

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан филологического факультета

И. В. Тубалова

« 15 » марта 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

**Современный русский язык**

по направлению подготовки  
**42.03.03 Издательское дело**

Направленность (профиль) подготовки:

**Книгоиздательское дело**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Бакалавр**

Год приема

**2021**

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.ДВ.01.01.05

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

И.А. Айзикова И.А. Айзикова

Председатель УМК

Ю.А. Тихомирова Ю.А. Тихомирова

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

ПК-2 Способен к редактированию текстов разных видов, жанров, стилей

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

**ИОПК – 1.1. Демонстрирует знание основного изучаемого языка в его литературной форме, особенностей текстов и продуктов различных жанров, стилей и форматов, а также иных, кроме вербальной, знаковых систем.**

ИОПК – 1.2. Выявляет единицы речевой реализации разных видов текста, а также механизмы их образования.

ИОПК – 1.3. Использует нормы русского и иностранного языков, учитывает особенности иных знаковых систем, а также различных видов текста и механизмов текстопорождения при создании и редактировании востребованных обществом и индустрией текстов (включая медиа-) и продуктов (медиа- и коммуникационных) различных жанров, стилей и форматов.

ИПК – 2.1. Применяет техники редакторского анализа, рецензирования текстов разных видов, жанров, стилей.

ИПК – 2.2. Определяет сильные и слабые стороны предоставленных материалов, разъясняет автору его ошибки, формулирует предложения по редактированию материала.

ИПК – 2.3. Редактирует структуру и содержание текстов разных видов, жанров, стилей для наиболее полного раскрытия авторского замысла; приведения текста в соответствие с требованиями СМИ / издательства; согласует внесенные поправки с авторами.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

– Освоить терминологический аппарат дисциплины.

– Сформировать у студентов теоретические знания об особенностях уровневой системы современного русского языка, специфике фонетической, лексической подсистем языка и связей между единицами указанных уровней.

- Научиться применять полученные знания и практические навыки при рецензировании, редактировании и создании текстов разных жанров, стилей и форматов.

## **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается обучающимся на выбор. Дисциплина входит в модуль 1 «Создание и продвижение книжной продукции» Блока 1.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Первый семестр, зачет

Второй семестр, зачет с оценкой

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 часа, из которых:

-лекции: 40 ч.

-практические занятия: 60 ч.

в том числе практическая подготовка: 60 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины, структурированное по темам**

### **Раздел 1. Фонетика**

Тема 1. Уровневая система современного русского языка. Основные языковые единицы. Фонетика как научная дисциплина. Связь фонетики с другими разделами языкознания. Понятие фонетической системы. Основные единицы фонетики. Аспекты изучения звуков. Звуковые законы в области гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция.

Тема 2. Звуковые законы в области гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция.

Тема 3. Основные этапы артикуляции: экскурсия, выдержка, рекурсия. Различие гласных и согласных звуков. Артикуляционная классификация гласных и согласных в русском языке. Акустические свойства звуков: высота, сила, тембр.

Тема 4. Классификация гласных и согласных в русском языке

Тема 5. Фонетическое членение речи и средства ее организации. Ударение. Специфика русского ударения, его функции и типы. Фразовое, тактовое, логическое ударение. Интонация. Функции интонации: тактообразующая и фразообразующая, смысловоразличительная, эмоциональная. Понятие интонационной конструкции. Типы интонационных конструкций.

Тема 6. Фонетическое членение речи и средства ее организации. Ударение. Специфика русского ударения, его функции и типы. Интонация.

Тема 7. Предмет и задачи изучения орфоэпии. Понятие орфоэпической нормы. Становление орфоэпических норм. Основные орфоэпические нормы в области гласных, согласных, звукосочетаний, грамматических форм.

Тема 8. Основные орфоэпические нормы в области гласных, согласных, звукосочетаний, грамматических форм.

Тема 9. Особенности русской графики. Состав современного русского алфавита. Принципы русской графики. Обозначение на письме <j>. Обозначение твердости-мягкости согласных. Гласные буквы после шипящих и ц. Слоговой принцип русской графики, отступления от слогового принципа графики. Значение букв Ъ и Ь.

Тема 10. Особенности и принципы русской графики.

Тема 11. Русская орфография. Типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Принципы орфографии: фонематический, традиционный, фонетический, морфематический. Перенос слова. Фонетический и морфематический принципы. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии. Современные орфографические словари и справочники.

Тема 12. Анализ текста: фонетический, графический, орфоэпический.

### **Раздел 2. Лексикология**

Тема 1. Лексикология как наука о лексико-фразеологическом составе языка. Место лексического уровня в системе языка.

Тема 2. Слово как основная единица лексики. Лексема, семема, лекса, сема, словоформа. Лексическое значение. Структура лексического значения. Ядро и периферия лексического значения. Интегральные и дифференциальные семы. Макрокомпоненты лексического значения: понятийный и коннотативный.

Тема 3. Системные отношения в лексике. Характерные черты лексической подсистемы. Парадигматические отношения в лексике. Синтагматические отношения в лексике.

Тема 4. Системные отношения в лексике. Полисемия. Типы лексических значений.

Тема 5. Синонимия в русском языке. Антонимия. Содержательные и структурные типы антонимов.

Тема 6. Омонимия и паронимия в русском языке.

Тема 7. Социолингвистическая систематизация лексики. Процесс архаизации и обновления русской лексики. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: Исконная лексика.

Тема 8. Заимствованная лексика.

Тема 9. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.

Тема 10. Стилистическое расслоение лексики.

Тема 11. Фразеология. Стилистическое расслоение русской фразеологии.

### **Раздел 3. Морфология**

Предмет и объект морфологии.

1. Виды морфологических единиц. Категории морфологической системы. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Части речи.
2. Имя существительное.  
Общая характеристика. Лексико-грамматические разряды. Грамматические категории: род, число, падеж.
3. Имя прилагательное  
Общая характеристика. Лексико-грамматические разряды. Грамматические категории: род, число, падеж.
4. Имя числительное  
Общая характеристика. Лексико-грамматические разряды. Грамматические категории: род, число, падеж.
5. Местоимение.  
Общая характеристика. Грамматическая классификация местоимений. Функционально-семантические разряды местоимений. Грамматические категории: род, число, падеж.
6. Глагол.  
Общая характеристика глагола. Инфинитив. Учение о классах русских глаголов. Грамматические категории: вид, залог, наклонение, время, лицо, число, род. Причастие. Деепричастие
7. Наречие.  
Категория состояния. Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы. Междометия. Модальные слова, звукоподражания.
8. Предмет и объект синтаксиса. Виды синтаксических единиц и аспекты их изучения.  
Понятие синтаксических связей и синтаксических отношений.
9. Словосочетание.  
Понятие о словосочетании. Типы синтаксических отношений в словосочетании: объектные, субъектные, определительные, обстоятельственные, комплетивные. Типы синтаксических связей в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Типология словосочетаний: а) по структуре (простое, сложное, комбинированное), б) по морфологической характеристике главного слова, в) по семантике.

#### **10. Простое предложение.**

Формальный и семантический аспекты изучения простого предложения: члены предложения, объективное и субъективное содержание предложения (диктум и модус). Коммуникативный аспект изучения предложения. Понятие актуального членения высказывания (тема и рема). Традиционная типология описания предложения: полные – неполные предложения, членимые – нечленимые предложения, распространённые – нераспространённые предложения, односоставные – двусоставные предложения, осложнённые – неосложнённые предложения, утвердительные – отрицательные предложения, повествовательные – вопросительные – побудительные предложения, восклицательные предложения.

#### **11. Сложное предложение. Современное понимание сложного предложения. Три стороны устройства сложного предложения: формальная организация, смысловая организация, коммуникативная организация. Основные типы сложных предложений: сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения, бессоюзные предложения. Их типологии. Сложные многочленные предложения. Способы их описания.**

#### **12. Пунктуация.**

### **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных и лабораторных работ, проверки домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки два раза в семестр.

### **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

Зачет в первом семестре проводится в устной форме по билетам. Билет содержит 2 теоретических вопроса (1 вопрос по фонетике и 1 вопрос по лексикологии) и 1 практическое задание.

#### **Примерный перечень теоретических вопросов:**

1. Язык как система. Уровни и единицы языка. Системные отношения в языке.
2. Лексикология как научная дисциплина. Место лексического уровня в системе языка, разделы лексикологии.
3. Лексика как система. Характерные черты лексической системы.
4. Слово – единица лексической системы. Слово как двусторонняя единица. Лексема и семема. Семема, лексема, словоформа.
5. Лексическое значение. Структура лексического значения (общая характеристика). Понятийный макрокомпонент лексического значения. Коннотативный макрокомпонент значения слова.
6. Виды системных отношений.
7. Полисемия. Причины появления. Типы многозначности (общая характеристика, основания классификаций). Функции полисемии в речи.
8. Омонимия как языковое явление. Типы омонимов по происхождению. Способы разграничения омонимов и полисемии.
9. Классификация лексических омонимов по степени формального тождества. Языковые и речевые омонимы. Омофоны, омоформы, омографы. Функции омонимов в речи.
10. Паронимия как языковое явление. Паронимазия. Функция паронимов в речи.

11. Синонимия как языковое явление. Содержательные типы синонимии. Синонимический ряд. Синонимы общеязыковые и контекстуальные. Функции синонимов в речи.
12. Антонимия как языковое явление. Семантические и структурные типы антонимов. Языковые и речевые антонимы. Функции антонимов в речи. Семантическое поле. Методика построения.
13. Фразеологизмы. Критерии выделения. Классификация фразеологизмов по степени семантической спаянности. Системные отношения фразеологизмов: синонимия, антонимия, вариантность, омонимия, паронимия.
14. Формирование словарного состава русского языка, ярусы и тематические группы исконно русской лексики. Соотношение понятий «исконная» и «собственно русская» лексика.
15. Приметы заимствованных слов. Интернациональная лексика. Калькирование как особый вид заимствования.
16. Освоение заимствованных слов, экзотизмы, варваризмы.
17. Активный и пассивный запас русской лексики: определение понятий, критерии разграничения. Устаревшая лексика: историзмы, их тематические группы. Исторические словари русского языка.
18. Архаизмы, их типы. Функции устаревших слов в современных текстах.
19. Окказионализмы, их отличие от неологизмов. Виды окказионализмов. Потенциальные слова.
20. Новые слова: определение понятия. Причины возникновения новых слов. Виды неологизмов.
21. Лексика общеупотребительная и ограниченная в употреблении. Факторы ограничения употребительности слов. Диалектизмы, их виды.
22. Специальная лексика. Терминосистема, ее признаки, источники терминологии.
23. Профессионализмы. Их отличие от терминов. Взаимодействие специальной и общеупотребительной лексики. Проблема классификации «общенаучной» терминологии. Функции терминов и профессионализмов в речи.
24. Книжные стили и разговорный стиль (критерии разграничения). Лексика официально-делового стиля. Характеристика официально-деловой лексики с точки зрения экспрессивно-стилистической.
25. Лексика научного стиля. Соотношение понятийного и коннотативного компонентов в лексическом значении подобных слов.
26. Лексика публицистического стиля. Лексика художественной речи. Поэтизмы.
27. Лексика разговорного стиля. Просторечная лексика.
28. Функционально окрашенная и стилистически неприуроченная лексика. Взаимодействие функционально-стилистических и экспрессивно-стилистических окрасок в коннотации слова.
29. Предмет и задачи изучения фонетики.
30. Фонетическое членение речи. Фонетические единицы: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук.
31. Звук как единица языка. Звуковой состав русского языка: гласные и согласные звуки. Понятие о фоносемантике.
32. Сильные и слабые позиции для гласных и согласных звуков. Редукция гласных: количественная и качественная.
33. Основные противопоставления согласных звуков. Позиционные чередования гласных и согласных звуков.
34. Артикуляционная классификация звуков. Акустические признаки звуков.
35. Типы ударения: словесное, фразовое, тактовое, логическое.
36. Интонация как ритмико-мелодическая сторона речи. Факторы, определяющие интонацию.

37. Фонетический анализ текста.
38. Соотношение между буквами и звуками. Особенности русской графики.
39. Слоговой принцип графики применительно к гласным и согласным буквам.
40. Отступление от слогового принципа графики.
41. Предмет и задачи изучения орфоэпии. Понятие орфоэпической нормы.
42. Становление орфоэпических норм.
43. Основные орфоэпические правила в области гласных, согласных, звукосочетаний, грамматических форм.
44. Стили произношения.
45. Русская орфография, её принципы. Основные исторические изменения в русской графике и орфографии.

### **Примеры практических заданий:**

#### **1) Среди приведенных пар слов найдите антонимы, ответ прокомментируйте:**

1. бродил – продирался (через заросли)
2. жаркое – сухое (лето)
3. скромные – полевые (цветы)
4. умер – родился
5. взять-дать
6. рисовать –стирать
7. жаркое – дождливое (лето)
8. прийти- уйти
9. замер – остановился
10. умный – глупый.

#### **2) В каких предложениях используются синонимы?**

1. Это бесконечно далеко от эгоизма, от погружения в себя.
2. Это постижение в себе того нового, высокого, что раньше было как бы «зашторено»...
3. Наше сердце и ум наполняются духовным опытом веков и поколений.
4. Художник выразил, высказал то, что волновало миллионы его современников.
5. Внутренний мир – это книги, музыка, интерес к театру, понимание природы, любовь к поэзии – так я думала.
6. Полуграмотная деревенская старуха вдруг открыла мне такое понимание человеческой психологии, такую глубину терпимости и доброты, какие не часто найдешь в самой образованной среде.
7. Он смотрел и слушал – не знаю, что запомнилось мне острее: последние секунды дня, заходящее сквозь туман солнце и далекие звуки рожка – или вдохновенное лицо мальчика.
8. Я думала: это люди особенные, необыкновенные.

#### **3) Составьте предложения с указанными паронимами:**

- Болотный - болотистый  
 Взрывной – взрывчатый  
 Великий - величественный  
 Военный – воинский – воинственный  
 Напоминание - воспоминание  
 Костный - костяной  
 Жизненный - житейский

#### **4) Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны.**

Медведь в бору, не зная правил, машиной персональной правил. И в елку врезался. Смех смехом. А Мишка-то едва остался с мехом. И заревел он грозно: - Надо ели срубить в бору, они мне надоели (Я. Козловский). Нет хуже удела, чем быть не у дела (Я. Козловский). Для производства футбольных голов ноги бывают важнее голов (Я. Козловский). Любил студентов засыпать он, видно, оттого, что те любили засыпать на лекциях его (Марш.).

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета. Результаты проведения промежуточной аттестации определяются оценками «зачтено» или «не зачтено».

Критерии оценки знаний студентов при сдаче зачета:

- Знание теоретического материала;
- Умение привести примеры;
- Владение навыками фонетического и семантико-стилистического анализа слов.

Оценка «Зачтено» ставится при:

- правильном, полном и логично построенном ответе,
- умении привести примеры к сведениям теоретического характера.
- правильном выполнении задания практического характера или допущены 3 незначительные ошибки.

Оценка «не зачтено» ставится при:

- ответе на все вопросы билета с грубыми ошибками, обнаруживаются пробелы в знаниях важнейших теоретических положений курса,
- неумении приводить и интерпретировать примеры;
- неверном выполнении практического задания (более 4 грубых ошибок).

До зачета допускаются студенты, прослушавшие курс и выполнившие все задания и работы (лабораторные работы, контрольные работы, написание конспектов, подготовка презентаций) в полном объеме.

Зачет с оценкой во Второе семестре проводится в письменной форме по билетам. Билет содержит 2 теоретических вопроса. Продолжительность зачета 1,5 часа.

Примерный перечень теоретических вопросов

1. Проблема классификации частей речи в современной русистике.
2. Проблема сущности в современной лингвистике. Содержание грамматического значения; номинативные и грамматические значения.
3. Понятие грамматического значения и грамматической категории. Средства и способы выражения грамматических значений.
4. Понятие лексико-грамматического разряда. Лексико-грамматические разряды существительных.
5. Категория рода, числа, падежа имен существительных. Основные типы склонения имен существительных. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные.
6. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Их морфологические, словообразовательные, лексические и синтаксические признаки. Краткие формы, их образование: семантика, морфологические и синтаксические особенности. Степени сравнения имен прилагательных, их значение и формы образования. Типы склонения имен прилагательных.
7. Лексико-грамматические разряды числительных. Особенности склонения числительных различных разрядов.
8. Место местоимений в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и соотношению с другими частями речи. Их морфологическая характеристика.
9. Учение о классах русских глаголов. Продуктивные и непродуктивные классы. Взаимодействие между классами глаголов. Спряжение глаголов.
10. Проблема значения грамматической категории вида в современной аспектологии.

11. Механизм видообразования в русском языке. Видовые цепи, полные и неполные.
12. Двухзалоговая и трехзалоговая теории в трудах А.А. Шахматова, В.В. Виноградова. А.В. Бондарко. Интегральные и дифференциальные признаки залогового значения. Количество залогов. Их значения и формы выражения. Положение непереходных глаголов в залоговой системе.
13. Категория наклонения, ее общее грамматическое значение. Реальные и ирреальные наклонения. Значение и формы выражения повелительного и сослагательного наклонения. Явление транспозиции в области наклонений.
14. Категория лица глагола и способы ее выражения. Соотношение категории лица и категории наклонения глаголов. Безличные глаголы.
15. Категория времени глагола. Образование и значение форм настоящего, будущего и прошедшего времени. Их употребление в прямом и переносном значении.
16. Причастие и деепричастие (общая характеристика). Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Адъективация причастий. Вопрос о правописании адъективированных причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Значение времени у деепричастия. Деепричастие и залог.
17. Наречие. Общая характеристика. Этимологическая и семасиологическая классификация наречий. Образование и написание наречий, соотносительных с прилагательными, местоимениями, числительными, наречиями.
18. Проблема выделения слов категории состояния в русской лингвистике. Разряды по значению. Образование степеней сравнения. Соотносительность с другими частями речи. Синтаксические признаки слов категории состояния.
19. Предлоги. Союзы. Частицы. Их значение, разряды по семантике, строению и по соотношению с другими частями речи.
20. Междометия и звукоподражательные слова.
21. Вопрос о модальных словах в русской грамматической литературе. Их семантические разряды и синтаксические особенности, морфологические признаки.
22. Предмет и объект синтаксиса. Синтаксические единицы.
23. Понятие синтаксической связи. Виды традиционно выделяемой синтаксической связи.
24. Понятие синтаксических отношений. Виды синтаксических отношений на уровне простого предложения, сложного предложения, на уровне словосочетания.
25. Понятие предикативности.
26. Аспекты описания синтаксических единиц. Словосочетание и простое предложение как синтаксические единицы.
27. Формальная организация простого предложения. Традиционное и современное понимание.
28. Подлежащее. Способы его выражения.
29. Сказуемое. Типология его описания. Виды сказуемых.
30. Виды глагольного сказуемого.
31. Составное именное сказуемое.
32. Второстепенные члены предложения. Способ их описания. Синкретичность функций второстепенного члена предложения.
33. Структурно-семантическая классификация односоставных предложений.
34. Спрягаемые глагольные предложения.
35. Неспрягаемые глагольные предложения.
36. Класс именных предложений.
37. Семантическая организация простого предложения. Диктум.
38. Семантическая организация простого предложения. Модус.
39. Функциональный аспект простого предложения. Понятие актуального членения предложения.

40. Осложнённое предложение. Понятие осложнения. Виды осложнения.  
41. Сложное предложение как синтаксическая единица. Три аспекта его описания.

Результаты зачета с оценкой определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» ставится при правильном, полном и логично построенном ответе, умении привести примеры к сведениям теоретического характера.

Оценка «хорошо» ставится, если ответ полный, но не структурированный, примеры заимствованы из разобранных на занятиях или некачественно проинтерпретированы; в теоретической части ответа имеются отдельные лакуны, которые могут быть заполнены на основании дополнительных вопросов.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент отвечает на все вопросы, но ответ не полный, слабо структурированный, студент некачественно устанавливает связи обсуждаемой проблемы с другими положениями изученного курса.

Оценка «неудовлетворительно» ставится при ответе на все вопросы билета с грубыми ошибками, обнаруживаются пробелы в знаниях важнейших теоретических положений курса, неумении приводить и интерпретировать примеры.

## **11. Учебно-методическое обеспечение**

- а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - 1 сем - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=12247>  
2 сем - <https://moodle.tsu.ru/enrol/index.php?id=12248>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) Методические указания по проведению лабораторных работ.

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

## **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

а) основная литература:

1. Современный русский язык. Фонетика: [учебник для студентов филологических специальностей университетов и педагогических институтов] /М. В. Панов. – М.: Альянс, 2016. – 254 с.

2. Кузьмина Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль. Электронный ресурс: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2021.

3. Демидова К.И. Современный русский литературный язык: учеб. пособие. Электронный ресурс. М.: ФЛИНТА, 2019. 318 с.

4. Самотик Л.Г. Лексика современного русского языка: учеб. пособие. М.: Флинта, 2012. С. 419-427.

1. Камынина А.А. Современный русский язык. Морфология : [учебное пособие для студентов филологических факультетов государственных университетов]. М.: Изд-во Московского университета, 2010.

2. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.

3. Современный русский язык : [учебник для филологических специальностей высших учебных заведений / В. А. Белошапкова, В. Н. Белоусов, Е. А. Брызгунова и др.]; под ред. В. А. Белошапковой. М.: Альянс, 2011.

4. Кустова Г.И. Синтаксис современного русского языка. М.: Флинта: Наука, 2013.

5. Современный русский язык: Учебник для бакалавров / Под ред. П.А. Леканта. М.: Юрайт, 2013.

б) дополнительная литература: