим переменам, обретает жизненное измерение. Вселенная, всеобъемлющая истина оставались бы неведомыми без развития, без постоянных изменений, без неисчерпаемости тех событий, которые конституируют жизнь...

Чистый разум необходимо заменить жизненным разумом, в котором он находит свое место, обретает подвижность и силу изменчивости...

Такова и привлекательность философских учений прошлого. Ясный и простой

схематизм, чистосердечность иллюзий (вера в открытие всей полноты истины), та уверенность, с которой утверждаются формулы, полагаемые непоколебимыми, – все это производит впечатление завершенного, определенного, окончательного мирка, в котором уже нет проблем – все в нем уже получило свое разрешение. Нет ничего приятнее долгих прогулок по столь ясным, столь тихим миркам. Но вернувшись домой, мы видим, что миры этих философских учений не были истинным миром, а лишь горизонтом видения их авторов. Теми горизонтами, которые интерпретировались ими как пределы вселенной, – за ними уже ничего нет, – но которые были только кривыми линиями пейзажа, замыкающего перспективу их видения. Всякая философия, желающая исцелиться от этого укоренившегося примитивизма, упрямого утопизма, должна исправить данную ошибку, избежать превращения мягких линий широкого горизонта в окостеневший мир...

Своеобразие бытия каждого, его индивидуальные особенности, таким образом, вовсе не препятствуют уловлению им истины. Они представляют собой орган видения той части реальности, которая ему соответствует. Каждый индивид, поколение, эпоха выступают незаменимыми аппаратами познания. Целостная истина может быть получена только путем соединения того, что видит мой ближний, и того, что вижу я, – и так далее. Каждый индивид представляет существенную точку зрения. Сопоставив все частичные картины, можно соткать всеобъемлющую и абсолютную истину. Эта сумма индивидуальных перспектив, познание того, что видели и знали все и каждый, это всезнание, этот поистине «абсолютный разум» и есть то высокое место, которое мы приписываем Богу...

Его точка зрения – это точка зрения каждого из нас; наша частная истина также является божественной истиной. Насколько достоверна наша перспектива, настолько аутентична наша реальность!»

Задание 2: Сформулируйте проблему, осмысляемую в тексте. Опишите решение проблемы Э. Фроммом. В чем заключается парадоксальность его взглядов? Обоснуйте свой ответ в опоре на текст.

Э. Фромм «Человек для себя»:

««Не будь себялюбцем», – вот сентенция, внедрявшаяся в сознание миллионов детей поколение за поколением. Смысл ее смутен. Большинство людей сказали бы, что это значит не быть эгоистичным, не считающимся с другими, невнимательным к другим. В действительности же, эта сентенция обычно означает нечто большее. Не быть себялюбивым значит не делать то, что хочешь, отказаться от своих желаний во имя желаний авторитета ... Помимо своего явного значения, она еще означает «не люби себя», «не будь собой», а подчини себя чему-то более важному, чем ты сам, внешней силе или ее интериоризации – «долгу»...

Нужно повторить, что данная картина в известном смысле односторонняя. Ибо наряду с учением, что не следует быть себялюбивым, в современном обществе пропагандируется и противоположное учение: помни о своей выгоде, действуй так, как лучше для тебя; поступая так, ты к тому же приносишь величайшую пользу всем другим. Фактически, идея, что эгоизм – это основа всеобщего благополучия, оказалась тем принципом, на котором построено общество конкуренции. Странно, что два таких, казалось бы, противоречивых принципа могут уживаться в одной культуре; однако, на деле это так. Одно из следствий такого противоречивого положения – дезориентация индивида. Метание между двумя этими догмами серьезно вредит процессу интеграции личности. Эта дезориентация является одним из главных источников душевного разлада и беспомощности современного человека...

Тождественно ли его себялюбие его любви к себе или оно обусловлено именно отсутствием любви к себе? Прежде чем приступить к рассмотрению психологического аспекта себялюбия и любви к себе, следует указать на логическую ошибку в утверждении, что любовь к другим и любовь к себе взаимоисключимы. Если добродетельно – любить

ближнего как человеческое существо, то добродетельной, а не порочной должна быть и моя любовь к самому себе, раз я тоже человеческое существо. Нет такого понятия человека, которое не включало бы и меня. Учение, требующее такого исключения, доказывает свою внутреннюю противоречивость. Идея, выраженная в библейской заповеди «люби ближнего как самого себя», подразумевает, что уважение к своей собственной целостности и уникальности, любовь к себе и понимание своего Я неотделимы от уважения, любви и понимания другого человека. Любовь к моему Я нераздельно связана с любовью ко всякому другому Я.

Мы подошли теперь к исходным психологическим предпосылкам, на которых строятся наши выводы. В общем виде эти предпосылки таковы: не только другие люди, но и мы сами являемся «объектами» наших чувств и установок. Установки по отношению к другим и по отношению к себе не только не противоположны, но коренным образом взаимообусловлены. Относительно обсуждаемой проблемы это означает следующее: любовь к другим и любовь к себе не альтернативны. Напротив, установка на любовь к себе обнаруживается у всех, кто способен любить других. Любовь, в принципе, неделима в том, что касается связи между «объектами» и моим Я. Подлинная любовь – это проявление плодотворности и она предполагает заботу, уважение, ответственность и знание. Это не «аффект», не увлеченность, а активное содействие росту и счастью любимого человека, корнящееся в собственной способности любить.

Любить – значит проявлять собственную силу любви, любить кого-то – это актуализация и сосредоточение этой силы на одном человеке. Неверно, как представляет это идея романтической любви, что в мире существует лишь один человек, которого можно любить, и величайшая удача всей жизни – найти этого единственного человека. Неверно, что если такой человек найдется, то любовь к нему (или к ней) требует отказа от любви к другим людям. Любовь, испытываемая только к одному человеку, самим своим фактом доказывает, что это не любовь, а симбиотический союз. Утверждающая сила любви в том, что в любимом человеке мы видим воплощение истинно человеческих качеств. Любовь к одному человеку предполагает любовь к человеку, как таковому. То, что Уильям Джемс называет «разделением труда», когда человек любит свою семью, а остальных воспринимает как «чужих», – это признак глубинной неспособности любить. Любовь к людям – не абстракция, как часто полагают, следующая за любовью к отдельному человеку, а предпосылка такой индивидуальной любви, хотя она и достигается любовью к отдельным индивидам. Из этого следует, что мое Я, в принципе, должно быть таким же объектом моей любви, как и Я другого человека. Утверждение моей собственной жизни, счастья, развития, свободы коренится в моей способности любить, т. е. в заботе, уважении, ответственности и знании. Если человек способен к плодотворной любви, он любит также и себя, если он может любить только других, он вообще неспособен любить.

Признавая, что любовь к себе и к другим в принципе взаимосвязаны, как мы объясним себялюбие, которое очевидно исключает какой-либо искренний интерес к другим людям? Себялюбивый человек интересуется только собой, желает всего только для себя, чувствует удовольствие не в том, чтоб отдавать, а только в том, чтоб брать. Внешний мир воспринимается только с точки зрения того, что от него можно получить; у себялюбца нет интереса к нуждам других людей и уважения к их достоинству и целостности. Он может видеть лишь себя; он оценивает все и вся с точки зрения полезности ему; он вообще неспособен любить. Не доказывает ли это, что интерес к другим и интерес к себе составляют неизбежную альтернативу? Это было бы так, если бы себялюбие и любовь к себе были тождественны. Но такое допущение и является тем самым заблуждением, которое привело к стольким ошибочным выводам относительно нашей проблемы. Себялюбие и любовь к себе не только не тождественны, но и прямо противоположны. Себялюбец любит себя не слишком сильно, а слишком слабо; а в действительности, он ненавидит себя. Это отсутствие любви к себе и заботы о себе, которое составляет лишь одно из проявлений отсутствия плодотворности, делает его опустошенным и

фрустрированным. Он по необходимости несчастен и тревожно сосредоточен на том, чтобы урвать от жизни те удовольствия, которые он сам же себе мешает получить. Кажется, что он слишком заботится о себе, но в действительности он лишь делает безуспешные попытки скрыть и компенсировать отсутствие заботы о своем реальном «я». Фрейд признает, что себялюбивый человек – нарциссист, раз он отказывается в любви другим людям и обращает ее на самого себя. Верно, что себялюбивые люди неспособны любить других, но они неспособны любить и самих себя...».

Задание 3: Сформулируйте проблему, осмысляемую в тексте. Назовите и кратко охарактеризуйте варианты ее решения. Какого из решений придерживается автор текста О. Конт? Обоснуйте свой ответ в опоре на текст.

Конт О. «Курс позитивной философии»:

«Чтобы надлежащим образом объяснить истинную природу и особый характер позитивной философии, необходимо прежде всего бросить общий взгляд на поступательный ход человеческого разума, рассматривая его во всей совокупности, ибо никакая идея не может быть хорошо понята без знакомства с ее историей.

Изучая, таким образом, весь ход развития человеческого ума в различных областях его деятельности от его первоначального проявления до наших дней, я, как мне кажется, открыл великий основной закон, которому это развитие в силу неизменной необходимости подчинено и который может быть твердо установлен либо путем рациональных доказательств, доставляемых познанием нашего организма, либо посредством исторических данных, извлекаемых при внимательном изучении прошлого. Этот закон заключается в том, что каждая из наших главных концепций, каждая отрасль наших знаний последовательно проходит три различных теоретических состояния: состояние теологическое или фиктивное; состояние метафизическое или отвлеченное; состояние научное или позитивное. Другими словами, человеческий разум в силу своей природы в каждом из своих исследований пользуется последовательно тремя методами мышления, характер которых существенно различен и даже прямо противоположен: сначала методом теологическим, затем метафизическим и, наконец, позитивным. Отсюда возникают три взаимно исключающих друг друга вида философии, или три общие системы воззрений на совокупность явлений; первая есть необходимый отправной пункт человеческого ума; третья — его определенное и окончательное состояние; вторая предназначена служить только переходной ступенью.

В теологическом состоянии человеческий ум, направляя свои исследования главным образом на внутреннюю природу вещей, на первые и конечные причины всех поражающих его явлений, стремясь, одним словом, к абсолютному знанию, рассматривает явления как продукты прямого и непрерывного воздействия более или менее многочисленных сверхъестественных факторов, произвольное вмешательство которых объясняет все кажущиеся аномалии мира.

В метафизическом состоянии, которое в действительности не что иное, как общее видоизменение теологического состояния, сверхъестественные факторы заменены отвлеченными силами, настоящими сущностями (олицетворенными абстракциями), нераздельно связанными с различными предметами, которым приписывается способность самостоятельно порождать все наблюдаемые явления, а объяснение явлений сводится к определению соответствующей ему сущности.

Наконец, в позитивном состоянии человеческий разум, признав невозможность достигнуть абсолютных знаний, отказывается от исследования происхождения и назначения Вселенной и от познания внутренних причин явлений и всецело сосредоточивается, правильно комбинируя рассуждение и наблюдение, на изучении их действительных законов, т.е. неизменных отношений последовательности и пособия. Объяснение фактов, приведенное к его действительным пределам, является отныне только установлением связи между различными частными явлениями и некоторыми общими

фактами, число которых уменьшается все более и более по мере прогресса науки.

Теологическая система достигла наивысшей степени доступного ей совершенства, когда она поставила провиденциальное действие единого существа на место разнородных вмешательств многочисленных, не зависящих друг от друга божеств, существование которых первоначально предполагалось. Точно так же и крайний предел метафизической системы состоит в замене различных частных сущностей одной общей великой сущностью, *п р и р о д о й*, рассматриваемой как единственный источник всех явлений. Равным образом совершенство, к которому постоянно, хотя, весьма вероятно, безуспешно, стремится позитивная система, заключается в возможности представить все наблюдаемые явления как частные случаи одного общего факта, как, например, тяготение.

<...> Из предшествовавшего мы видим, что основной характер позитивной философии выражается в признании всех явлений подчиненными неизменным естественным *з а к о н а м*, открытие и сведение числа которых до минимума и составляет цель всех наших усилий, причем мы считаем, безусловно, недоступным и бессмысленным искание так называемых причин как первичных, так и конечных. Бесполезно долго распространяться о принципе, который теперь хорошо известен всякому, кто сколько-нибудь глубже изучал науки наблюдения. Действительно, всякий знает, что в наших позитивных объяснениях, даже наиболее совершенных, мы не стремимся указывать *п р и ч и н ы*, производящие явления, так как таким образом мы только отдаляли бы затруднения; но мы ограничиваемся тем, что точно анализируем условия, в которых явления происходят, и связываем их друг с другом естественными отношениями последовательности и подобия.

Задание 4: Сформулируйте проблему, осмысляемую во всех текстах. Назовите и кратко охарактеризуйте варианты ее решения в каждом отрывке. Выскажите свое видение проблемы и ее решения. Аргументируйте свою точку зрения.

1. У животных нет идей. Идея всегда представляет собой продукт мысленной абстракции, выход за пределы пространственно-временных реальных проявлений, сообщаящий идее универсальность... Все их [животных] действия всегда тесно связаны с пространственно-временным фактором. Решение бывает найдено лишь тогда, когда несколько необходимых в качестве инструментов предметов попадают в одно поле зрения... Решение достигается за счет многочисленных слепых и несогласованных попыток, чередующихся со случайными успехами.

2. У человека между системой рецепторов и эффекторов, которые есть у всех видов животных, есть и третье звено, которое можно назвать символической системой... Человек живет отныне не только в физическом, но и символическом универсуме. Язык, миф, искусство, религия – части этого универсума... Человек уже не противостоит реальности непосредственно, он не сталкивается с ней лицом к лицу. Физическая реальность как бы отдалается по мере того, как растет символическая активность человека.

3. У животных нет настоящего языка. Так называемый «язык животных» всегда полностью субъективен; он выражает различные состояния чувств, но не обозначает и не описывает объекты... Через язык происходит освобождение человека от окружающей среды, которая неумолимо сковывает животное.

4. Человек развивается, животное – нет. За пятнадцать миллионов лет, прошедших с появления на Земле антропоидов, они не продвинулись вперед ни на шаг, не сделали даже пустячного изобретения, не предприняли ни малейшей попытки улучшить условия жизни. Пытаясь познать себя, человек может отделиться не только от вещей, но и от самого себя. Из всех окружающих нас существ только человек способен осознать свои действия.

5. Самоуглубление – существенный признак, отличающий человека от животного. Животное знакомится с внешним миром, но не может стать объектом своего познания.

6. Органы животного строжайшим образом соответствуют характерным условиям и требованиям его жизни. Органам человека, напротив, совершенно чужда специализация.

Это доказывает, что даже в телосложении человека выражена его свободная сущность. Человек с самого начала предназначался быть существом духовным.

7. Человек, в отличие от животного не может выжить в одиночестве. Он не так силен, его ноги не так быстры, его зубы не так крепки, слух не так тонок, зрение не так остро, как у некоторых животных. Очевидно, он может существовать лишь в очень благоприятных условиях, которые и были предоставлены общественной жизнью. Более того, люди связаны друг с другом не только внешне, когда «я» находится вне других, а другие – вне «я»; все люди связаны и внутренне. Нашему образу жизни мы учимся у других. Итак, начало и продолжение жизни для человека является чем-то социальным, чем-то таким, что должно осуществляться в связи с другими. Поэтому Адлер считает чувство, которое он называет «чувством общности», первоначальным стремлением каждого человека. Человек не только стремится узнать других, но и хочет, чтобы другие его узнали.

8. То, что человек есть существо дисциплины и что он ... создает культуру, отличает его от любого животного и одновременно его определяет... Нет животных живущих предусмотрительным деятельным изменением стихийной природы, нет животных, имеющих нравственность и самодисциплину.

9. Если еще раз остановиться на сравнении с животным, то человек окажется в этой перспективе «недостаточным существом», как это усмотрел уже Гердер. Это означает не только отсутствие волосяного покрова и естественной защиты от непогоды, вообще органов защиты от враждебной природы, будь то броня или специализированные возможности бегства, не только отсутствие органов нападения и естественного оружия, не только ограниченность остроты чувств, каждое из которых далеко уступает специалистам по соответствующему чувству среди животных, - это означает еще и опасный для жизни недостаток подлинных инстинктов, т. е. прирожденных эффективных фигур движения, настроенных на схемы-возбудители... Все это означает общий «эмбриональный» облик, включая удивительно длинный период роста и развития и связанную с ним потребность в защите. В естественных стихийных условиях человек, если его рассматривать с точки зрения оснащенности органами только как потенцию биологического существования, был бы уже давно истреблен, живя на земле среди самых ловких пугливых животных и самых опасных хищников.

10. Основной способ поведения, который в конечном счете отличает человека от животного, заключается в том, что человек способен обратиться к другому существу во имя этого сущего вне мотивации, продиктованной выгодой. Мы можем, например, задаваться научными вопросами совершенно «незаинтересованно», т. е. лишь для того, чтобы исследуемый объект «вынести на обсуждение», выяснить, что он представляет собой по своей сущности, как себя ведет... Так, например, мы совершенно бескорыстно радуемся. Это есть доброжелательность в самом широком смысле слова, сочувствие жизни другого, при виде хорошо развивающегося растения, животного и особенно человеческого существа... Мы назвали основную особенность поведения человека объективностью, однако это выражение не является исчерпывающим. Здесь можно употребить еще выражение «сочувственное поведение»... Человек способен бороться за какое-либо дело или за другого человека, подвергая себя опасности или риску собственной жизнью.

11. И чтобы почувствовать все величие нашего предназначения, давайте подумаем, что заключено в великом даре разума и свободы, сколь многим рисковала природа, доверив эти свои дары такому хрупкому и многосоставному существу, как человек. Животное - не более чем раб, придавленный к земле, хотя иной раз он и поднимает свою голову вверх и, вытягивая шею, томится по свободе. Душа животного еще не созрела, для того чтобы воспринять разум, она покорна инстинктам и нужде, а оставаясь покорной, лишь готовится к тому, чтобы в отдаленном будущем самостоятельно пользоваться своими чувствами и следовать собственным своим наклонностям. А человек – первый вольноотпущенник творения; он ходит выпрямившись. В нем – весы, на них взвешивает

он добро и зло, истину и ложь; он может искать, он может выбирать... У него право выбирать, даже выбирать и все самое скверное; и он повелевает себе, даже обрекая себя на все самое низкое, по своему выбору.

Задание 5: Сформулируйте проблему, осмысляемую в тексте. Назовите и кратко охарактеризуйте варианты ее решения. Какого из решений придерживается автор текста Дж. С. Милль? Обоснуйте свой ответ в опоре на текст.

Джон Стюарт Милль «О свободе»:

«Прошло, надеюсь, время, когда нужно было защищать «свободу печати» от продажного или тиранического правительства... Даже если принуждение делается в согласии с общественным мнением, это так же вредно. Если бы все человечество минус единица было одного мнения и только один против, то подавлять мнение этого одного ничуть не справедливее, чем ему подавлять мнение человечества. Особое зло подавления мнений в том, что обездоливается все человечество, и те, кто против данной мысли, еще больше, чем ее сторонники. Если мысль верна, они лишены возможности заменить ложь истиной; если неверна, теряют (что не менее нужно) ясный облик и живое впечатление истины, оттененной ложью...

Полная свобода выражений – необходимое условие, чтобы оправдать претензии на истину. Большинство мудрецов любой эпохи придерживалось взглядов, признанных потом ошибочными, и делало или одобряло вещи, которые нынче никто не оправдает. Почему же в итоге перевесили разумные взгляды и устоялось разумное поведение? Если это действительно так, – а иначе человечество было бы почти безнадежно, – то только благодаря свойству нашего разума исправлять ошибки. Он исправляет их посредством споров и опыта. Одного опыта недостаточно. Нужны споры, чтобы показать, как истолковывать опыт. Ложные идеи и практика постепенно уступают фактам и доводам, но эти факты и доводы нужно сперва представить. Самая нетерпимая из церквей, Римско-католическая, даже при канонизации святого терпеливо выслушивает “адвоката дьявола”. Оказывается, святейшему из людей нельзя воздать посмертные почести, пока не услышано и не взвешено все, что может сказать о нем враг. Взгляды, в которых мы более всего хотим убедиться, следует не охранять, а позволять подвергать нападкам оппонентов...

Теория, которая утверждает, что правда всегда победит, – одна из приятных выдумок. История полна примеров гибели истины от преследований... Ленивая сентиментальность полагать, что истина сама по себе в силах одолеть темницы и плахи. Людей не более влечет правда, чем ложь. Реальное преимущество истины в том, что, если идея верна, ее могут уничтожить раз, два, многократно, но с течением времени она вновь будет возрождаться, пока в одном из своих появлений не попадет в благоприятную эпоху. Современная общественная нетерпимость не казнит, не выкорчевывает идеи, но понуждает людей либо маскировать мысли, либо воздерживаться от их распространения. И такое положение кое-кого удовлетворяет. Ибо господствующее мнение защищено от внешних помех без неприятного процесса наказаний и арестов, без абсолютного запрета мыслить. Удобный вариант – обеспечить покой в интеллектуальной области, чтобы все шло, как заведено. Но ради этого покоя в жертву приносится отвага человеческого разума. Если большинству активнейших и любознательнейших умов советуют держать при себе свои принципы и убеждения, а обращаясь к публике, стараться, насколько возможно, приспособить их к тем взглядам, с которыми они в душе не согласны – то открытые, бесстрашные натуры и интеллекты расцвести при этом не могут. Появятся соглашатели, приспособленцы, сами не верящие в то, что проповедуют...

Нельзя быть великим мыслителем, не признавая, что твой первый долг – идти за своим интеллектом, куда бы он ни привел. Но свобода мысли нужна не только великим. Средним людям она еще нужнее, чтобы они могли достичь того уровня, на который способны. В атмосфере умственного рабства было много и много еще будет великих философов-одиночек, но никогда не было и не будет в этой атмосфере интеллектуально

активных людей. Отбросим теперь предположение, что господствующее мнение ложно, допустим, что оно верно. Разумно ли его охранять, не допуская свободной и открытой дискуссии? Хотя человек убежденный неохотно признает возможность ошибки, его должна тревожить мысль, что самая справедливая истина, если ее не оспаривать свободно и смело, неизбежно превращается в догму. Есть люди, которые, получив свою веру от авторитетов, думают, что сомневаться вредно. Если у них достаточно влияния, они не позволяют рассмотреть истину беспристрастно и мудро. Но противники все равно ее отвергнут (но уже грубо, резко), ибо полностью предотвратить дискуссию трудно, а когда она начнется, слепая вера отступит даже перед слабейшими возражениями. Не так должны хранить истину разумные существа. Во что бы мы ни верили, следует научиться защищать свою веру хоть от простых возражений...

Кстати, недостаточно воспринять чужие взгляды и их истолкования собственными усилиями. Это путь, не дающий реального контакта с доводами противника. Их нужно слышать из уст того, кто верит в них, защищает всерьез и во всю силу. Нужно узнать их в наиболее яркой и убедительной форме, почувствовать все трудности, с которыми столкнешься, защищая свой взгляд. Тот, кто никогда не ставил себя на место думающего иначе, не предвидел его возражений, в сущности, не знает по-настоящему и своей доктрины. Ему неизвестны все компоненты истины, которые определяют решение разума, полностью информированного. Это понимание так существенно, что, если бы оппонентов важнейших истин не было, их следовало бы вообразить и снабдить сильнейшими доводами, какие мог бы придумать самый ловкий «адвокат дьявола».

Чтобы ослабить силу этих соображений, враг свободных дискуссий может сказать, что толпе нет нужды понимать все «за» и «против». Рядовому человеку ни к чему уметь показать ошибку оппонента. Достаточно, чтобы нашелся кто-то один, способный ответить и отвести попытки сбить с толку необученных. Простые умы, которых посвятили в доступные их пониманию азы доктрины, могут довериться авторитетам, понимая, что у самих нет ни знаний, ни талантов, чтобы справиться с трудностями. Но даже такой взгляд признает, что необходима уверенность в том, что есть удовлетворительные ответы на все вопросы; но как отвечать, если вопросов не слышно? Как почувствовать, что ответ удовлетворителен, если оппонент не может проявить своего недовольства?

Могут подумать, что отсутствие свободной дискуссии, если господствующее мнение верно, наносит лишь интеллектуальный вред (так как люди остаются невежественными), но не моральный, ибо ценность доктрины и ее влияние не снижаются. Однако при отсутствии спора забываются не только основы доктрины, но часто и само ее значение. Это иллюстрируют почти все этические доктрины и религии. Для своих основателей и их учеников они были полны жизни и значения. Значение это не ослабевало и, может быть, даже усиливалось, пока шла борьба за утверждение доктрины. Наконец она побеждала, становилась преобладающей. Возражения ослабевали и постепенно гасли. Доктрина закреплялась, ее сторонники уже не принимали учение, а получали по наследству. Раньше верующие постоянно были начеку, готовясь защищаться или нападать, теперь, став тихими, стараются не замечать возражений и не ищут аргументов в свою защиту. Часто проповедники жалуются, как трудно удержать в умах верующих живое впечатление истины, которую те признают лишь формально, она не проникает в их чувства, не управляет их поведением. До какой степени доктрина, приспособленная всей своей сутью производить глубочайшее впечатление на умы, может превратиться в слепую веру, ничуть не реализованную в воображении, в чувствах и в мыслях, показывает то, как верит большинство христиан...

Нынче модно опровергать противника, указывая слабости его теории и ошибки практики, но не обосновывая своих истин. Такой негативной критики недостаточно для конечного результата; критика – не слишком ценное средство достичь позитивного знания или убеждения, достойного этого имени».