

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт биологии, экологии, почвоведения, сельского и лесного хозяйства
(БИОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Биологического института

_____ Д.С. Воробьев
« 29 » _____ марта 20 22 г.

Рабочая программа дисциплины

Современные проблемы науки в области ландшафтной архитектуры

по направлению подготовки

35.04.09 Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль) подготовки:
«Ландшафтное планирование и устойчивость городской среды»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Магистр

Год приема

2022

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.04

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

_____ А.С. Прокопьев

Председатель УМК

_____ А.Л. Борисенко

Томск – 2022

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ПК-3 Способен анализировать научно-техническую информацию по теме исследования, получать новые знания и разрабатывать рабочие планы и программы проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, оценивать состояние и динамику показателей качества объектов ландшафтной архитектуры.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК 3.1 Получает новые знания и проводит прикладные исследования в области ландшафтной архитектуры;

ИПК 3.2. Разрабатывает рабочие планы и программы проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, организывает сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбирает методики и средства решения задач;

ИПК 3.3. Оформляет научно-технические отчеты, обзоры, публикации по результатам выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры.

2. Задачи освоения дисциплины

– Научиться ориентироваться в основных научных направлениях в области ландшафтной архитектуры на современном этапе ее развития;

– Освоить основы сбора, систематизации, обработки, анализа научной информации по тематике исследования, создания рабочих планов и программ проведения исследований в области ландшафтной архитектуры, выбора методик и средств решения задачи;

– Научиться осуществлять поиск информации по тематике исследования, подбирать, систематизировать, анализировать, интерпретировать научную информацию по теме исследования;

– Приобрести практические навыки оформления и представления результатов исследования в соответствии с предъявляемыми требованиями.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Семестр 1, зачет.

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

– лекции: 4 ч.;

- семинарские занятия: 0 ч.
 - практические занятия: 22 ч.;
 - лабораторные работы: 0 ч.
- в том числе практическая подготовка: 22 ч.
- Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам

Тема 1. Введение. Разновидности открытой среды, организацией которой занимается ландшафтная архитектура.

Первая разновидность – природный ландшафт. Рекультивация (восстановление) нарушенных ландшафтов. Парки на нарушенных территориях. Проблема сохранения природных ландшафтов. Разработка плановых мероприятий, обеспечивающих минимальные изменения ландшафтной среды в процессе освоения новых территорий. Вторая разновидность – создание коммуникаций в природе и городской среде. Особенности прокладки коммуникаций по природным ландшафтам. Обзорные дороги: «парквей», пешеходные дороги, тропы, водные пути. Третья разновидность – специальная природная среда для отдыха и прогулок (садово-парковое искусство). Стилистическая направленность садово-паркового искусства XX в. Четвертая разновидность – озелененные территории специального назначения. Типология. Современные полифункциональные парки как развитие ПКиО. Пятая разновидность – полностью искусственные пространства, размещаемые на крышах различных сооружений или в интерьерах.

Тема 2. Современная научная проблематика в области ландшафтной архитектуры.

Связь с научной проблематикой смежных областей знаний. Двойкий характер экологии в ландшафтной архитектуре (экология растений и экология человека). Основные тенденции развития ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства конца XX – начала XXI в.

Тема 3. Проблемы изучения истории ландшафтной архитектуры. Источники информации о садах и парках. Роль археологии. Необходимость освещения истории ландшафтной архитектуры в одном потоке со всеми видами материальной и художественной культуры, учета конкретных условий социально-экономических отношений, последовательности, преемственности и взаимосвязи фактов и событий. Фундаментальные отечественные и зарубежные теоретические труды и практические руководства по ландшафтной архитектуре. Графические документы и фотоиллюстрации архивных и музейных фондов как источники изучения истории ландшафтной архитектуры.

Тема 4. Системы озелененных территорий современных городских и сельских населенных мест.

Подходы к классификации озелененных территорий. Современная классификация озелененных территорий. Развитие и усложнение систем озеленения, связанное с ростом городов и их агломерацией, включение садов и парков в градостроительные структуры всех рангов, начиная от жилых районов и заканчивая крупными региональными образованиями. Современный жилой квартал (микрорайон). Жилой район. Проблемы современного микрорайона. Система озеленения жилых образований. Современные сады жилых районов и микрорайонов. Формирование комфортной среды в жилой застройке методами ландшафтной архитектуры. Влияние природно-климатических условий на построение системы озеленения. Влияние существующей природной ситуации на схему озеленения города. Городские зеленые насаждения на Севере и в Сибири. Возможные варианты устройства садов на искусственных основаниях, садов на крышах, вертикального озеленения в Сибири. Городские зеленые насаждения в условиях жаркого климата. Проектирование систем озелененных территорий в городах с другими экстремальными условиями. Реконструкция системы озелененных пространств. Цели,

задачи и особенности реконструкции системы озеленения в исторически сложившихся городах. Основные принципы и направления реконструкции. Современные тенденции в озеленении городских центров. Перспективные объекты ландшафтной архитектуры в центрах современных крупных городов. Типы насаждений и ассортимент растений. Особенности ландшафтной реконструкции городских центров. Системы озелененных территорий сельских населенных мест. Развитие СОТ.

Тема 5. Городские общественные пространства.

Городское общественное пространство в контексте исторического развития ландшафтной архитектуры. Подходы к формированию современных городских общественных пространств. Учет особенностей психологии восприятия «зеленого» пространства людьми с разной ценностной ориентацией и уровнем культуры. Формирование мест отдыха с расчетом на демографические различия посетителей. Осознание социально-интеграционной роли парка как места общения всех социальных групп населения. Необходимость создания комфортной среды для посетителей с ограниченными возможностями. Современные полифункциональные и специализированные парки.

Тема 6. Стилистическая направленность современной ландшафтной архитектуры.

Поиск новых средств архитектурно-художественной выразительности при создании объектов садово-паркового искусства. Арт-ландшафты. Стремление к оригинальным решениям, символике, образности садово-парковой среды, использования эффекта неожиданности и теории «аттракциона», с одной стороны. С другой стороны, возврат к традициям прошлых эпох – создание благоустроенных внутренних дворов (патио), «зеленых» крыш, применение топиарного искусства и эфемерид в садово-парковом искусстве, включение «полезных» растений в декоративные композиции и пр. Использование возможностей традиционных и новых материалов: бетона, цветного стекла, текстиля и т. п. Взаимопроникновение восточных, европейских, американских принципов и методов.

Тема 7. Проблема совершенствования ассортимента растений, используемых на объектах ландшафтной архитектуры.

Интродукция и селекция декоративных растений. Роль ботанических садов в расширении ассортимента. Оценка перспективности древесных растений для целей озеленения при интродукции. Проблема оценки состояния растений, перенесенных в сложные экологические условия городской среды. Необходимость пересмотра рекомендованного ассортимента древесных растений через определенное время. Декоративность растения как интегральный показатель его состояния. Декоративность вида (культивара) и декоративность отдельного экземпляра. Методы оценки состояния и декоративности растений, их преимущества и недостатки. Цветочное оформление современного города.

Тема 8. Современные ботанические сады.

Задачи ботанических садов на современном этапе. Основные направления научных исследований. Формирование коллекций. Системы, принятые для экспонирования растений (систематическая, ботанико-географическая, экологическая и др.). Ботанические сады как центры сохранения биоразнообразия и рационального использования растительных ресурсов. Просветительская работа. Принципы ландшафтно-планировочной организации. «Сады в саду». Использование ботанического сада в рекреационных целях. Обзор отечественных и зарубежных ботанических садов.

Тема 9. Восстановление произведений садово-паркового искусства.

Актуальность задачи сохранения объектов культурного наследия. Поиск эффективных методов и форм реставрации, реконструкции и консервирования. Теоретическое и экспериментальное обоснование восстановления объектов садово-паркового наследия. Работы В. А. Агальцовой, О. Б. Сокольской и др. Архитектурно-планировочные и организационные проблемы. Возможности использования исторически

достоверных парковых композиций и ассортимента растений. Возможности использования исторического наследия в современном паркостроении. Адаптация парков к современным условиям. Особенности формирования нового садово-паркового ландшафта на территории бывшего парка.

Тема 10. Проблема реконструкции городских объектов ландшафтной архитектуры

Комплексный архитектурно-ландшафтный анализ территории объекта при реконструкции. Оценка состояния мощения и МАФ. Реконструкция насаждений. Категории жизненного состояния древесных растений. Оценка состояния газонов и цветников. Реконструктивные мероприятия. Комплект чертежей. Пояснительная записка.

Тема 11. Особо охраняемые природные территории.

Проблема сохранения биоразнообразия ООПТ. Флористические исследования. Мониторинг биоразнообразия.

Тема 12. Оценка рекреационного потенциала городских и пригородных территорий.

Рекреационные нагрузки и рекреационная емкость территории. Показатели оценки рекреационной деятельности в лесу: устойчивость леса к рекреации, предел устойчивости к рекреации, экологическая емкость рекреационной территории, психологическая емкость рекреационной территории, рекреационная емкость территории, рекреационная нагрузка. Производные величины: рекреационная плотность, рекреационная посещаемость, рекреационная интенсивность, предельно допустимая рекреационная нагрузка, комфортность погоды, сезон рекреации. Методики расчета рекреационной нагрузки. Методы определения рекреационных нагрузок. Нормативы допустимых рекреационных нагрузок.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, выполнения домашних индивидуальных заданий, докладов с презентациями на семинарах, проверяющих ИПК 3.1, ИПК 3.2, ИПК 3.3 и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Критерии оценивания доклада:

1. Полнота и емкость доклада.
2. Отражение в докладе необходимых разделов.
3. Сопровождающая презентация гармонично дополняет и иллюстрирует доклад,
4. Способность грамотно и уверенно ответить на возникающие вопросы.
5. Грамотное оформление слайдов (выбор шаблона, отсутствие текста, дублирующего соответствующий фрагмент доклада, отсутствие лишней информации, отсутствие ошибок и проч.).

При выполнении всех критериев работа получает оценку 5 баллов, при несоблюдении любого из критериев оценка снижается на один балл. Максимальная оценка – 5 баллов.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Зачет в первом семестре выставляется по результатам текущего контроля.

Каждый вид учебной деятельности оценивается по пятибалльной шкале.

При проведении промежуточной аттестации оценки текущего контроля учитываются следующим образом: итоговая оценка вычисляется как среднее арифметическое значение оценок за текущий контроль. «Зачтено» выставляется при итоговой оценке от 3,0 до 5,0 баллов.

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=19654>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) Примерный список статей и монографий для написания аннотаций.

Г) Планы семинарских занятий.

в) Общие требования к презентации.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

– Ландшафтная архитектура с основами проектирования : [учебное пособие для вузов по направлению подготовки «Ландшафтная архитектура» (35.03.10 – бакалавриат и 35.04.09 – магистратура)] / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. – М.: Форум, 2016. – 303 с. Электронно-библиотечная система "Znaniium.com".

– Сокольская О. Б., Теодоронский В. С. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание. Санкт-Петербург: ООО Издательство «Лань», 2015. 720 с.

– Гостев В. Ф, Юскевич Н. Н. Проектирование садов и парков. Санкт-Петербург: ООО Издательство «Лань», 2015. – 344 с.

б) дополнительная литература:

– Тихонова Е. Н. Научные исследования на объектах ландшафтной архитектуры / Е. Н. Тихонова, А. С. Селиванова, Е. С. Фурменкова. – Воронеж : Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г. Ф. Морозова, 2017. – 84 с.

– Сычева А. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие по специальности «Архитектура» / А. В. Сычева. – 3-е изд., испр. – М. : Оникс, 2006. – 85 с.

2. Нехуженко Н. А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Н. А. Нехуженко. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2011. – 188 с.

– Горохов В. А. Зеленая природа города : учебное пособие для вузов по специальности "Архитектура" / В. А. Горохов. – М. : Стройиздат, 2003. – 527 с.

– Боговая И. О., Теодоронский В. С. Озеленение населенных мест / И. О. Боговая, В. С. Теодоронский. – Санкт-Петербург: ООО Издательство «Лань», 2014. – 240 с.

в) ресурсы сети Интернет:

– Библиотека: книги по архитектуре и строительству | Totalarch [Электронный ресурс] – URL: <http://www.gardener.ru/http://books.totalarch.com/>

– Общероссийская Сеть КонсультантПлюс Справочная правовая система. <http://www.consultant.ru>

– Журнал «Вестник Московского государственного университета леса – Лесной вестник» (<http://www.les-vest.msfu.ru/> – главная стр., <http://www.les-vest.msfu.ru/contentst.shtml> – содержание номеров)

– Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М., 2000. – URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp?>

– Электронная библиотека: Библиотека диссертаций [Электронный ресурс] / Российская государственная библиотека. – Электрон. дан. – М., 2003. URL: <http://diss.rsl.ru/>

– Ландшафтный дизайн и архитектура сада [Электронный ресурс]. – Электрон. журн. – М., 2003–2016. –URL: <http://www.gardener.ru/>

– Сады и время [Электронный ресурс]. – Электрон. журн., 2008–2023. – URL: www.gardenhistory.ru

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Куклина Татьяна Эдуардовна, канд. биол. наук, кафедра лесного хозяйства и ландшафтного строительства БИ ТГУ, доцент.