

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

Д. В. Галкин

« 19 » 10 20 23 г.



Рабочая программа дисциплины

**Законодательство в сфере культуры и образования**

по направлению подготовки

**51.04.01 Культурология**

Направленность (профиль) подготовки:

**Практическая культурология и менеджмент в социокультурной сфере**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Магистр**

Год приема

**2023**

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.ДВ.03.02

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

А.В. Бокова

Председатель УМК

М.В. Давыдов

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

– ПК-3 – Способен организовывать и осуществлять деятельность по сохранению и развитию этнокультурного разнообразия и укреплению российской гражданской идентичности.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-3.1 Участвует в разработке и реализации программ и проектов, направленных на сохранение и развитие духовных ценностей, этнокультурного многообразия, а также укрепления гражданской идентичности.

ИПК-3.2 Участвует в сборе и анализе информации по вопросам сохранения и развития этнокультурного разнообразия, межкультурного взаимодействия и формирования культуры гражданского общения.

ИПК-3.3 Организует и координирует работу с государственными и муниципальными органами и представителями гражданского общества по вопросам сохранения и развития этнокультурного и религиозного многообразия народов Российской Федерации.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

– Освоить способы разработки и реализации программ и проектов, направленных на сохранение и развитие духовных ценностей, этнокультурного многообразия, а также укрепления гражданской идентичности (ИПК-3.1).

– Научиться применять понятийный аппарат в сборе и анализе информации по вопросам сохранения и развития этнокультурного разнообразия, межкультурного взаимодействия и формирования культуры гражданского общения для решения практических задач профессиональной деятельности (ИПК-3.2).

– Научиться организовывать и координировать работу с государственными и муниципальными органами и представителями гражданского общества по вопросам сохранения и развития этнокультурного и религиозного многообразия народов Российской Федерации (ИПК-3.3).

## **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается обучающимся на выбор.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Второй семестр, зачет

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Общий менеджмент», «Основы проектного менеджмента».

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часов, из которых:

-лекции: 4 ч.

-практические занятия: 16 ч.

в том числе практическая подготовка: 16 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины, структурированное по темам**

Раздел 1. Основы государства и права в Российской Федерации

Тема 1. Базовые основы теории государства и права

Теория государства и права как наука. Методологические основы изучения государства и права. Ее роль в практической деятельности. Государственная власть и государство. Понятия и признаки государства. Функции государства. Государственный аппарат. Принципы построения и структура государственного аппарата. Форма государства. Политическая система. Теория права. Нормативное регулирование общественных отношений.

Раздел 2. Нормативно-правовое регулирование сферы культуры в Российской Федерации.

Тема 1. Основные нормативно-правовые акты отраслевого регулирования.

Нормативно-правовые акты. Виды и классификация нормативно-правовых актов. Отраслевое регулирование. Правовые акты в сфере культуры. Отраслевое регулирование: постановления, приказы, соглашения.

Тема 2. Документы стратегического планирования.

Разработка документов стратегического планирования. Координация реализации документов стратегического планирования. Ежегодное послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации. Стратегия социально-экономического развития Российской Федерации. Отраслевые документы стратегического планирования. Федеральные, региональные, муниципальные программы.

Тема 3. Смежные нормативно-правовые акты в регулировании сферы культуры.

Государственная культурная политика. Правовая основа государственной культурной политики. Законодательство, регулирующее отношения в сфере культуры и культурной политики.

Раздел 3. Нормативно-правовое регулирование сферы образования в Российской Федерации.

Тема 1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

Предмет регулирования. Основные понятия. Основные принципы. Полномочия федеральных органов государственной власти. Полномочия органов государственной власти субъектов РФ. Структура системы образования. Образовательные программы. Требования к реализации образовательных программ.

Тема 2. Федеральные государственные образовательные стандарты, региональное законодательство в сфере образования. Документы стратегического планирования.

## **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, тестов по лекционному материалу, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

Зачет во втором семестре проходит в форме теста, проверяющего ПК-3. Результаты зачета определяются оценками «зачтено» или «не зачтено».

Подробное описание практических заданий и методические материалы для проведения промежуточной аттестации представлены в Фонде оценочных средств по дисциплине.

## 11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=7013>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) План семинарских / практических занятий по дисциплине.

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

## 12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

– Конституция РФ: Официальный текст : Нормативные документы. - 1. - Москва : ООО "Юридическое издательство Норма", 2021. - 120 с.. URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=366544>

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // <http://www.consultant.ru>;

– Федеральный закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства РФ о культуре» // <http://www.consultant.ru>;

– Федеральный закон от 24 ноября 1996 года № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» // <http://www.consultant.ru>;

– Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 31.01.2016) // «Собрание законодательства РФ», 05.12.1994, N 32, ст. 3301

– Состояние и перспективы развития российской культуры. Цикл лекций в Государственной Думе, 25 марта-23 мая 2014 года. – М.: Издание Государственной Думы, 2014. – 160 с.

б) дополнительная литература:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»

2. Приказ Минобрнауки России от 17.11.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

3. Курьянова Т. С. Сохранение и актуализация культурного наследия : учебное пособие : [для студентов по направлению ФГОС 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»] / Курьянова Т. С. ; науч. ред. О. М. Рындина ; Том. гос. ун-т. - Томск : Издательский дом ТГУ, 2014. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000494499>

4. Юдина А. И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены : практическое пособие для вузов / А. И. Юдина, Л. С. Жукова.. - Москва :Юрайт, 2022. - 47 с - ( Высшее образование ) . URL: <https://urait.ru/bcode/495910>

в) ресурсы сети Интернет:

– открытые онлайн-курсы

– Журнал «Эксперт» - <http://www.expert.ru>

- Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики РФ - [www.gsk.ru](http://www.gsk.ru)
- Общероссийская Сеть КонсультантПлюс Справочная правовая система. <http://www.consultant.ru>

### **13. Перечень информационных технологий**

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
  - Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office OneNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
  - публично доступные облачные технологии (GoogleDocs, Яндекс диск и т.п.).
- б) информационные справочные системы:
  - Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
  - Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
  - ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
  - ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
  - Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
  - ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
  - ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>
- в) профессиональные базы данных (*при наличии*):
  - Университетская информационная система РОССИЯ – <https://uisrussia.msu.ru/>
  - Единая межведомственная информационно-статистическая система (ЕМИСС) – <https://www.fedstat.ru/>

### **14. Материально-техническое обеспечение**

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в смешанном формате («Актру»).

### **15. Информация о разработчиках**

Гиль Александра Юрьевна, к.ф.н., доцент кафедры культурологии и музеологии