

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Юридический институт

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ЮИ ТГУ
О.И. Андреева

Оценочные материалы по дисциплине

Источники права интеллектуальной собственности

по направлению подготовки

40.04.01 «Юриспруденция»

Направленность (профиль) подготовки:
«Интеллектуальные и цифровые права»

Форма обучения
очная

Квалификация
Магистр

Год приема
2025

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
Н.Д. Титов

Председатель УМК
Н.В. Багрова

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

ПК-2 Способен квалифицированно применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

ПК-3 Способен осуществлять просветительскую, информационную и консультационную работу в соответствующей сфере профессиональной деятельности для граждан, юридических лиц, органов государственной власти и местного самоуправления, общественных объединений.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК 2.1 Знает правовые основы и правоприменительную практику; теоретические основы юридической оценки ситуаций; методику решения практических задач применения норм материального и процессуального права в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав

ИПК 2.2 Знает правовые основы и правоприменительную практику; теоретические основы юридической оценки ситуаций; методику решения практических задач применения норм материального и процессуального права в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав

ИПК 2.3 Составляет правовые документы по требованиям юридической техники в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав

ИПК 3.1 Знает законодательство об осуществлении просветительской, информационной и консультационной работы в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав для физических и юридических лиц, органов государственной власти и местного самоуправления, общественных объединений; виды и формы юридических консультаций, применяемых в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав

ИПК 3.2 Составляет юридические заключения, используемые для осуществления просветительской, информационной и консультационной работы в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав для физических и юридических лиц, органов государственной власти и местного самоуправления, общественных объединений

ИПК 3.3 Владеет навыками представления юридических заключений, используемых для осуществления просветительской, информационной и консультационной работы в сфере права интеллектуальной собственности и цифровых прав для физических и юридических лиц, органов государственной власти и местного самоуправления, общественных объединений

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Текущий контроль по дисциплине «Источники права интеллектуальной собственности» проводится путем контроля посещаемости, устных опросов, выступления с докладами, проведение учебных управляемых дискуссий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Устный опрос является средством измерения формирования ПК-3; ПК-3.

Устный опрос позволяет объективно оценить уровень знания студента по теме семинарского занятия, его юридический и общий кругозор, его умение логически рассуждать и аргументированно отстаивать свою позицию. Данная форма текущего контроля помогает преподавателю в воспитательной работе с целью выработки у студента коммуникативных навыков.

1. Примерные вопросы для устного опроса по теме «Понятие и система источников права»:

- дайте понятие источника права в материальном и формальном смыслах;
- определите соотношение понятий «право» и «законодательство»
- охарактеризуйте систему источников права в романо-германской (континентальной) правовой семье.
- охарактеризуйте систему источников права в англо-саксонской (англо-американской) правовой семье.
- охарактеризуйте систему источников права в государствах смешанных правовых семей

2. Примерные вопросы для устного опроса по теме «Источники права интеллектуальной собственности в романогерманской (континентальной) правовой семье»

- охарактеризуйте источники права интеллектуальной собственности в государствах «романского (наполеоновского) права.
- охарактеризуйте источники права интеллектуальной собственности в государствах «германского (пандектного) права
- охарактеризуйте источники права интеллектуальной собственности Европейского союза

3. Примерные вопросы для устного опроса по теме «Источники права интеллектуальной собственности в англосаксонской (англо-американской) правовой семье»

- охарактеризуйте источники интеллектуальной собственности Великобритании и государств Британского содружества.
- охарактеризуйте источники права интеллектуальной собственности США

4. Примерные вопросы для устного опроса по теме «Источники права интеллектуальной собственности в государствах смешанных правовых семей».

- охарактеризуйте источники права интеллектуальной собственности государств азиатско-тихоокеанского региона.
- охарактеризуйте источники права интеллектуальной собственности Ближнего востока.
- Источники права интеллектуальной собственности стран Африки

5. Примерные вопросы для устного опроса по теме «Источники права интеллектуальной собственности России»

- дайте характеристику основных этапов развития источников российского права интеллектуальной собственности.
- охарактеризуйте Гражданский кодекс РФ как основной источник российского права интеллектуальной собственности.
- охарактеризуйте систему иных федеральных законы и иные правовые акты, и их роль в регулировании отношений интеллектуальной собственности.
- охарактеризуйте роль и значение практики Верховного Суда РФ и Суда по интеллектуальным правам в регулировании отношений интеллектуальной собственности

6. Примерные вопросы для устного опроса по теме «Международные договоры как источники права интеллектуальной собственности»

- дайте характеристику основных международных соглашений в области интеллектуальной собственности.
- охарактеризуйте основные международные соглашения в сфере авторских прав. Основные международные соглашения в сфере смежных прав.
- охарактеризуйте основные международные соглашения в области промышленной собственности

Критерии оценивания устного ответа:

- правильность ответа;
- сочетание полноты и лаконичности ответа;
- умение свободно ориентироваться в системе источников гражданского права, в учебной и научной литературе;
- следование правилам формальной логики в рассуждениях;
- соблюдение культуры ответа.

Ответ обучающегося на практическом занятии оценивается одной из следующих оценок: **«зачтено» и «не зачтено».**

Оценка «зачтено» ставится студенту, показавшему полное знание исследуемого учебного и нормативного материала, усвоившему основную и ознакомившемуся с дополнительной литературой, по теме занятия.

Также оценка «зачтено» ставится студентам, показавшим знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы, но допустивших погрешности в ответе, не носящих принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «не зачтено» ставится обучающимся, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в ответе на поставленный вопрос. Такой оценки заслуживают ответы обучающихся, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов.

Выступление с докладами является средством измерения формирования ПК-1; ПК-2. Формирует у студента навыки системно формулировать материал и аргументированно доводить его до сведения аудитории

Представляет собой учебную игровую научную мини-конференцию. Студенты распределяют между собой темы мини – докладов и решают вопрос о том, кто из них будет спикерами. Каждый спикер выступает с докладом на 5 минут. За это время необходимо тезисно изложить суть доклада. После доклада, остальные могут задавать спикеру вопросы. Подведение итогов и рефлексия

Управляемая дискуссия является интерактивным методом на семинарских занятиях, проводится по поводу сложных вопросов изучаемых тем.

Студенты делятся на две группы участников дискуссии и определяют спикеров. Каждая группа должна закрепить за собой определенную позицию.

Спикер 1 группы делает доклад на 10 минут, в котором тезисно излагает позицию группы.

Участники 2 группы задают вопросы спикеру группы 1, открывается дискуссия на 10 минут
Спикер 2 группы делает доклад на 10 минут, в котором тезисно излагает позицию группы
Участники 1 группы задают вопросы спикеру группы 2, открывается дискуссия на 10 минут
Подведение итогов и рефлексия

Критерии оценки

Участие в учебных конференциях и управляемых дискуссиях оценивается путем учета активности работы обучающегося по системе баллов:

5 баллов – студент активно участвует в дискуссии, проявляет инициативу в обсуждении спорных положений действующего гражданского законодательства и спорных правовых судебных позиций; указывает на ошибки законодателя и правоприменителя; предлагает свои варианты оптимального законодательного решения или правовой позиции по вопросам толкования и применения гражданского законодательства; умело аргументирует свою точку зрения с использованием доктрины гражданского права;

4 балла - студент активно участвует в дискуссии, проявляет инициативу в обсуждении спорных положений действующего гражданского законодательства и спорных правовых судебных позиций; указывает на ошибки законодателя и правоприменителя; предлагает свои варианты оптимального законодательного решения или правовой позиции по вопросам толкования и применения гражданского законодательства, но при этом недостаточно умело аргументирует свою точку зрения с использованием доктрины гражданского права;

3 балла - студент не достаточно активно участвует в дискуссии, сам не проявляет инициативу в обсуждении спорных положений действующего гражданского законодательства и спорных правовых судебных позиций, включаясь в дискуссию только по просьбе преподавателя; при этом способен выявить некоторые ошибки законодателя и правоприменителя; но не предлагает свои варианты оптимального законодательного решения или правовой позиции по вопросам толкования и применения гражданского законодательства, не умело аргументирует свою точку зрения с использованием доктрины гражданского права;

2 балла - студент не участвует в дискуссии, не проявляет инициативу в обсуждении спорных положений действующего гражданского законодательства и спорных правовых судебных позиций, не включается в дискуссию даже по просьбе преподавателя; не понимает сути ошибочных законодательных решений и спорных судебных правовых позиций; не предлагает свои варианты оптимального законодательного решения или правовой позиции по вопросам толкования и применения гражданского законодательства, не способен рассуждать, не понимает соответствующих положений доктрины гражданского права.

Примерные темы докладов

1. Эволюция Гражданского кодекса Наполеона как первоосновы авторского права во Франции.
2. Роль судебного прецедента (jurisprudence) как негласного источника права ИС в странах романской правовой семьи.
3. Дуализм источников: соотношение национального законодательства и регламентов ЕС в сфере интеллектуальной собственности (на примере Франции и Италии).

4. Кодификация законодательства об интеллектуальной собственности: опыт французского *Code de la propriété intellectuelle*.
5. Защита «морального права» автора: сравнительный анализ подходов Испании и Франции.
6. Административные регламенты и ведомственные акты патентных ведомств (например, INPI во Франции) в системе источников права.
7. Влияние Бернской конвенции на унификацию источников авторского права в государствах наполеоновской традиции.
8. Обычай в сфере моды и дизайна: признается ли он источником права в правовой системе Италии и Франции?
9. Регулирование интеллектуальных прав в цифровой среде: новые законодательные инициативы государств романской группы в рамках имплементации директив ЕС.
10. Особенности правовой охраны фольклора и культурного наследия в источниках права стран Средиземноморского региона.

Примерные темы на управляемую дискуссию

1. Доктрины добросовестного использования: Fair Use (США) против Fair Dealing (Великобритания/Австралия)

Суть дискуссии: Сравнение открытого, многофакторного теста *Fair Use*, позволяющего судам адаптироваться к новым технологиям, и жестко ограниченного списка исключений *Fair Dealing*.

2. Copyright против Droit d'auteur: Экономика vs Личность

Суть дискуссии: Противостояние англосаксонского понимания интеллектуальной собственности как торгового актива и романского взгляда на нее как на продолжение личности автора.

3. Институт Work for Hire (Служебные произведения)

Суть дискуссии: В США работодатель может считаться юридическим «автором» произведения с момента создания, в то время как в континентальной Европе автором всегда признается физическое лицо.

4. Кодификация vs Специальное законодательство

Суть: В России нормы об ИС полностью включены в Гражданский кодекс (ГК РФ). В многих других странах это отдельные законы. Обеспечивает ли включение ИС в ГК РФ единство правового поля или, наоборот, мешает динамичному обновлению норм под влиянием технологий?

2. Постановления Пленума Верховного Суда как «мягкий» источник права

Формально в РФ нет прецедента, но Постановление Пленума ВС РФ №10 от 2019 года фактически определяет, как работают суды.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Зачет в первом семестре проводится в устной форме по билетам. Билет включает в себя два теоретических вопроса. Продолжительность 1, 5 часа.

Ответы студента на теоретические вопросы даются в развернутом виде и позволяют проверить выполнение ПК – 2 и ПК – 3.

Примерный перечень теоретических вопросов

1. Понятие и функции источников права.
2. Состав источников права. Соотношение понятий «право» и «законодательство».
3. Система источников права в романо-германской (континентальной) правовой семье
4. Система источников права в англо-саксонской (англо-американской) правовой семье
5. Система источников права в государствах смешанных правовых семей
6. Источники права интеллектуальной собственности в государствах «романского (наполеоновского) права
7. Источники права интеллектуальной собственности в государствах «германского (пандектного) права
8. Источники права интеллектуальной собственности Европейского союза
9. Источники права интеллектуальной собственности Великобритании и государств Британского содружества
10. Источники права интеллектуальной собственности США
11. Источники права интеллектуальной собственности государств азиатско-тихоокеанского региона
12. Источники права интеллектуальной собственности Ближнего востока
13. Источники права интеллектуальной собственности стран Африки
14. История развития источников российского права интеллектуальной собственности
15. Гражданский кодекс РФ как основной источник российского права интеллектуальной собственности
16. Иные федеральные законы как источники российского права интеллектуальной собственности
17. Иные правовые акты и их роль в регулировании отношений интеллектуальной собственности
18. Практика Верховного Суда РФ и Суда по интеллектуальным правам как источник правового регулирования отношений интеллектуальной собственности
19. Основные международные соглашения в области интеллектуальной собственности
20. Основные международные соглашения в сфере авторских прав
21. Основные международные соглашения в сфере смежных прав
22. Основные международные соглашения в области промышленной собственности

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «не зачтено».

Оценка «зачтено» ставится студенту, показавшему всесторонние знания учебного и нормативного материала, способному свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоившему основную и ознакомившийся с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой. Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. Наконец, оценкой «зачтено» оцениваются ответы обучающихся, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустивших погрешности в ответе на зачете, не носящие принципиального характера,

когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающимся, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы обучающихся, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что он не может дальше продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Комплект тестовых заданий по дисциплине «Источники права интеллектуальной собственности» по направлению подготовки

40.04.01 Юриспруденция

Направленность (профиль) подготовки / специализация:

«Интеллектуальные и цифровые права»

Охватывает собой все темы, указанные в рабочей программе дисциплины

Вариант 1

1. Какая концепция лежит в основе авторского права романо-германской системы (в отличие от англосаксонского «copyright»)?

- А) Концепция защиты коммерческих инвестиций
- Б) Концепция естественного права и неразрывной связи автора с произведением
- В) Теория «трудовой собственности» (Lockean theory)
- Г) Принцип приоритета интересов общества над интересами автора

2. Какое место в иерархии источников права ИС в РФ и других странах этой семьи занимают международные договоры (например, Бернская конвенция)?

- А) Имеют чисто рекомендательный характер
- Б) Имеют приоритет над национальным законодательством
- В) Применяются только если нет соответствующего национального закона
- Г) Не являются источниками права

3. Что является основным кодифицированным источником права ИС в Российской Федерации?

- А) Гражданский процессуальный кодекс
- Б) Четвертая часть Гражданского кодекса РФ
- В) Закон «Об авторском праве и смежных правах» (утратил силу)
- Г) Патентный закон РФ

4. В романо-германской системе источником права НЕ является:

- А) Гражданский кодекс
- Б) Регламент (в ЕС) или Постановление Правительства (в РФ)
- В) Судебный прецедент как обязательная норма для всех судов**
- Г) Специальные законы (например, о товарных знаках)

5. Какую роль играет судебная практика в системе источников права ИС в странах континентального права?

- А) Является основным источником права, заменяющим закон
- Б) Выполняет роль толкования норм закона в целях единообразия правоприменения**
- В) Не имеет никакого значения для юристов
- Г) Используется только при отсутствии письменных законов

6. Что такое «дуалистическая система» авторского права, характерная для Франции?

- А) Разделение права на государственное и частное
- Б) Противопоставление имущественных и личных прав авторов**
- В) Одновременное действие законов страны и законов ЕС
- Г) Обязательная регистрация и авторского, и патентного права

7. Какой международный акт является «базовым» источником для защиты промышленной собственности (изобретений, моделей, товарных знаков)?

- А) Бернская конвенция 1886 г.
- Б) Парижская конвенция 1883 г.**
- В) Римская конвенция 1961 г.
- Г) Всеобщая декларация прав человека

8. К какому уровню системы источников относятся приказы Роспатента?

- А) Законодательный уровень
- Б) Подзаконные нормативно-правовые акты**
- В) Судебное толкование
- Г) Международный уровень

9. В системе ИС континентального права правовой обычай чаще всего встречается:

- А) В сфере защиты личных неимущественных прав
- Б) В сфере делового оборота и при определении «авторского гонорара» в узких нишах**
- В) Обычай не признается источником в сфере ИС
- Г) Только в уголовном праве за пиратство

10. Директивы и Регламенты как источники права ИС характерны для какой группы стран романо-германской семьи?

- А) Стран Латинской Америки
- Б) Стран СНГ
- В) Стран Европейского союза**
- Г) Стран Восточной Азии

Вариант 2

1. Что является исторически первичным и фундаментальным источником права в англосаксонской семье?

- А) Кодекс интеллектуальной собственности
- Б) Судебный прецедент (Common Law)
- В) Регламент Парламента
- Г) Религиозные догмы

2. Какую роль играют статуты (законы, принятые парламентом/конгрессом) в современной системе ИС США или Великобритании?

- А) Играют второстепенную роль, суды могут их игнорировать
- Б) Являются основой, но применяются с учетом прецедентного толкования
- В) Запрещены в сфере интеллектуальной собственности
- Г) Полностью заменили собой судебные прецеденты

3. Как называется основной закон США в сфере авторского права?

- А) Copyright Act
- Б) Intellectual Property Code
- В) Author's Moral Rights Law
- Г) Federal Invention Statute

4. В чем заключается специфика доктрины «Fair Use» (добросовестное использование) как источника права в США?

- А) Это четкий список из 5 пунктов, прописанный в законе и не подлежащий расширению
- Б) Это гибкая правовая доктрина, содержание которой уточняется судами в каждом деле
- В) Это международный договор, подписанный всеми странами
- Г) Это корпоративный стандарт компании Google

5. Что такое «Equity» (право справедливости) в контексте источников ИС?

- А) Система судов, которая ввела специфические средства защиты (например, судебный запрет — injunction)
- Б) Название налога на использование патентов
- В) Принцип равенства автора и государства
- Г) Старое название патентного ведомства Англии

6. Какая концепция обоснования ИС доминирует в англосаксонских источниках (в отличие от «естественного права» Европы)?

- А) Личностная концепция (произведение — продолжение личности)
- Б) Утилитарная концепция (стимул для творчества ради общественного блага)
- В) Религиозная концепция
- Г) Концепция национального престижа

7. Какое значение в англосаксонской системе имеют «Restatements of the Law»?

- А) Это обязательные к исполнению законы

Б) Это авторитетные своды правил, резюмирующие судебную практику (доктринальные источники)

В) Это архивы старых судебных решений

Г) Это международные конвенции

8. Какой орган в США издает административные правила, регулирующие процедуры регистрации товарных знаков и патентов?

А) Конгресс США

Б) USPTO (Ведомство по патентам и товарным знакам США)

В) Верховный суд США

Г) ФБР

9. Обязаны ли английские суды сегодня учитывать решения Суда Европейского союза (CJEU) в сфере ИС?

А) Да, это основной источник права

Б) Нет, после Brexit они имеют статус «убедительного», но не обязательного прецедента

В) Да, Великобритания обязана подчиняться суду ЕС вечно

Г) Только в вопросах патентного права

10. В чем главное отличие источников патентного права в США от стран Европы?

А) В США нет законов о патентах, только прецеденты

Б) В США источником права является непосредственно Конституция (раздел 8 статьи 1)

В) В США патенты выдает лично Президент

Г) В США не признаются международные патентные договоры

Вариант 3

1. Какой международный договор, администрируемый ВОИС, является старейшим и базовым в сфере авторского права?

А) Парижская конвенция

Б) Бернская конвенция

В) Римская конвенция

Г) Лиссабонское соглашение

2. В чем уникальность Соглашения ТРИПС (TRIPS) по сравнению с конвенциями ВОИС?

А) Оно касается только защиты прав художников

Б) Оно впервые связало интеллектуальную собственность с правилами международной торговли и санкциями ВТО

В) Оно отменяет все национальные законы

Г) Оно регулирует только вопросы использования ИИ

3. Принцип «национального режима», закрепленный в ключевых конвенциях, означает, что:

А) Иностранные авторы получают ту же защиту, что и собственные граждане страны-участницы

Б) Все страны должны принять одинаковые законы словесно

В) Авторское право действует только внутри границ одного государства

Г) Все споры решаются только в национальном суде автора

4. Согласно Бернской конвенции, авторское право на произведение возникает:

А) С момента обязательной регистрации в ВОИС

Б) С момента депонирования рукописи у нотариуса

В) Автоматически в силу факта создания произведения (без формальностей)

Г) После публикации в государственной газете

5. Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС) является специализированным учреждением:

А) Европейского Союза

Б) Организации Объединенных Наций (ООН)

В) Всемирной торговой организации (ВТО)

Г) Группы БРИКС

6. Какой минимальный срок охраны авторского права (по общему правилу) устанавливает Соглашение ТРИПС и Бернская конвенция?

А) 25 лет после создания

Б) Всю жизнь автора и 50 лет после его смерти

В) 100 лет с момента первой публикации

Г) Бессрочно

7. Договор о патентной кооперации (РСТ) служит для:

А) Выдачи одного «единого мирового патента», действующего везде

Б) Упрощения подачи заявок на патент сразу в нескольких странах

В) Запрета патентования лекарств

Г) Установления уголовной ответственности за кражу чертежей

8. Какое международное соглашение регулирует охрану прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций?

А) Мадридское соглашение

Б) Римская конвенция

В) Гаагское соглашение

Г) Вашингтонский договор

9. «Мадридская система» международной регистрации относится к:

А) Литературным произведениям

Б) Товарным знакам

В) Географическим картам

Г) Секретам производства (ноу-хау)

10. В случае противоречия между нормами ТРИПС и национальным законом страны-члена ВТО:

- А) Применяется национальный закон (приоритет суверенитета)
- Б) Страна обязана привести законодательство в соответствие с ТРИПС под угрозой торговых санкций**
- В) Закон автоматически аннулируется Интерполом
- Г) Спор решается путем голосования граждан этой страны

Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Результаты выполнения тестовых заданий необходимо соотнести с общепринятой пятибалльной системой:

- **оценка «отлично»** выставляется студентам за верные ответы, которые составляют 91 % и более от общего количества вопросов;
- **оценка «хорошо»** соответствует результатам тестирования, которые содержат от 71 % до 90 % правильных ответов;
- **оценка «удовлетворительно»** от 60 % до 70 % правильных ответов;
- **оценка «неудовлетворительно»** соответствует результатам тестирования, содержащие менее 60 % правильных ответов.

Информация о разработчиках

Копылов Андрей Юрьевич, канд. юрид. наук, доцент кафедры гражданского права, аналитик Научно-образовательного центра «Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права Юридического института НИ ТГУ.