

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Физико-технический факультет



УТВЕРЖДАЮ:

Декан

*[Handwritten signature]*

Ю.Н. Рыжих

06

20 22 г.

Рабочая программа дисциплины

**Инклюзивная культура современного общества**

по направлению подготовки

**15.03.06 Мехатроника и робототехника**

Направленность (профиль) подготовки :

**Промышленная и специальная робототехника**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Бакалавр**

Год приема

**2022**

Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.20

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

*[Handwritten signature]*

Г.Р. Шрагер

Председатель УМК

*[Handwritten signature]*

В.А. Скрипняк

Томск – 2022

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:  
УК-9. Способен использовать принципы инклюзии в социальной и профессиональной сферах.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК 9.1 Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества.

ИУК 9.2 Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

- сформировать представление о теоретических основах инклюзивной культуры общества (понятие, принципы)
- сформировать понимание возможностей включения людей с инвалидностью в современное общество
- научиться учитывать актуальную ситуацию: место, причина, длительность, участники взаимодействия.

## **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Второй семестр, зачет

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: не требуется.

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часов, из которых:

-лекции: 24 ч.

-практические занятия: 6 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины, структурированное по темам**

Тема 1. «Введение в инклюзивную культуру. Эксклюзия как обратная сторона инклюзии»

Эксклюзия: основные подходы к определению понятия. Эксклюзия как отражение социокультурных проблем общества. Изоляция как добровольный и/или вынужденный выбор человека. Исключающие и исключаемые группы в исторической ретроспективе. Механизмы эксклюзии настоящим и прошлым времени. Причины исключения представителей различных групп из общественных процессов. Культура отмены как современная форма остракизма. Последствия эксклюзии для общества и для конкретного человека. Возможности положительных последствий эксклюзии.

## Тема 2. «От эксклюзии к инклюзии и инклюзивной культуре»

История включения ранее дискриминируемых групп в социум. Политика позитивных действия: преимущества и недостатки. Риск перехода от позитивной дискриминации и обратной. Интеграция и инклюзия: сходства и различия. Перспективы инклюзивной культуры и инклюзивного типа мышления.

## Тема 3. «Введение в проблематику инвалидности»

Инвалид: основные подходы к определению понятия. История отношения к людям с инвалидностью: от античности до современности. Понимание инвалидности через отклонение от нормы. Движения за права инвалидов как фактор смены подхода к пониманию инвалидности.

## Тема 4. «Модели инвалидности в современном обществе»

Специфика использования понятия модели в контексте проблематики инвалидности. Современные подходы к определению природы и статуса инвалидности. Анализ возможностей и ограничений применения основных моделей инвалидности. Модели инвалидности, релевантные современной общественной ситуации.

## Тема 5. «Актуальные проблемы людей с инвалидностью и ОВЗ»

Способы классификации различных типов нарушений. Особенности восприятия реальности и проблемы людей с разными типами нарушений здоровья. Основные мифы об инвалидности.

## Тема 6. «Практики работы с людьми с инвалидностью и ОВЗ»

Государственные и негосударственные агенты помощи людям с ограниченными возможностями. Возможности и ограничения государственных учреждений. Образование как способ предупреждения проблем. Организация занятости людей с инвалидностью. Региональные проекты помощи людям с инвалидностью и ОВЗ.

## Тема 7. «Образ людей с инвалидностью: способы формирования и трансляции»

Значимость образа человека с инвалидностью для формирования инклюзивного общества. Фестиваль «Кино без барьеров». Образы людей с инвалидностью в российском и зарубежном кинематографе. Спортивные достижения людей с инвалидностью. Информационная политика в отношении людей с инвалидностью.

## Тема 8. «От решения проблемы ограничения физических возможностей к улучшению человека»

Технические средства реабилитации индивидуального пользования: костыли, трости, инвалидные коляски, протезы, слуховые аппараты, кохлеарные импланты, очки. Новые подходы к индивидуальному протезированию: бионические протезы, очки виртуальной реальности, синтезаторы речи. Возможности применения технологий для всех людей. Трансгуманизм: возможности и риски.

## Тема 9. «Доступная среда в современных условиях»

Доступная среда: подходы к определению и основные способы организации. Нормативно-правовые основания формирования доступной среды. Критерии оценки уровня доступности среды. Исследование элементов доступности окружающей среды (практическая работа). Универсальный дизайн как перспективный способ организации доступной среды.

Тема 10. «Особенности взаимодействия с людьми с инвалидностью: этический анализ».

Этические дилеммы в контексте проблематики инвалидности. Этические принципы включения людей с инвалидностью в общественные процессы. Основные правила взаимодействия с людьми с инвалидностью.

### **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, решения ситуативных задач и кейсов, дискуссий по темам, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

### **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

Зачет во втором семестре проводится в устной форме, 45 мин. Результаты зачета определяются оценками «зачтено» и «незачтено».

Зачтено	Выставляется студенту, владеющему базовыми знаниями в области изучаемой дисциплины
Незачтено	Выставляется студенту в случае отсутствия знаний в области изучаемой дисциплины

### **11. Учебно-методическое обеспечение**

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <http://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=32778>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) План семинарских / практических занятий по дисциплине.

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

### **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

а) основная литература:

1. Нагорная, А. В. Социальная инклюзия: Нерешенные проблемы и новые вызовы. Social Inclusion: Unresolved Issues and Challenges учебник / А. В. Нагорная. — Москва: ФЛИНТА, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-9765-4442-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/181854>
2. Фуряева Т. В. Социальная инклюзия: теория и практика: монография / Т. В. Фуряева ; Красноярск. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. - Красноярск: [б. и.], 2017. - 278, [1] с.: ил., табл. - (Антропология и социальная практика; вып. 15: )
3. Ярская-Смирнова Е. Р. Социальная работа с инвалидами: [по направлению подготовки и специальности "Социальная работа"] / Е. Р. Ярская-Смирнова, Э. К. Наберушкина. - 2-е изд., перераб. и доп.. - СПб. [и др.] : Питер, 2005. - 315 с.: ил. - ( Учебное пособие )

б) дополнительная литература:

1. Anastasiou D. The Social Model of Disability Dichotomy between Impairment and Disability / D. Anastasiou, J. M. Kauffman // Journal of Medicine and Philosophy. – 2013 – Vol. 38. – P. 441–459.

2. Beaudry J.-S. Theoretical Strategies to Define Disability // The Oxford Handbook of Philosophy and Disability / ed. D. T. Wasserman, A. Cureton. – Oxford: Oxford University Press, 2020. – P. 3–21.
3. Davis L. The End of Identity Politics: On Disability as an Unstable Category // The Disability Studies Reader / ed. by L. Davis. – New York: Routledge, 2013. – P. 263–277 Imrie R. Designing inclusive environments: rehabilitating the body and the relevance of universal design / R. Imrie, R. Luck // Disability and Rehabilitation. – 2014. – Vol. 36, № 16. – P. 1315–1319..
4. Калашникова И. В. Эволюция социальных моделей инвалидности / А. А. Калашникова, А. А. Тринадцатко // Вестник Тихоокеанского государственного университета. – 2017. – № 3 (46). – С. 277–278.
5. Макарьев И. С. Универсальный дизайн для обучения / И. С. Макарьев, Г. Н. Красновская. – СПб.: СПб ГБ ПОУ «Охтинский колледж», 2019. – 104 с
6. Наберушкина Э. К. Перспективы создания доступной среды // Вестник Саратовского государственного технического университета. – 2012. – № 1 (63). – С. 205–208.
7. Романов П. В. Политика инвалидности: Социальное гражданство инвалидов в современной России / П. В. Романов, Е. Р. Ярская-Смирнова. – Саратов: Изд-во «Научная книга», 2006. – 260 с.
8. Тарасенко Е. А. Модели инвалидности (конструирование национальной концепции социальной политики) // Управление здравоохранением. – 2003. – № 1. – С. 51–62.
9. Тарасенко Е. А. Социальная политика в области инвалидности: кросскультурный анализ и поиск оптимальной концепции для России // Журнал исследований социальной политики. – 2004. – Т. 2, № 1. – С. 7–28.
10. Торлопова Л. А. Генеалогия понятия инвалидности // Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. – 2017. – № 37. – С. 92–102.
11. Универсальный дизайн – реальность или утопия? [Электронный ресурс] // Международная лаборатория исследований социальной интеграции: сайт. – URL: <https://www.hse.ru/ilsir/news/436316017.html> (дата обращения: 27.06.2021).
12. Ярская-Смирнова Е. Р. Социальное конструирование инвалидности // Социологические исследования. – 1999. – № 4. – С.38–45.

в) ресурсы сети Интернет:

- Общероссийская Сеть КонсультантПлюс Справочная правовая система. <http://www.consultant.ru>
- Государственная программа «Доступная среда» <https://zhit-vmeste.ru/>
- Международный инклюзивный кинофестиваль «Кино без барьеров» <https://kinofest.org/>
- [Журнал исследований социальной политики https://jsps.hse.ru/](https://jsps.hse.ru/)

### 13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

- б) информационные справочные системы:
- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
  - Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
  - ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
  - ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
  - Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
  - ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
  - ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

#### **14. Материально-техническое обеспечение**

Аудитории для проведения занятий лекционного типа, оборудованные проектором.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованные проектором.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

#### **15. Информация о разработчиках**

Аверина Е.А., старший преподаватель кафедры социальной работы НИ ТГУ.

Голдовская А.В., канд. филос. наук, старший преподаватель кафедры социальной работы НИ ТГУ