

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет психологии

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан факультета психологии  
Д.Ю. Баланев  
«11» апреля 2022 г.



Рабочая программа дисциплины

**Технологии публичных выступлений**

по специальности

**37.05.01. Клиническая психология**

Специализация:

**«Психологическое обеспечение в чрезвычайных и экстремальных ситуациях»**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Клинический психолог**

Год приема

**2021**

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.02

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

 Т.Е. Левицкая

Председатель УМС

 Э.А. Щеглова

Томск – 2022

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

Целью освоения данной дисциплины: приобретение знаний об истории, теории и законах публичного выступления, навыков выстраивания и реализации речевых стратегий, умений применять языковые нормы, приемы и принципы риторики и психологии для эффективной публичной коммуникации.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

- УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия;

- ПК-2. Способен осуществлять клинико-психологическое обследование детей и подростков при нарушениях психического (психологического) развития.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.);

ИУК-4.2. Выбирает на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами;

ИПК-2.2. Оформляет (самостоятельно или совместно с коллегами) клинико-психологическое заключение по результатам исследования познавательных функций ребенка (подростка), его эмоционально-личностной сферы, психологического, социального и семейного функционирования.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

- изучение основных этапов развития комплекса дисциплин, связанных с публичным выступлением,

- изучение теории и практики эффективной коммуникации на основе исторических и современных достижений в области речевых тактик,

- усвоение приемов и методов подготовки публичного выступления и условий его успешной реализации;

- изучение основных понятий и факторов, определяющих эффективность публичного выступления;

- приобретение навыков формирования тактики публичного выступления;

- изучение приемов подготовки, построения и произнесения речи на заданную тему;

- изучение и усвоение речевых, психологических методов воздействия на аудиторию

## **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Семестр 4, зачет.

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

нет

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часа, из которых:

– лекции: 22 ч.;

– практические занятия: 28 ч.

в том числе практическая подготовка: 5 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины, структурированное по темам**

### **Тема 1. Основы техники речи**

Дыхание, дыхательная гимнастика. Дикция. Акценты и паузы. Темп и ритм. Тональность речи. Логический анализ текста публичного выступления. Речевые такты и логические паузы.

### **Тема 2. Публичное выступление как жанр деловой коммуникации.**

Точность, понятность, чистота, выразительность и информативность публичной речи. Речевой этикет. Особенность публичного выступления на телевидении и на радио. Импровизация и спонтанный текст.

### **Тема 3. Речевые приемы публичного выступления**

Логическая пауза и ударение. Интонация. Тембр. Тональность. Эмоциональность. Ритмические элементы речи. Скорость речи. Начало и окончание предложения. Переходы и связки.

### **Тема 4. Психологические основы публичного выступления.**

Эмоционально-экспрессивные средства выражения. Использование стилистических приемов (тропов) в коммуникации. Вербальные и невербальные средства коммуникации. Стиль и тональность взаимодействия с аудиторией. Доверительный контакт со слушателями. Способы взаимодействия (вовлечения) аудитории в коммуникацию. Обратная связь с аудиторией в ходе публичного выступления. Выразительность устной речи. Интонационное воздействие. Пауза в выступлении. Суггестивный текст.

### **Тема 5. Аудитория публичного выступления.**

Изучение аудитории и пространства. Демографический, количественный, психологический статус аудитории. Учет интересов аудитории. Условия коммуникации, контекст выступления. Общественное мнение. Социальные и культурные установки аудитории. Взаимодействие с аудиторией.

## **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, выполнения творческих заданий, выполнения домашних заданий, и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

**Зачет:** Процедура состоит из двух типов аттестации работы.

Продолжительность зачета 1,5 часа.

Первый тип аттестации предполагает устный ответ на 1 вопрос зачета.

Примерный перечень теоретических вопросов:

1. Особенности публичного выступления перед аудиторией.
2. Типы публичного выступления.
3. Ориентация на аудиторию. Типы аудитории.
4. Эмоциональные элементы текста. Экспрессивные методы публичного выступления
5. Опровержение и отрицание в публичном выступлении.
6. Риторические приемы: апории и парадоксы. Софизмы. Логические приемы.
7. Виды заключений.
8. Эмоционально-экспрессивные средства выражения идеи.
9. Вербальные и невербальные средства коммуникации.
10. Способы взаимодействия с аудиторией в публичном выступлении.
11. Приемы организации обратной связи с аудиторией.
12. Суггестивный текст.
13. Методы изучения аудитории.

Второй тип аттестации предполагает выполнение одного творческого задания.  
Примерный перечень творческих заданий:

1. Подготовить тезисный план публичного выступления на заданную тему.
2. Подготовить поаспектный план публичного выступления на заданную тему.
3. Произнести артикуляционное упражнение, предложенное преподавателем.
4. Произнести публичный текст, предложенный преподавателем.
5. Проанализировать и сделать интонационную разметку текста. Произнести текст с учетом интонационной и темпо-ритмической адекватности.
6. Проанализировать лексику, стилистику и структуру предложенного преподавателем текста. Произнести текст.

## 11. Учебно-методическое обеспечение

- а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=32970>
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

## 12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

- а) основная литература:
  - Голуб Ирина Борисовна. Риторика: учеб. пособие для вузов/Голуб Ирина Борисовна. - М.: Эксмо, 2008. - 383 с. - (Образовательный стандарт XXI). - ISBN978-5-699-12547-0
  - Ляшенко Борис. Хочу к микрофону: профессиональные советы диктору /Ляшенко Борис; под ред. Г. А. Шевелева. - 2-е изд., доп. - М. : Аспект Пресс, 2009. - 126 с. - (Телевизионный мастер-класс). - ISBN 978-5-7567-0450-1
- б) дополнительная литература:
  - Кодола Наталья Валерьевна. Интервью : Методика обучения. Практические советы : учеб. пособие для вузов по спец. "Рус. яз. и лит.", "Практ. журналистика" / Кодола Наталья Валерьевна. - М. : Аспект Пресс, 2008. - 174 с. - ISBN 978-5-7567-0523-2
  - Савкова Зинаида Васильевна. Искусство оратора : учеб. пособие /Савкова Зинаида Васильевна. - 3-е изд., доп. - СПб. : ИВЭСЭП : Знание, 2007. - 245 с. - Библиогр.: с. 244. - ISBN 978-5-7320-1000-8 (в пер.)

– Иванова Татьяна Федоровна. Русская речь в эфире : комплексный справочник / Иванова Татьяна Федоровна, Т. А. Черкасова. - М. : Рус. яз., 2000. - 346 с. - ISBN 5-200-02946-5 (в пер.)

в) ресурсы сети Интернет:

- [http://nashaucheba.ru/v36657/стернин\\_и.а.\\_введение\\_в\\_речевое\\_воздействие](http://nashaucheba.ru/v36657/стернин_и.а._введение_в_речевое_воздействие)
- <https://4brain.ru/oratorskoe-iskusstvo/knigi.php>
- <https://itexts.net/avtor-larri-king/262445-kak-razgovarivat-s-kem-ugodno-kogda-ugodnoi-gde-ugodno-larri-king/read/page-1.html>
- <https://www.litmir.me/br/?b=54506&p=1>
- [http://master-slova.narod.ru/book/lemmerman\\_u4ebnik\\_ritoriki.pdf](http://master-slova.narod.ru/book/lemmerman_u4ebnik_ritoriki.pdf)
- <https://e-libra.ru/read/373761-ideal-nyy-slog-что-и-как-govorit-чтобы-vas-slushali.html>

### **13. Перечень информационных технологий**

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office OneNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>

– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>

– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>

– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>

– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

### **14. Материально-техническое обеспечение**

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Аудитории для проведения семинарских занятий оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории, фото-видео и компьютерной техникой для производства мультимедиа.

### **15. Информация о разработчиках**

Найман Азамат Базарбаевич, Томский государственный университет, начальник психологической службы университета.

Рецензент:

Тренькаева Наталия Анатольевна, к.психол.н., доцент кафедры генетической и клинической психологии ФП ТГУ.