

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет исторических и политических наук

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФИПН

Ж.А. Рожнёва



20 22 г.

Рабочая программа дисциплины

Теория политической культуры

по направлению подготовки

41.03.04 Политология

Направленность (профиль) подготовки:

«Политология»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2022

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.05

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

Е.Г. Аванесова

Председатель УМК

Г.Н. Алишина

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование компетенций в соответствии с учебным планом через достижение обучающимися следующих образовательных результатов:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Образовательные результаты (в результате освоения дисциплины обучающийся сможет...) |
|--|---|---|
| ПК-1 Способен проводить исследования в области политологии в качестве исполнителя, опираясь на современные научные подходы и методы, при общем руководстве и контроле за работой, с последующим представлением результатов в различных формах. | ИПК 1.1 Владеет современными методами сбора и систематизации первичной политической информации и эмпирических данных по поставленной проблеме; ИПК 1.2 Анализирует и интерпретирует политологический материал, основываясь на научных подходах и методах; ИПК 1.3 Подготавливает политологические научно-аналитические тексты и справочный материал для промежуточной и итоговой аттестации, апробации на научных мероприятиях и публикации в научных изданиях. | ОР 1.1 Студенты овладели компетенцией сбора и систематизации первичной политической информации и эмпирических данных по поставленной проблеме. ОР 1.2 Студенты овладели компетенцией анализа и интерпретации материала на основе политико-культурного подхода. ОР 1.3 Студенты овладели компетенцией применения политико-культурного подхода в подготовке аналитических и научных текстов, апробации на научных мероприятиях и публикации в научных изданиях. |

2. Электронный учебный курс по дисциплине в «Электронном университете – Moodle» – <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=20899>

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Семестр 6, экзамен. Экзамен включает в себя два теоретических вопроса по курсу лекций и семинаров.

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: Теория политики: предмет и метод; История западных политических учений; Политическая психология, История России, Политическая история России.

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 часов, из которых:

- лекции: 12 ч.;
- семинарские занятия: 0 ч.
- практические занятия: 20 ч.;
- лабораторные работы: 0 ч.

в том числе практическая подготовка: 0 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам

| Название и краткое содержание темы | Количество часов | |
|--|------------------|------------------------------------|
| | лекции | семинарские / практические занятия |
| Тема 1. Сущность политико-культурного подхода. Теоретические истоки субъективного подхода к политике. Методология и результаты политико-культурных исследований 1960-80-х гг. Классическое определение и уточнение понятия политической культуры. Два понимания (подхода к анализу) политической культуры: ориентационный и интерпретативный. | 2 | 2 |
| Тема 2. Типологии политических культур. Метод типологизации. Основание типологий. Типология политических культур Алмонда и Вербы. Типы политических субкультур по Хьюнксу и Хикспурсу. Активные и пассивные культуры. Гражданская культура и ее основные характеристики. Особенности социодинамики субкультур. | 2 | 2 |
| Тема 3. Изменения политической системы и политико-культурные трансформации Проблема стабильности демократии и переход новых демократий к гражданской культуре. Политическая культура как фактор модернизации (Верба, Пай). Р. Такер: политическое лидерство и ускорение политико-культурных изменений. Постоянство и изменения в политической культуре. «Синдром политической культуры» и устойчивость демократии. Теория | 2 | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| изменения ценностей Р. Инглхарта. | | |
| <p>Тема 4. Ценностный раскол в России как типологическая характеристика политической культуры.</p> <p>Политическая культура как смысловой мир. Значение христианизации для русской политической культуры. Компонента веры и проблема возникновения политико-культурного раскола. Эффект двоеверия: дневная и ночная культуры. Две субкультуры России как основные политико-культурные типы. Ценностные иерархии и ментальные миры России.</p> | 2 | 2 |
| <p>Тема 5. Политико-культурное значение пародийного поведения в России.</p> <p>Антиповедение и русская «смеховая» культура. Карнавальность по Бахтину. Смеховой мир как антимир. Пародийное поведение. Пародия и кощунство как семиотическая политическая пропаганда при Петре I. Инновации в церковных обрядах. Гражданский культ. Пародийные и кощунственные ритуалы публичной сферы. Значение кощунства в парадигме новой власти.</p> | 2 | 2 |
| <p>Тема 6. Политический театр русской власти.</p> <p>Сакрализация власти: средневековые концепции. Два тела короля. Личность и имидж президента. Репрезентация политической власти: понятие и значение феномена. Репрезентация русской монархии. Модели, символы, ритуалы репрезентации монархии. Образ Людовика XXIV. Петр I как образец имперской власти. Сценарии русской монархической власти.</p> | 2 | 2 |
| <p>Тема 7. Политический символизм и символическая революция</p> <p>Символ и символическое политическое поведение. Научные подходы к трактовке символа и символизма. Концепция символической власти П. Бурдьё. Символическое значение революции. Символическая революция 1917 г. в России. Современные символические революции.</p> | 0 | 2 |
| <p>Тема 8. Культ вождя</p> <p>Формирование культа и ленинский миф. Истоки Ленинианы – архаические элементы, культ жертвы, глобализация образа. Трансформация образа вождя. Сдвоенный культ Ленина-Сталина. Культ тела как квинтэссенция культа вождя. Траурная церемония как политическая агитационная кампания. Бессмертие тела и мавзолеев Ленина. Основы и особенности культа Сталина. Последующая утрата сакральности.</p> | 0 | 2 |
| Тема 9. Смена политических ориентаций и установок в | 0 | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| <p>России конца 1980-х – начала 90-х гг. Культура веры и цели. Структура общественного мнения по важнейшим политическим вопросам. Отношение к рынку. Отношение к Ленину. Отношение к Сталину. Образ постперестроечного будущего. Отношение к руководству страны и КПСС.</p> | | |
| <p>Тема 10. Переходная культура и создание новой русской парадигмы. Символика перехода. Понятие политической традиции. Ситуация рубежа веков и традиционализм культуры России. Аксиологические константы современной русской парадигмы. Культ мертвых. Образ Истории. Мифологизация древнерусской государственности. Семантика денежных знаков как проявление аксиологических констант политической культуры России.</p> | 0 | 2 |

9. Текущий контроль по дисциплине

В текущий контроль по дисциплине входит:

- учет посещаемости
- работа на семинарских / практических занятиях
- написание эссе
- написание реферата

Содержание и критерии оценивания элементов текущего контроля описываются в соответствующих методических материалах (см. п. 11).

Результаты текущей успеваемости фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр в электронном учебном курсе по дисциплине в Moodle.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Экзамен в шестом семестре проводится в устной форме по билетам. Билет содержит два теоретических вопроса и две задачи.

Теоретические вопросы обеспечивают проверку уровня достижения следующих образовательных результатов: ОР 1.1, ОР 1.2, ОР 1.3.

Примерный перечень теоретических вопросов:

1. Теоретические истоки субъективного подхода к политике.
2. Методология и результаты политико-культурных исследований 1960-80-х гг.
3. Классическое определение и уточнение понятия политической культуры.
4. Типология политических культур Алмонда и Вербы.
5. Типы политических субкультур по Хьюнксу и Хикспурсу.
6. Гражданская культура и ее основные характеристики.

7. Проблема стабильности демократии и переход новых демократий к гражданской культуре.
8. Политическая культура как фактор модернизации (Верба, Пай).
9. Р. Такер: политическое лидерство и ускорение политико-культурных изменений.
10. Постоянство и изменения в политической культуре.
11. «Синдром политической культуры» Инглхарта и устойчивость демократии.
12. Два понимания (подхода к анализу) политической культуры.
13. Компонента веры и проблема возникновения политико-культурного раскола в России.
14. Две субкультуры России как основные политико-культурные типы.
15. Антиповедение и русская «смеховая» культура.
16. Пародия и кощунство как семиотическая политическая пропаганда при Петре I.
17. Два тела короля.
18. Репрезентация русской монархии.
19. Сценарии русской монархической власти.
20. Символ и символическое политическое поведение.
21. Символическая революция 1917 г. в России.
22. Истоки культа и ленинский миф.
23. Культ тела как квинтэссенция культа вождя.
24. Культура веры и цели.
25. Структура общественного мнения России по важнейшим политическим вопросам к. 1980-х – начала 1990-х гг.
26. Трансформация ценностей в эпоху Постмодерна и политико-культурные изменения (Инглхарт)
27. Государь и Гражданин в контексте политической культуры России.
28. Элементы архаического комплекса современной российской политической культуры.

Шкала и критерии оценивания ответа на экзамене

| Оценка | Письменный / устный ответ на теоретический вопрос |
|---------------------|--|
| Отлично | 1) полное раскрытие вопросов; 2) точное использование категорий и определений; 3) знание, понимание и умение объяснить закономерности и особенности идей и практик. |
| Хорошо | 1) неполное раскрытие вопросов; 2) выборочное использование категорий и определений; 3) знание и понимание вопроса на достаточном уровне, затруднения с объяснением. |
| Удовлетворительно | 1) ответ характеризуется общими представлениями о предмете; 2) отсутствие предметных и логических связей в изложении; 3) Ответ содержит одну существенную или несколько несущественных ошибок. |
| Неудовлетворительно | Основные вопросы нераскрыты. |

Итоговая оценка определяется как среднее от оценок за ответ на теоретические вопросы.

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в «Электронном университете – Moodle» – <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=20899>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

- План семинарских / практических занятий по дисциплине.
- Перечень вопросов для экзамена.

Программа дисциплины «Теория политической культуры» предусматривает проведение занятий в формате лекций, семинаров, а также самостоятельную работу студентов.

Лекционные занятия представляют собой устное изложение фундаментального теоретического материала, который призван задать вектор основных представлений о политической психологии. Внимание студентов концентрируется на базовых понятиях дисциплины, преемственности, связях с проблемами общества и личности в прошлом и настоящем.

Семинарские занятия направлены на закрепление и расширение лекционного материала. Студенты должны научиться работать с источниками и обобщающей литературой. Для этих целей преподаватель отбирает и рекомендует студентам необходимые материалы, формулирует список контрольных вопросов, контролирует эффективность выполнения заданий.

Самостоятельная работа студентов направлена на изучение источников, дополнительной литературы, возможна подготовка эссе. Аудиторная работа направлена на презентацию результатов внеаудиторной подготовки, защиту и аргументацию домашних заданий.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

- Вахнина Е.Г., Новикова Е.С. Политическая культура и политическая социализация. Учебное пособие. М.: Фонд развития конфликтологии, 2020. 200 с.
- Тульчинский Г. Л. Политическая культура. – М.: Юрайт, 2020. – 324 с.
- Ракитянский Н.М. Ментальные исследования глобальных политических миров / Н. М. Ракитянский. — М.: Издательство Московского университета, 2020. — 463 с.

б) дополнительная литература:

- Алмонд Г. А., Верба С. Гражданская культура: политические установки и демократия в пяти странах. – М.: Мысль, 2014. – 499 с.
- Баталов Э. Я. Политическая культура России сквозь призму civic culture. // Pro et Contra. – 2002. – Т. 7. № 3. – С. 7-22.
- Гаман-Голутвина О. В. Политическая система и политическая культура России в сравнительной перспективе / Сравнительная политология; под ред. О. В. Гаман-Голутвиной. – М.: Аспект Пресс, 2015. – С. 386-432.
- Глебова И. И. Политическая культура России: образы прошлого и современность. М.: Наук, 2006. 332.
- Дука А. В. Политическая культура – поиски теоретических оснований // ПОЛИТЭКС. – 2006. – Т. 2 № 1. – С. 7-30.

- Завершинский К. Ф. Когнитивные основания политической культуры: опыт методологической рефлексии // Полис. Политические исследования. – 2002. – № 3. – С. 19-30.
- Инглхарт Р. Постмодерн: меняющиеся ценности и изменяющиеся общества // Полис. Политические исследования. – 1997. – № 4. – С. 6-32.
- Категории политической науки / А. Ю. Мельвиль, Т. А. Алексеева, К. П. Боришполец и др. – М.: РОССПЭН, 2002. – 655 с.
- Малинова О. Ю. «Политическая культура» в российском научном и публичном дискурсе // Полис. Политические исследования. – 2006. – № 5. – С. 106-128.
- Омеличкин О. В. Политическая культура и ее гражданские формы. – Кемерово: Авторское издательство Кузбассвузиздат, 2017. – 208 с.
- Пивоваров Ю. С. Русская политическая культура и political culture (общество, власть, Ленин) // Pro et Contra. – 2002. – Т. 7. № 3. – С. 23-50.
- Рукавишников В. О., Халман Л., Эстер П. Политические культуры и социальные изменения. – М.: Совпадение, 1998. – 366 с.
- Соловьев А. И. Политическая культура: проблемное поле метатеории // Вестник МГУ. – 1995. – № 3. – С. 3-14.
- Такер Р. Политическая культура и лидерство в Советской России: от Ленина до Горбачева // США: экономика, политика, идеология. – 1990. № 1. – С. 56-79.
- Факрушин М. Х. Российская политическая культура в российском научном дискурсе // ПОЛИТЭКС. – 2016. – Т. 12. № 3. – С. 4-25.
- Формизано Р.П. Понятие политической культуры. // Pro et Contra. – 2002. – Т. 7. № 3. – С. 111- 146.
- Ширинянц. А.А. Политическая культура: смысл и методологическое значение категории. Эл. адрес: <http://old.portal-slovo.ru/download/history/Polkult.pdf>
- Щербинина Н. Г. Архаика в российской политической культуре // Полис. Политические исследования. – 1997. – № 2. – С. 127-139.

в) ресурсы сети Интернет:

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>
- Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>
- Журнал «ПОЛИС»/ Политические исследования www.politstudies.ru
- Портал журнала «ПОЛИС»/ Политические исследования www.polisportal.ru
- Журнал «Политэкс» www.politex.info

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа (семинарские / практические), индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в смешенном формате («Актру»).

15. Информация о разработчиках

Щербина Нина Гаррьевна, д-р политич. н., доцент, профессор кафедры политологии Факультета исторических и политических наук