

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан филологического факультета

  
И.В. Тубалова

« 31 » августа 2022 г.



Рабочая программа дисциплины

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА**

по направлению подготовки

**45.03.01 Филология**

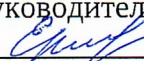
Направленность (профиль) подготовки:  
**«Русский язык»**


Форма обучения  
**Очная**

Квалификация  
**Бакалавр**

Год приема  
**2022**

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.09

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель ОПОП  
  
С.В. Ермоленко

Председатель УМК  
  
Ю.А. Тихомирова

Томск – 2022

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ПК-4. – Владеет текстовой компетенцией на русском языке как иностранном.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

**ИПК-4.1. – Способен воспринимать и понимать тексты на русском языке как иностранном**

## **2. Задачи освоения дисциплины**

- Развить фонетический слух студентов;

- Автоматизировать произносительные навыки в области звуков, ритмики и интонации;

- Усовершенствовать навыки техники чтения текстов и восприятия звучащей русской речи.

## **3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Семестр 1, зачет с оценкой.

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются сформированные теоретические знания и практические умения по темам, предусмотренным требованиями государственного стандарта по русскому языку как иностранному в объеме I сертификационного уровня, необходимого для поступления иностранного студента в российское высшее учебное заведение.

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

– лекции: 0 ч.;

– семинарские занятия: 0 ч.

– практические занятия: 32 ч.;

– лабораторные работы: 0 ч.

в том числе практическая подготовка: 32 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам**

Тема 1. Фонетика как наука.

Основные термины. Цели и задачи курса.

Русский алфавит. Гласные и согласные звуки. Понятие звука и буквы.

Тема 2. Особенности произношения гласных звуков.

Сильная и слабая позиции. Фонетические процессы: редукция. Постановка звуков, артикуляция.

Тема 3. Особенности произношения согласных звуков.

Твердые и мягкие согласные. Фонетические процессы: смягчение.

Тема 4. Особенности произношения согласных звуков.

Звонкие и глухие согласные. Фонетические процессы: озвончение и оглушение.

Тема 5. Особенности произношения согласных звуков.

Шипящие Ш – Ж – Ч – Щ. Фонетические процессы: уподобление, упрощение.

Тема 6. Особенности произношения согласных звуков.

Произношение свистящих З – С – Ц.

Тема 7. Особенности произношения согласных звуков.

Произношение сонорных.

Тема 8. Интонация. Интонационные конструкции.

ИК-1, ИК-2, ИК-3, ИК-4, ИК-5, ИК-6, ИК-7.

## **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, беседы, устного опроса по теме, подготовки к практическим занятиям и выполнения самостоятельных работ (тесты, отработка произношения отдельных звуков и интонационных конструкций, разучивание скороговорок и песен), и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

**Зачет с оценкой в первом семестре** проводится в устной форме по билетам. Билет содержит теоретический вопрос и практическое задание по контрольному чтению текста, содержащего основные интонационные конструкции. Продолжительность зачета 1,5 часа.

Примерный перечень теоретических вопросов:

### **Раздел 1. Введение.**

1. Фонетика как наука. Предмет и объект фонетики.

2. Буква. Звук. Фонема. Разница между буквой и звуком.

### 3. Основные фонетические процессы.

#### Раздел 2. Гласные звуки.

4. Сильная позиция. Слабая позиция.

5. Редукция гласных звуков.

6. Особенности артикуляции при произношении отдельных гласных звуков.

#### Раздел 3. Согласные звуки.

7. Фонетические процессы: смягчение.

8. Твердые и мягкие согласные. Согласные звуки русского языка, не имеющие пар по твердости-мягкости.

9. Фонетические процессы: оглушение. Позиции оглушения.

10. Фонетические процессы: озвончение. Позиции озвончения.

11. Звонкие и глухие согласные. Согласные звуки русского языка, не имеющие пары по глухости-звонкости.

12. Фонетические процессы: уподобление.

13. Фонетические процессы: упрощение.

#### Раздел 4. Интонация. Интонационные конструкции.

14. Интонация. Интонационные конструкции. Различия в основных типах интонационных конструкций.

15. Характеристика ИК-1. Примеры употребления.

16. Характеристика ИК-2. Примеры употребления.

17. Характеристика ИК-3. Примеры употребления.

18. Характеристика ИК-4. Примеры употребления.

19. Характеристика ИК-5. Примеры употребления.

20. Характеристика ИК-6. Примеры употребления.

21. Характеристика ИК-7. Примеры употребления.

### Образцы текстов для контрольного чтения

*Л.Н. Толстой (Война и мир)*

— Нет, в бане гадать, вот это страшно! — говорила за ужином старая девушка, жившая у Мелюковых.

— Отчего же? — спросила старшая дочь Мелюковых.

— Да не пойдёте, тут надо храбрость...

— Я пойду, — сказала Соня.

— Расскажите, как это было с барышней? — сказала вторая Мелюкова.

— Да вот так-то, пошла одна барышня, — сказала старая девушка, — взяла петуха, два прибора — как следует, села. Посидела, только слышит, вдруг едет... с колокольцами, с бубенцами, подъехали сани; слышит, идёт. Входит совсем в образе человеческого, как есть офицер, пришел и сел с ней за прибор.

— А! А!.. — закричала Наташа, с ужасом выкатывая глаза.

— Да как же он, так и говорит?

— Да, как человек, всё как должно быть, и стал, и стал уговаривать, а ей бы надо занять его разговором до петухов; а она заробела; только заробела и закрылась руками. Он ее и подхватил. Хорошо, что тут девушки прибежали...

— Ну, что пугать их! — сказала Пелагея Даниловна.

— Мамаша, ведь вы сами гадали... — сказала дочь.

— А как это в амбаре гадают? — спросила Соня.

— Да вот хоть бы теперь, пойдут к амбару, да и слушают. Что услышите: заколачивает, стучит — дурно, а пересыпает хлеб — это к добру; а то бывает...

— Мама, расскажите, что с вами было в амбаре?

*Пелагея Даниловна улыбнулась.*

*— Да что, я уж забыла... — сказала она. — Ведь вы никто не пойдёте?*

*— Нет, я пойду; Пелагея Даниловна, пустите меня, я пойду, — сказала Соня.*

*— Ну, что ж, коли не боишься.*

Результаты зачета с оценкой определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» (5 баллов) выставляется, если студент активно работает в течение курса, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практических занятий/ самостоятельных работ и показывает при этом глубокое овладение материалом, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы.

Оценка «хорошо» (4 балла) выставляется, если студент активно работает в течение курса, дает полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практических занятий/ самостоятельных работ и показывает овладение материалом, способен выразить собственное отношение к данной проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументированно излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала и анализе явлений и фактов.

Оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется в том случае, когда студент в целом овладел содержанием курса, обнаруживает знание его материалов, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но дает неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала или при выполнении самостоятельных работ.

Оценка «неудовлетворительно» (2 и менее баллов) выставляется в случае, когда в ответах студента вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствует понимание основной сути курса, обнаружено неумение решать учебные задачи.

## **11. Учебно-методическое обеспечение**

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=31521>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) План практических занятий по дисциплине.

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

## **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

а) основная литература:

1. Нестерова Н.Г., Фащанова С.В. Фонетика современного русского языка : учебное пособие. – Томск : Изд-во Томского государственного университета, 2020. – 114 с.

2. Одинцова И.В. Звуки. Ритмика. Интонация: учебное пособие / И.В. Одинцова. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 368 с.

б) дополнительная литература:

3. Караванова Н.Б. Корректировочный курс фонетики русского языка / Н.Б. Караванова. – 3-е изд., стереотип. – Москва : Русский язык. Курсы, 2008. – 72 с.

4. Копытько С.В. Трудные звуки : методическое пособие по коррекции слухо-произносительных навыков иностранных студентов / С.В. Копытько. – Хабаровск: Изд-во ДВГУПС, 2008. – 46 с.

5. Милованова И. С. Фонетические игры и упражнения: Русский язык как иностранный. Начальный этап обучения. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 160 с.

6. Науменко Ю.М. Корректировочный курс русской фонетики и интонации для иностранных студентов I курса бакалавриата : учеб. пособие / Ю.М. Науменко. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. – 80 с.

в) ресурсы сети Интернет:

7. Лингвистический энциклопедический словарь [Электронный ресурс] <http://tapemark.narod.ru/les/> (режим доступа: свободный; дата обращения 07.10.2021).

8. Русская фонетика: Электронный учебник [Электронный ресурс] URL: <http://www.philol.msu.ru/~fonetica/index1.htm> (дата обращения: 05.10.2021).

9. Практические упражнения по фонетике русского языка Электронный ресурс URL: <https://is.muni.cz/do/ped/kat/KRus/fonetika/index.html> (дата обращения: 05.10.2021).

10. LearningApps.org [Электронный ресурс] URL: <https://learningapps.org/> (дата обращения: 05.10.2021).

### **13. Перечень информационных технологий**

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>

– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>

– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>

– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>

– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

### **14. Материально-техническое обеспечение**

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

### **15. Информация о разработчиках**

Зюзькова Наталья Антоновна, ассистент филологического факультета ТГУ.