Министерство науки и высшего образования Российской Федерации НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт прикладной математики и компьютерных наук

УТВЕРЖДЕНО: Директор А. В. Замятин

Оценочные материалы по дисциплине

Компьютерная графика

по направлению подготовки

02.03.02 Фундаментальная информатика и информационные технологии

Направленность (профиль) подготовки: Искусственный интеллект и разработка программных продуктов

Форма обучения **Очная**

Квалификация **Бакалавр**

Год приема **2025**

СОГЛАСОВАНО: Руководитель ОП А.В. Замятин

Председатель УМК С.П. Сущенко

Томск – 2025

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

- ОПК-2. Способен применять компьютерные/суперкомпьютерные методы, современное программное обеспечение, в том числе отечественного происхождения, для решения задач профессиональной деятельности.
- ПК-2. Способен проектировать базы данных, разрабатывать компоненты программных систем, обеспечивающих работу с базами данных, с помощью современных инструментальных средств и технологий.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

- ИОПК-2.1. Обладает необходимыми знаниями основных концепций современных вычислительных систем.
- ИОПК-2.2. Использует методы высокопроизводительных вычислительных технологий, современного программного обеспечения, в том числе отечественного происхождения.
- ИОПК-2.3. Использует инструментальные средства высокопроизводительных вычислений в научной и практической деятельности.
- ИПК-2.2. Готов осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля:

- контрольные работы;
- лабораторные работы;

Тема 1. Введение в разработку игр на Unity. Контрольная работа. Примерные вопросы:

- 1. Описать основные этапы процесса разработки компьютерной игры.
- 2. Описать особенности разработки игры под определенную платформу: ΠK , mobile, web, AR, VR.
- 3. Описать принципы разработки интерфейса для игр разного жанра: шутер, MMO, RPG, ферма, раннер, платформер.
- 4. Перечислить наиболее известные среды разработки игр. Проанализировать плюсы и минусы каждой среды разработки.
- 5. Описать инструменты скриптинга.
- 6. Перечислить способы ввода пользовательских данных.
- 7. Описать возможности процедурной генерации игровых объектов.
- 8. Описать возможные варианты создания ландшафта локации.
- 9. Описать особенности разных типов навигации в виртуальном пространстве игры.
- 10. Описать процесс разработки взаимосвязанных объектов сцены.

Тема 2. Аффинные и проективные преобразования. Контрольная работа. Примерные вопросы:

- 1. Аффинные преобразования в пространстве
- 2. Проективные преобразования
- 3. Однородные координаты. Последовательное применение преобразований.
- Тема 3. Создание скриптов. Лабораторная работа.
- Тема 4. Материалы и шейдеры. Лабораторная работа.
- Тема 5. Физика. Лабораторная работа

Тема 6. Оптимизация разработанного приложения. Публикация продукта. Контрольная работа. Примерные вопросы:

- 1. Перечислить параметры импорта трехмерных объектов и принцип их настройки.
- 2. Перечислить параметры импорта текстур и принцип их создания.
- 3. Перечислит принципы импорта и экспорта аудиофайлов.
- 4. Описать правила импорта анимаций.
- 5. Описать принципы оптимизации реалистичной графики.
- 6. Описать принципы моделирования персонажа для игрового проекта.
- 7. Описать принципы оптимизации освещения.
- 8. Что такое Draw Call Batching? Описать ситуации применения.
- 9. Что такое статический батчинг? Динамический? Описать ситуации применения.
- 10. Что такое fillrate?

Критерии оценивания:

Результаты контрольных и лабораторных работ определяются оценками «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» выставляется, если студент освоил соответствующую тему и доказал это правильными ответами на контрольных и самостоятельным выполнением лабораторных работ в среде разработки Unity 3D. В противном случае выставляется оценка «не зачтено».

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Формой промежуточной аттестации является зачёт, проводимый в форме сдачи студентом индивидуального игрового проекта, согласованного с преподавателем.

Возможные варианты жанров игрового проекта: Двумерный платформер. Трёхмерный шутер. Детективная игра. Игра в жанре RPG. Игра в жанре Survival. Игра для VR. Мобильная игра. Музыкальная игра. Игра по собственному сценарию.

При сдаче работы необходимо продемонстрировать умение выполнять все этапы создания игрового проекта, рассмотренные в рамках курса.

Результат промежуточной аттестации определяется оценками «зачтено», «не зачтено». Оценка «зачтено» выставляется, если студент сдал на оценку «зачтено» не менее половины лабораторных работ, представил итоговый игровой проект и доказал самостоятельность выполнения всех этапов его создания. В противном случае выставляется оценка «не зачтено».

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Примеры вопросов:

- 1. История разработки компьютерных игр, как направления разработки ПО.
- 2. Принципы работы компьютерных игр.
- 3. Основные этапы в процессе разработке игрового продукта.
- 4. Принципы взаимодействия компонентов движка.
- 6. Инструменты скриптинга.
- 7. Способы ввода пользователем данных.
- 8. Процедурная генерация игровых объектов.
- 9. Скриптинг взаимосвязанных объектов.
- 10. Скриптинг анимаций.

- 11. Встроенный стандартный шейдер.
- 12. Типы шейдеров.
- 13. Карта нормалей. Альбедо, Цвет и Прозрачность.
- 14. Specular Mode. Metallic mode. Emission. Occlusion Map.
- 15. Типы источников света. Освещение объектов с использованием шейдеров.
- 16. Настройка тени. Направленные светлые тени. Каскады теней.
- 17. Глобальное освещение. Линейное освещение. Гамма освещение. HDR. Отражённый свет.
- 18. Параметры импорта трехмерных моделей, анимации и текстур.

Информация о разработчиках

Приступа Андрей Викторович, канд. техн. наук, кафедра теоретических основ информатики, доцент