

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт биологии, экологии, почвоведения, сельского и лесного хозяйства  
(БИОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ)

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор Биологического института  
Д.С. Воробьев

Оценочные материалы по дисциплине

**Ландшафтное проектирование**

по направлению подготовки

**35.03.10 Ландшафтная архитектура**

Направленность (профиль) подготовки:  
**«Садово-парковое и ландшафтное строительство»**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Бакалавр**

Год приема

**2021**

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

Т.Э. Куклина

Председатель УМК

А.Л. Борисенко

**Оценочные материалы дисциплины (ОМД)** являются элементом системы оценивания сформированности компетенций у обучающихся в целом или на определенном этапе ее формирования.

ОМД разрабатываются в соответствии с рабочей программой (РП) дисциплины и включают в себя набор оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

### **1. Компетенции и результаты обучения, формируемые в результате освоения дисциплины**

Компетенция	Индикатор компетенции	Код и наименование результатов обучения (планируемые результаты обучения, характеризующие этапы формирования компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
			Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Компетенция	ИПК-3.1	ОР-3.1.1 Обучающийся может оформлять необходимую документацию предпроектного периода	Не владеет навыкам и оформлением	Владеет навыкам и оформлением на удовлетворительном уровне	Владеет навыкам и оформлением на хорошем уровне	Владеет навыками оформления на отличном уровне
	ИПК-3.2	ОР-3.2.1 Обучающийся использует знания для ориентирования в многообразии стилей и приемов садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры	Не представил навык ориентирования в эстетической сфере	Представил навык ориентирования в эстетической сфере на удовлетворительном уровне	Представил навык ориентирования в эстетической сфере на хорошем уровне	Представил навык ориентирования в эстетической сфере на отличном уровне
	ИПК-3.3	ОР-3.3.1 Обучающийся понимает эстетические отличия в современных строительных материалах, ассортименте древесных и травянистых растений при формировании архитектурно-ландшафтной композиции	Не представил навык ориентирования в эстетической сфере	Представил навык ориентирования в эстетической сфере на удовлетворительном уровне	Представил навык ориентирования в эстетической сфере на хорошем уровне	Представил навык ориентирования в эстетической сфере на отличном уровне

	<b>ИПК-3.4</b>	ОР-3.4.1 Обучающийся владеет традиционными приемами архитектурной графики	Не владеет приемам и архит.графики	Владеет на удовлетворительном уровне	Владеет на хорошем уровне	Владеет на отличном уровне
	<b>ИПК-3.5</b>	ОР-3.5.1 Обучающийся использует знания для разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	Не имеет необходимых знаний для работы с проектными материалами	Имеет недостаточное количество необходимых знаний	Владеет знаниями на необходимыми для работы с проектными материалами	Уверенно владеет знаниями необходимыми для работы с проектным и материалом

## 2. Этапы формирования компетенций и виды оценочных средств

№	Этапы формирования компетенций (разделы дисциплины)	Код и наименование результатов обучения	Вид оценочного средства (тесты, задания, кейсы, вопросы и др.)
5 семестр			
1	Цели и задачи ландшафтного проектирования. Основные понятия определения	ОР-3.1.1 Обучающийся может оформлять необходимую документацию предпроектного периода	тест Контрольная работа №1 в формате клаузуры
2	Процесс проектирования объекта ландшафтного благоустройства. Последовательность разработки проекта	ОР-3.2.1 Обучающийся использует знания для ориентирования в многообразии стилей и приемов садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры	тест Контрольная работа №2 в формате клаузуры
3	Комплекс предпроектных изысканий	ОР-3.3.1 Обучающийся понимает эстетические отличия в современных строительных материалах, ассортименте древесных и травянистых растений при формировании архитектурно-ландшафтной композиции	тест Контрольная работа №3 в формате клаузуры
4	Ландшафтный анализ территории проектируемого объекта	ОР-3.4.1 Обучающийся владеет традиционными приемами архитектурной графики	тест Контрольная работа №4 в формате клаузуры
5	Методика проведения натурного обследования территории	ОР-3.5.1 Обучающийся использует знания для	тест Контрольная работа №5 в

		разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	формате клаузуры
6	Материалы предпроектного (ландшафтного) анализа территории	ОР-3.1.1 Обучающийся может оформлять необходимую документацию предпроектного периода	тест
			Контрольная работа №6 в формате клаузуры
7	Поиск композиционного решения с учетом материалов ландшафтного анализа	ОР-3.2.1 Обучающийся использует знания для ориентирования в многообразии стилей и приемов садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры	Тест
			Контрольная работа №7 в формате клаузуры
8	Особенности проектирования загородных объектов ландшафтной архитектуры	ОР-3.3.1 Обучающийся понимает эстетические отличия в современных строительных материалах, ассортименте древесных и травянистых растений при формировании архитектурно-ландшафтной композиции	Тест
			Контрольная работа №8 в формате клаузуры
9	Специальные вопросы ландшафтной архитектуры	ОР-3.4.1 Обучающийся владеет традиционными приемами архитектурной графики	Тест
			Контрольная работа №9 в формате клаузуры
6 семестр			
10	Основные типы объектов ландшафтной архитектуры	ОР-3.5.1 Обучающийся использует знания для разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	Тест
			Контрольная работа №10 в формате клаузуры
11	Роль природных условий и градостроительной ситуации при формировании объекта ландшафтной архитектуры	ОР-3.1.1 Обучающийся может оформлять необходимую документацию предпроектного периода	Тест
			Контрольная работа №11 в формате клаузуры
12	Задачи формирования эстетических качеств объектов ландшафтной	ОР-3.2.1 Обучающийся использует знания для ориентирования в многообразии стилей и приемов садово-	Тест
			Контрольная работа №12 в формате клаузуры

		паркового искусства и ландшафтной архитектуры	
13	Состав и содержание проектных материалов при проектировании населенных мест и объектов благоустройства	ОР-3.3.1 Обучающийся понимает эстетические отличия в современных строительных материалах, ассортименте древесных и травянистых растений при формировании архитектурно-ландшафтной композиции	Тест Работа над курсовым проектом
14	Тематика проектов и объекты проектирования. Категории объектов по своей значимости и сложности проектирования	ОР-3.4.1 Обучающийся владеет традиционными приемами архитектурной графики	Тест Работа над курсовым проектом
15	Проектирование системы благоустройства населенного места. Проектирование объекта ландшафтной архитектуры	ОР-3.5.1 Обучающийся использует знания для разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	Тест Работа над курсовым проектом
16	Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации	ОР-3.1.1 Обучающийся может оформлять необходимую документацию предпроектного периода	Тест Работа над курсовым проектом
17	Состав и содержание проекта (технического задания)	ОР-3.2.1 Обучающийся использует знания для ориентирования в многообразии стилей и приемов садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры	Тест Работа над курсовым проектом
18	Состав и содержание рабочей документации (рабочих чертежей)	ОР-3.3.1 Обучающийся понимает эстетические отличия в современных строительных материалах, ассортименте древесных и травянистых растений при формировании архитектурно-ландшафтной композиции	Тест Работа над курсовым проектом
19	Состав и содержание рабочего проекта	ОР-3.4.1 Обучающийся владеет традиционными приемами архитектурной графики	Тест Работа над курсовым проектом
20	Строительство объектов в несколько очередей	ОР-3.5.1 Обучающийся использует знания для	Тест Работа над курсовым проектом

		разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами	проектом
21	Подача и согласование проектно-сметной документации. Авторский надзор.	ОР-3.1.1 Обучающийся может оформлять необходимую документацию предпроектного периода	Тест Работа над курсовым проектом

### 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки образовательных результатов обучения

#### 5 СЕМЕСТРЕ

3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине (тесты, контрольная работа в формате клаузуры/графического решения проектной задачи).

*Тестирование по теме:* Процесс проектирования объекта ландшафтного благоустройства.:

1. Требуется отметить представленное утверждение как верное или неверное.

*Пример:* «Процесс проектирования объектов ландшафтной архитектуры состоит из регламентированных этапов, последовательность которых нарушать нельзя».

2. Требуется выбрать один ответ из представленных.

*Пример:* на этапе разработки проектно-сметной документации допускается: а. внесение изменений в проектные решения; б. делать уточнения о стоимости и выборе подрядчика на поставку строительных материалов, используемых в проекте.

3. Требуется выбрать несколько ответов из представленных.

*Пример:* Ландшафтный анализ территории проектируемого объекта учитывает: а. стороны света; б. почвы, характер ландшафта; г. существующие зеленые насаждения; д. все выше перечисленные, е. ни один из вышеперечисленных.

Контрольная работа №1 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочная концепция по организации пространства городского парка. Дана: топографическая съемка участка. Требуется:

- провести натурное обследование территории, ландшафтный анализ территории, результат оформить в виде пояснительной записки. Представить в форме презентации.

- предложить архитектурно-планировочную концепцию пространственной организации территории городского парка. Выделить не менее 12 функциональных зон.

Контрольная работа №2 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение тихой зоны; Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1

Контрольная работа №3 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение бульвара, главной планировочной оси городского парка. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1.

Контрольная работа №4 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение водного объекта. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1.

Контрольная работа №5 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение городского сквера. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории города в котором вы живете. Использовать в качестве подосновы выкопировку из Публичной кадастровой карты РФ.

Контрольная работа №6 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение входной зоны в городской парк. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1.

Контрольная работа №7 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение детской площадки. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1.

Контрольная работа №8 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение жилого двора многоквартирного жилого дома. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории города в котором вы живете. Использовать в качестве подосновы выкопировку из Публичной кадастровой карты РФ.

Контрольная работа №9 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение зоны открытого огня. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1.

Критерии оценки клаузуры:

№	критерии оценки графических упражнений	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
1	Соответствие содержания теме работы	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Не соответствует.
3	Качество оформления графического материала	Аккуратность графики, отсутствие помарок/грязи на листах.	Незначительные помарки.	Значительные помарки, грязь.	Отсутствие читабельности чертежей.
5	Обоснованность поставленных архитектурно-планировочных задач	Проектное решение обосновано.	Скорее обосновано выполненное композиционное решение	Скорее не обосновано выполненное композиционное решение	Не обосновано

3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине. В билет входит 1 вопрос из перечисленных ниже, 1 вопрос из знания профессиональной

терминологии и выполнение экзаменационной клаузуры на одну из пройденных в течении семестра тем.

### **Вопросы к экзамену по дисциплине «Ландшафтное проектирование» в 5 семестре**

1. В чем заключаются основные цели и задачи в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора
2. Перечислите основные этапы процесса проектирования объекта ландшафтного благоустройства.
3. Перечислите из чего состоит комплекс предпроектных изысканий.
4. Перечислите особенности компоновки основных чертежей на листе;
5. Перечислите основные виды архитектурных ордеров.
6. Назовите этапы проведения ландшафтного анализа.
7. Назовите последовательность проведения методики натурного обследования территории.
8. Из чего состоят материалы предпроектного анализа.
9. Расскажите алгоритм выработки композиционного решения архитектурно-планировочных задачи.
10. Перечислите особенности проектирования загородных объектов ландшафтной архитектуры.
11. Назовите три специальных аспекта в сфере ландшафтно-архитектурных задач.
12. Какую роль играет инсоляционный режим территории в процессе решения архитектурно-планировочных задач?
13. Назовите особые условия при проектировании тихой зоны?
14. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта благоустройства бульвара.
15. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта благоустройства городского сквера.
16. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта благоустройства городской площади.
17. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта благоустройства детской площадки.
18. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта благоустройства двора многоэтажного жилого дома.
19. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта благоустройства водного объекта в парке.
20. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта благоустройства фрагмента набережной.

### **Варианты тем для клаузуры:**

1. *Тихая зона;*
2. *Бульвар;*
3. *Сквер;*
4. *Детская площадка из 5 элементов;*
5. *Фрагмент набережной (Длиной от 50 до 100 метров);*

6. *Фрагмент уличного благоустройства (Длиной от 50 до 100 метров);*
7. *Водный объект, пруд;*
8. *Двор;*
9. *Зона открытого огня;*
10. *Водный объект, фонтан;*
11. *Входная зона в городской парк;*
12. *Аптекарский огород*

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов обучения**

4.1. Методические материалы для оценки текущего контроля успеваемости по дисциплине.

Формирование каждого индикатора компетенции оценивается следующим образом:

Компетенция	Индикатор компетенции	Формат оценки	Процедура оценки
<b>ПК-3</b>	<b>ИПК-3.1</b>	Контрольная работа №1	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	<b>ИПК-3.2</b>	Контрольная работа №2	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	<b>ИПК-3.3</b>	Контрольная работа №3	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	<b>ИПК-3.4</b>	Контрольная работа №4	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.

	ИПК-3.5	Контрольная работа №5	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	ИПК-3.1	Контрольная работа №6	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	ИПК-3.2	Контрольная работа №7	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	ИПК-3.3	Контрольная работа №8	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	ИПК-3.4	Контрольная работа №9	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.

4.2. Методические материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в пятом семестре на основе суммы баллов, которые студент получил за выполнение всех заданий и тестов. Если студент сдал тесты и выполнил задания на общую сумму баллов, равную 85 % от максимально возможной суммы баллов, то он получает экзамен:

Компетенция	Индикатор компетенции	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПК-3	ИПК-3.1 16	Менее 8 баллов	Более 8 баллов	13 балла	18 баллов

	<b>ИПК-3.2</b>	Менее 9 баллов	Более 9 баллов	Более 14 баллов	Более 18 баллов
	<b>ИПК-3.3</b>	Менее 9 баллов	Более 9 баллов	Более 14 баллов	Более 18 баллов
	<b>ИПК-3.4</b>	Менее 9 баллов	Более 9 баллов	Более 14 баллов	Более 19 баллов
	<b>ИПК-3.5</b>	Менее 5 баллов	Более 5 баллов	Более 5 баллов	Более 8 баллов
<b>Итого</b>		Менее 40 баллов	40 баллов и выше	60 баллов и выше	81 балла и выше

Если набрано меньше 85 % баллов от максимально возможной суммы, то студент сдает устный зачет по билетам. Каждый билет содержит 1 теоретический вопрос, ответ на который в совокупности отражает освоение студентом индикаторов ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3, ИПК-3.4, ИПК-3.5 и выполнение экзаменационной клаузуры. Критерии оценивания ответов совпадают с критериями оценивания результатов обучения, описанными в пункте 1

	Максимум	85 %
Цели и задачи ландшафтного проектирования. Основные понятия определения	11	9
Процесс проектирования объекта ландшафтного благоустройства. Последовательность разработки проекта	11	9
Комплекс предпроектных изысканий	11	9
Ландшафтный анализ территории проектируемого объекта	11	9
Методика проведения натурного обследования территории	11	9
Материалы предпроектного (ландшафтного) анализа территории	11	9
Поиск композиционного решения с учетом материалов ландшафтного анализа	11	9
Особенности проектирования загородных объектов ландшафтной архитектуры	11	9
Специальные вопросы ландшафтной архитектуры	11	9
	99	81

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки образовательных результатов обучения**

6 СЕМЕСТРЕ

3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине (тесты, контрольная работа в формате клаузуры/графического решения проектной задачи).

*Тестирование по теме:* Строительство объектов в несколько очередей.

1. Требуется отметить представленное утверждение как верное или неверное.

*Пример:* «Строительство объектов ландшафтной архитектуры состоит из регламентированных этапов, последовательность которых нарушать нельзя».

2. Требуется выбрать один ответ из представленных.

*Пример:* на этапе строительства объектов ландшафтной архитектуры допускается: а. внесение самовольных изменений в проектные решения; б. делать уточнения о стоимости и выборе подрядчика на поставку строительных материалов, используемых в проекте.

3. Требуется выбрать несколько ответов из представленных.

*Пример:* Строительство объекта ландшафтной архитектуры в несколько очередей основано на: а. календарном графике; б. плана организации строительных работ; г. производственном графике подрядной организации.

Контрольная работа №10 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение экологической тропы; Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1

Контрольная работа №11 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение Фудкорт в городском парке. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1.

Контрольная работа №12 (в формате клаузуры) архитектурно-планировочное решение ледяного городка, как элемент городского парка. Проработать вариант организации данной функциональной зоны на территории городского парка из контрольной работы №1.

Работа над курсовым проектом (КП). Предполагает формирование альбома необходимых чертежей проекта благоустройства городского парка. В основу которого лягут архитектурно-планировочные решения различных функциональных зон которые были выполнены ранее в контрольных работах №2 - №12

Состав чертежей:

1. Титульный лист
2. Пояснительная записка
3. Техническое задание
4. Генеральный план М 1:500
5. План мощения со спецификацией М 1:500
6. План освещения М 1:500
7. План 1-3 функциональных зон в М 1:200
  - а. Разбивочный чертеж в М1:200
  - б. Дендроплан со спецификацией в М1:200
8. 3 D виды, зарисовки

### Критерии оценки клаузуры и курсового проекта:

№	критерии оценки графических упражнений	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
1	Соответствие содержания теме работы	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Не соответствует.
3	Качество оформления графического материала	Аккуратность графики, отсутствие помарок/грязи на листах.	Незначительные помарки.	Значительные помарки, грязь.	Отсутствие читабельности чертежей.
5	Обоснованность поставленных архитектурно-планировочных задач	Проектное решение обосновано.	Скорее обосновано выполненное композиционное решение	Скорее не обосновано выполненное композиционное решение	Не обосновано

3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине. В билет входит 1 вопрос из перечисленных ниже, 1 вопрос из знания профессиональной терминологии и выполнение экзаменационной клаузуры на одну из пройденных в течении семестра тем.

#### **Вопросы к экзамену по дисциплине «Ландшафтное проектирование» в 6 семестре**

1. Перечислите основные типы объектов ландшафтной архитектуры
2. Перечислите основные этапы процесса проектирования объекта ландшафтного благоустройства.
3. Обозначьте роль природных условий и градостроительной ситуации при формировании объекта ландшафтной архитектуры
4. Перечислите особенности компоновки основных чертежей на листе;
5. Перечислите три задачи в процессе формирования эстетических качеств объектов ландшафтной архитектуры.
6. Назовите этапы проведения ландшафтного анализа.
7. Назовите состав и содержание проектных материалов при проектировании населенных мест и объектов благоустройства.
8. Из чего состоят материалы предпроектного анализа.
9. Назовите основные пункты технического задания
10. Расскажите алгоритм выработки композиционного решения архитектурно-планировочных задачи.
11. Назовите порядок согласования проекта благоустройства.
12. Перечислите состав и содержание рабочего проекта благоустройства.

13. Назовите очередность строительных работ в процессе реализации проекта благоустройства
14. Какие задачи решает авторский надзор.
15. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта фудкорта в городском парке.
16. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта экологической.
17. Назовите основные условия, которые необходимо учитывать при разработке проекта благоустройства территории, прилегающей к торговому центру.
18. Перечислите состав проектной документации на благоустройство территории жилого двора многоквартирного дома.
19. Как организовать процесс реализации проекта благоустройства при условии строительства в несколько очередей.

#### **Варианты тем для клаузуры:**

13. Экологическая тропа;
14. Бульвар;
15. Сквер;
16. Детская площадка из 5 элементов;
17. Фрагмент набережной (Длиной от 50 до 100 метров);
18. Фрагмент уличного благоустройства (Длиной от 50 до 100 метров);
19. Водный объект, пруд;
20. Двор;
21. Зона открытого огня;
22. Водный объект, фонтан;
23. Входная зона в городской парк;
24. Аптекарский огород

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов обучения**

4.1. Методические материалы для оценки текущего контроля успеваемости по дисциплине.

Формирование каждого индикатора компетенции оценивается следующим образом:

<b>Компетенция</b>	<b>Индикатор компетенции</b>	<b>Формат оценки</b>	<b>Процедура оценки</b>
ПК-3	ИПК-3.1	Контрольная работа №10	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.

	ИПК-3.2	Контрольная работа №11	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	ИПК-3.3	Контрольная работа №12	Контрольная работа должна: соответствовать содержанию темы; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 5 баллов; Двум требованиям из трех – в 4 балла; Одно из трех – 3 балла. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.
	ИПК-3.1 ИПК-3.2 ИПК-3.3 ИПК-3.4 ИПК-3.5	Курсовой проект	Курсовой проект должен: соответствовать выбранной теме; представлять качественно оформленный графический материал; обосновано поставлены композиционные задачи. Соответствие всем требованиям оценивается в 10 баллов; Двум требованиям из трех – в 8 баллов; Одно из трех – 6 баллов. В случае если не выполняется ни одно из требований ставится – 0 баллов.

4.2. Методические материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в шестом семестре на основе суммы баллов, которые студент получил за выполнение всех заданий и тестов. Если студент сдал тесты и выполнил задания на общую сумму баллов, равную 85 % от максимально возможной суммы баллов, то он получает экзамен:

Компетенция	Индикатор компетенции	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ПК-3	ИПК-3.1 33	Менее 16 баллов	Более 16 баллов	20 балла	18 баллов
	ИПК-3.2 22	Менее 11 баллов	Более 11 баллов	Более 15 баллов	Более 18 баллов
	ИПК-3.3 22	Менее 11 баллов	Более 11 баллов	Более 15 баллов	Более 18 баллов
	ИПК-3.4 22	Менее 11 баллов	Более 11 баллов	Более 15 баллов	Более 19 баллов
	ИПК-3.5 22	Менее 11 баллов	Более 11 баллов	Более 15 баллов	Более 8 баллов

<b>Итого</b>	Менее 60 баллов	60 баллов и выше	80 баллов и выше	108 балла и выше
--------------	-----------------	------------------	------------------	------------------

Если набрано меньше 85 % баллов от максимально возможной суммы, то студент сдает устный экзамен по билетам. Каждый билет содержит 1 теоретический вопрос, ответ на который в совокупности отражает освоение студентом индикаторов ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3, ИПК-3.4, ИПК-3.5 и выполнение экзаменационной клаузуры. Критерии оценивания ответов совпадают с критериями оценивания результатов обучения, описанными в пункте 1

	Максимум	85 %
Основные типы объектов ландшафтной архитектуры	11	9
Роль природных условий и градостроительной ситуации при формировании объекта ландшафтной архитектуры	11	9
Задачи формирования эстетических качеств объектов ландшафтной архитектуры	11	9
Состав и содержание проектных материалов при проектировании населенных мест и объектов благоустройства	11	9
Тематика проектов и объекты проектирования. Категории объектов по своей значимости и сложности проектирования	11	9
Проектирование системы благоустройства населенного места. Проектирование объекта ландшафтной архитектуры	11	9
Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации	11	9
Состав и содержание проекта (технического задания)	11	9
Состав и содержание рабочей документации (рабочих чертежей)	11	9
Состав и содержание рабочего проекта	11	9
Строительство объектов в несколько очередей	11	9
Подача и согласование проектно-сметной документации. Авторский надзор	11	9
	132	108

### **Информация о разработчиках**

Воронина О.С., канд. архитектуры, доцент каф. лесного хозяйства и ландшафтного строительства Биологического института