


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДАЮ:
Директор


Д. В. Галкин

«24» 07 20 22 г.

Рабочая программа дисциплины

Инклюзивная культура

по специальности

54.05.03 Графика

Специализация:

Художественная графика (оформление печатной продукции)

Форма обучения

Очная

Квалификация

Специалист


Год приема

2022

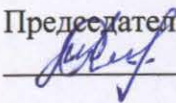
Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.04

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП


Е. Д. Мельченко

Председатель УМК


М. В. Давыдов

Томск – 2022

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – является формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных умений и навыков работы в инклюзивном социуме, основанном на принципах гуманизации, толерантности, обеспечении всеобщего доступа к образованию.

В связи с вышеизложенным, целью освоения дисциплины является формирование следующей компетенции:

УК-9 – Способен использовать принципы инклюзии в социальной и профессиональной сферах.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-9.1 – Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества;
ИУК-9.2 – Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

2. Задачи освоения дисциплины

— формирование знаний, умений и навыков в профессиональной работе с инклюзивной культурой, основами взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья (ИУК-9.1, ИУК-9.2).

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Восьмой семестр, зачет.

5. Пререквизиты и постреквизиты дисциплины

Для успешного освоения дисциплины не требуются входные компетенции.

Опыт, полученный в результате освоения дисциплины, будет востребован в рамках:

- практик, направленных на развитие компетенции ИУК-9.1 (Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества): «Педагогическая практика» (9 семестр);
- практик, направленных на развитие компетенции ИУК-9.2 (Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.): «Педагогическая практика» (9 семестр);
- при подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена.

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часа, из которых:

-лекции: 20 ч.

-семинары: 16 ч.

в том числе практическая подготовка: 0 ч.
 Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

№	Тема дисциплины	Содержание раздела дисциплины
VIII СЕМЕСТР		
1	Введение в дисциплину.	Вводная информация по курсу, организационные моменты, содержание курса, обзор литературы.
2	Инвалидность как вариант человеческого разнообразия	Инвалид: основные подходы к определению понятия. История отношения к людям с инвалидностью: от античности до современности. Понимание инвалидности через отклонение от нормы. Движения за права инвалидов как фактор смены подхода к пониманию инвалидности
3	Особенности и проблемы людей с инвалидностью: биологический контекст	Инвалид: основные подходы к определению понятия. История отношения к людям с инвалидностью: от античности до современности. Понимание инвалидности через отклонение от нормы. Движения за права инвалидов как фактор смены подхода к пониманию инвалидности
4	От решения проблемы ограничения физических возможностей к улучшению человека	Технические средства реабилитации индивидуального пользования: костыли, трости, инвалидные коляски, протезы, слуховые аппараты, кохлеарные импланты, очки. Новые подходы к индивидуальному протезированию: бионические протезы, очки виртуальной реальности, синтезаторы речи. Возможности применения технологий для всех людей. Трансгуманизм: возможности и риски.
5	Доступная среда в современных условиях	Доступная среда: подходы к определению и основные способы организации. Нормативно-правовые основания формирования доступной среды. Критерии оценки уровня доступности среды. Исследование элементов доступности окружающей среды (практическая работа). Универсальный дизайн как перспективный способ организации доступной среды.
6	От эксклюзии к инклюзии и инклюзивной культуре	Эксклюзия как отражение социокультурных проблем общества. История включения ранее дискриминируемых групп в социум. Политика позитивных действий: преимущества и недостатки. Интеграция и инклюзия: сходства и различия. Перспективы инклюзивной культуры и инклюзивного типа мышления.
7	Особенности взаимодействия с людьми с инвалидностью: этический анализ.	Правила взаимодействия с людьми с инвалидностью с учетом контекста взаимодействия. Ситуативная и целенаправленная помощь. Этические дилеммы в контексте проблематики инвалидности. Этические принципы включения людей с инвалидностью в общественные процессы. Основные правила взаимодействия с людьми с инвалидностью.
8	Образ людей с инвалидностью: способы формирования и трансляции	Значимость образа человека с инвалидностью для формирования инклюзивного общества. Фестиваль «Кино без барьеров». Образы людей с инвалидностью в российском и зарубежном кинематографе. Спортивные достижения людей с инвалидностью.

9	Информационная политика в отношении людей с инвалидностью	Общие подходы к подготовке информационных материалов по проблематике инвалидности. Правила и ошибки при подготовке информационного материала: стилистические, графические, художественные возможности оформления.
10	Итоговая работа	Представление итогов групповой домашней работы с учетом следующих требований: задание, подготовка информационного материала (контент-план, серия публикаций в социальной сети, информационный плакат, ролик) по одной из тем, изучаемых в рамках курса. Критерии оценки: соответствие проблематике; корректность используемой информации / отсутствие ошибок; полезность / целенаправленность; доступность для читателя / зрителя; оригинальность задумки и подачи.

9. Форма проведения текущего контроля по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, контроля выполнения практических работ, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

10. Форма проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация в седьмом семестре проводится в форме экзамена в виде итогового просмотра (см. ФОС к дисциплине).

Промежуточная аттестация в VIII семестре проводится в форме зачета. Творческие практические задания, выполненные в рамках прохождения дисциплины, студенты демонстрируют на итоговом занятии.

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle»;

б) перечень компетенций выпускников образовательной программы, в формировании которых участвует дисциплина, и их карты (см. ФОС к дисциплине);

в) методические указания по организации самостоятельной работы студентов (см. ФОС к дисциплине);

г) оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (см. ФОС к дисциплине);

д) методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов обучения (см. ФОС к дисциплине);

е) методические рекомендации (см. методические рекомендации).

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

1. Нагорная, А. В. Социальная инклюзия: Нерешенные проблемы и новые вызовы. Social Inclusion: Unresolved Issues and Challenges учебник / А. В. Нагорная. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 288 с. – ISBN 978-5-9765-4442-0. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/181854>
2. Петрова Г. И. Инвалидность как "инаковость индивидуности" в российской культуре и философской антропологии / Г. И. Петрова, В. М. Смокотин // Язык

и культура : сборник статей XXVIII Международной научной конференции (25–27 сентября 2017 г.). Томск, 2018. С. 71-80. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000631723>

3. Торлопова Л. А. Генеалогия понятия инвалидности / Л. А. Торлопова // Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. 2017. № 37. С. 92-102. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000585478>
4. Фролов С. Общая социология : учебник / Фролов С.С.. - Москва : Проспект, 2011. - 384 с.. URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392017690.html>

б) дополнительная литература:

5. Присяжнюк Д. И. Социальное самочувствие семей, воспитывающих детей с инвалидностью, в современной России / Д. И. Присяжнюк // Вестник Томского государственного университета. 2018. № 437. С. 93-103. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000649237>
6. Синева Ю. Д. Отношение школьников к людям с инвалидностью как основа формирования инклюзивной культуры в школе / Ю. Д. Синева // Initia: Актуальные проблемы социальных наук (26-27 апреля 2019 г.) [Электронный ресурс] : материалы XXI Международной конференции молодых ученых. Томск, 2019. С. 240-243. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000721246>

в) ресурсы сети Интернет:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <https://koha.lib.tsu.ru/>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <https://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Лань – <https://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <https://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <https://www.iprbookshop.ru/>
- Поискковые системы (Google, Яндекс и т.д.)
- Государственная программа «Доступная среда» <https://zhit-vmeste.ru/>
- Международный инклюзивный кинофестиваль «Кино без барьеров» <https://kinofest.org/>
- Журнал исследований социальной политики <https://jsps.hse.ru/>
- Не по наслышке «подкаст о слухе» <https://vk.com/podcasts-114745190>

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

б) публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Мельченко Евгения Дмитриевна – старший преподаватель кафедры изобразительного искусства НИ ТГУ.