


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт биологии, экологии, почвоведения, сельского и лесного хозяйства
(БИОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Биологического института


_____ Д.С. Воробьев

« 30 » марта 20 22 г.

Рабочая программа дисциплины

Философия

по направлению подготовки

35.03.10 Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль) подготовки:
«Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2021

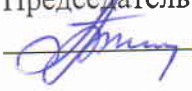
Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.28

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП


_____ Т.Э. Куклина

Председатель УМК


_____ А.И. Борисенко

Томск – 2022

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

- УК-1 – Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
- УК-5 – Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-1.1. Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи.

ИУК-1.2. Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической).

ИУК-1.3. Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи.

ИУК-5.1. Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.

ИУК-5.2. Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.

ИУК-5.3. Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.

2. Задачи освоения дисциплины:

- выработать целостное представление об историческом развитии, основных векторах и направлениях европейской философской мысли; осуществить знакомство с идеями крупнейших философов прошлого и современности;

– сформировать общий взгляд на природу и характер основных типов философской и научной рациональности и закономерностей их эволюции;

– освоить необходимый объем теоретических знаний в рамках систематической философии, многообразие философских идей в их исторической динамике, логике их становления и трансформации;

– сформировать ясное понимание традиционных и современных философских проблем в их связи с задачами научного познания, повседневностью и глобальными вызовами культурного и цивилизационного движения;

– приобрести теоретические и практические навыки в использовании философского словаря описания, овладения основными понятиями и категориями философии, приемами ведения метатеоретической дискуссии, умением характеризовать то или иное явление с точки зрения его философского смысла.

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы.

4. Семестр освоения и форма промежуточной аттестации по дисциплине:

Семестр 7, зачет.

5. Входные требования для освоения дисциплины:

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

6. Язык реализации:

Русский.

7. Объем дисциплины (модуля):

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

- лекции: 24;
- семинарские занятия: 0;
- практические занятия: 16;
- лабораторные работы: 0;

в том числе практическая подготовка: 16 ч..

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам:

Тема 1. Философия, ее назначение и место в системе духовной культуры.

Сущность и специфика философского знания и познания. Философия и мировоззрение. Природа и характер философского мировоззрения. Его отличие от иных типов мировоззренческой ориентации (мифологической, религиозной, научной). Философия и наука. Философия и религия. Философия и нравственность. Философия рассуждает. Структура философского знания. Центральные философские темы: онтология, гносеология. Философская рефлексия. «Вечные проблемы» и философское вопрошание: философия как теоретическое мышление о предельных вопросах. История предмета философии. Исторические формы фундаментального философского вопрошания.

Тема 2. Онтологическая проблематика в философии.

Философское учение о бытии его фундаментальный смысл. Онтология и онтика: «мир», «действительность», «реальность», бытие наличное и определенное. Реальность физическая и метафизическая. Метафизическое понятие бытия. Бытие материальное и идеальное, объективное и субъективное. Природное и социальное бытие. Понятие пространственно-временного континуума. Вещь. Бытие вещей. Человеческое бытие: индивидуальное и общественное. Бытие сознания. Бытие ценностей. Духовное бытие. Бытие Бога и человека. Основные категории философской онтологии: бытие и ничто; общее и единичное; единое и многое; сущность и существование; трансцендентное и имманентное; телесное и духовное; материальное–формальное; субстанциальное–акцидентальное; причина–следствие; возможное–действительное; необходимое–случайное; сходство–различие; структура; история; экзистенция; свобода; текстуальность; присутствие–отсутствие. Онтология и гносеология. Онтология и антропология. Онтология и этика. Онтология и эстетика. Онтология и логика. Онтология и лингвистика. Фундаментальное онтологическое убеждение. Основной вопрос онтологии.

Тема 3. Эпистемологическая проблематика в философии. Теория познания и философия науки и научного знания.

Основной вопрос гносеологии. Освоение мира практическое и духовное. Познание и действительность. Единство и многообразие видов знания и познания. Теоретическое знание и его отличие от веры, переживания, мнения. Становление гносеологической темы в западной традиции мысли. Формирование нормативной эпистемологии. Скептицизм и агностицизм. Всеобщие условия познания. Понятие субъекта познания. Субъект эмпирический и теоретический (трансцендентальный). Источники познания. Сенсуализм

и рационализм. Чувственное созерцание и абстрактное мышление. Единство чувственного и рационального. Трансцендентализм как фундаментальная стратегия западноевропейского философского и научного познания. Проблематика истины. Взгляд на истину в исторической перспективе. Истина, заблуждение, ложь. Проблема критерия истинности. Гносеологическая корреспондентная теория истины и положительное решение вопроса об отношении знания и реальности. Истина как достоверность представления. Истина абсолютная и относительная. Объективная истина. Истина абстрактная и конкретная. Истина и понимание. Релятивизм в вопросе об истине. Регулятивная и прагматическая трактовка истины. Роль практики и прагматики в понимании истины. Философский анализ науки. Взаимоотношение науки и философии. Философия как сфера предельных интерпретаций истин и оснований науки. Понятие методологии и ее роль в развитии научного знания. Философия как всеобщая методология научного познания.

Тема 4. Философские проблемы сознания.

Понятие сознания в теологии и психологии. Сознание как философская проблема и предмет философского познания. Мироззренческие и методологическое значение проблемы сознания в философии. Многомерность его истолкования. Философская классика и субстанциализм в трактовке сознания. Сознание как субстанция. Монизм и дуализм в истолковании сознания. Натурализм в понимании сознания и принцип каузальности. Материалистическое истолкование сознания: проблема сознания в марксистской философии. Сознание как свойство-отражение. «Материальное» и «идеальное». Предмет и образ. Проблема происхождения сознания. Сознание и психика. Сознание как активность высокоорганизованной материи. Социокультурный контекст в представлении языка и мышления. Социальная природа сознания. Единство языка и сознания. Понятие общественного сознания и его форм. Превращенные формы сознания. Идеология как ложное сознание. Сознание и практическая деятельность. Сознание общественное и индивидуальное. Идея интенциональности и очевидности сознания. Понятие предметности сознания. «Переживание смысла». Темпоральность сознания. Функции сознания: смыслопорождающая, культур-творческая, эвристическая, прогностическая, ценностно-ориентирующая, целеполагающая.

Тема 5. Философия социальности. Личность – общество – история.

Общество и природа. Историческое изменение отношения между естественной и искусственной средой обитания человека. Цивилизация как тип и мера общественного порядка. Общество в историческом измерении: традиционное, индустриальное, постиндустриальное общественное устройство как главные цивилизационные модели. Общая характеристика социально-экономической сферы общественной жизни. Материальное производство: понятие и основные моменты хозяйственной деятельности. Потребности и интересы в системе материального производства. Понятие трудовой активности. Общественное разделение труда. Проблема социоантропогенеза и деятельностная сущность человека. Технологические основы производственной деятельности. Социальные отношения и понятие социальной общности. Социальная стратификация. Социальное противоречие. Диалектика социальной дифференциации и интеграции. Социальная общность. Социальный институт. Основные формы общественного поведения и морали. Конкретно-историческое и социологическое понятие личности. Личность и социальная роль. Социальная группа. Социальный интерес. Личность как субъект общественных отношений. Исторические типы взаимоотношений личности и общества. Феномен социального отчуждения. Проблема социальной

коммуникации в современном мире. Общественный прогресс: критерии и границы. Идеи историзма и эволюционизма. История как действительность общественной жизни.

Тема 6. Философия культуры.

Основные проблемы изучения культуры: генезис, морфология и структурная определенность, типология и возможности взаимодействия различных культурных форм. Различные версии культурогенеза: деятельностная, игровая, символическая концепции происхождения культуры. Ценностная природа культуры. Проблема культурной целостности. Культура материальная и духовная. Сакральное и профанное в культуре. Культура элитарная и демократическая. Контр- и субкультура. Феномен «массовой культуры». Понятие культурной традиции. Культурный кризис и его роль в развитии культуры. Культурная революция. Понятие культурной нормы. Виды и сферы культурной деятельности: трудовая, производственная, научная, художественная, политическая. Динамика социального и культурного развития: принцип синхронности. Понятие «идеального типа» культуры М. Вебера. Идеи эволюционизма (Г. Спенсер) и «культурного консерватизма». Культура и социальный прогресс. Культура и цивилизация: сходство и различие (Ф. Теннис, О. Шпенглер, Г. Маркузе). Теория локальных цивилизаций (А. Тойнби, П. Сорокин). Роль культуры в социализации личности. Культура и формы социального отчуждения. Понятие культурного стиля.

Тема 7. Человек как предмет философии.

Философия о природе человека: дилемма универсальности и уникальности. Человек «внутренний» и «внешний». Дуализм души и тела. Сущность и существование. «Трансцендентальное» и «практическое» в человеке. «Всеобщность» человека. Классическое метафизическое представление о человеческой сущности: античные и средневековые. Неклассическое метафизическое понимание человека: метафизика воли и власти (Ницше), «болезнь к смерти» (С. Киркегор), трансцендентальная аналитика человеческого бытия (М. Хайдеггер). Смысл жизни. Историчность человеческого существования. Человеческая единичность. «Случайность» человека. Индивидуальность. Свобода. Ответственность. Конечность. Телесность. Рациональное и эмоциональное в человеке. Человек «практический» и мир повседневного. «Я» и «Другой». Коммуникация. Власть. Насилие. «Новый гуманизм». Проблема личностной идентификации. Философская антропология в ее связи с онтологией, гносеологией, философией культуры и истории: человек как субъект бытийствующий, познающий, действующий, исторический и культурсоздающий. Философия об антропологических основаниях человеческой жизнедеятельности, общения, нравственности, социальности.

9. Текущий контроль по дисциплине:

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, выполнения домашних заданий, опросов на семинарах, тестов по лекционному материалу и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр. Домашние задания и опросы оцениваются по балльно-рейтинговой системе. Для оценки домашних заданий устанавливается 100-балльная шкала, где оценка в диапазоне 86-100 баллов соответствует оценке – «отлично», 71-85 баллов – «хорошо», 56-70 баллов – «удовлетворительно», 55 баллов и ниже – «неудовлетворительно». Ответы на семинарских занятиях оцениваются по пятибалльной системе. Общий вес оценки текущего контроля составляет 40% промежуточной аттестации.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации:

Зачет в седьмом семестре проводится в устной форме по билетам. Билет содержит два теоретических вопроса. Вопросы ориентированы на проверку **ИУК-1.1.; ИУК-1.2.; ИУК-1.3.; ИУК-5.1.; ИУК-5.2. и ИУК-5.3.** Продолжительность зачета 1,5 часа.

Примерный перечень теоретических вопросов:

- Вопрос 1. Проблема происхождения философии.
- Вопрос 2. Предмет философского знания и познания. История предмета философии.
- Вопрос 3. Сущность и специфика философского знания и познания. Природа философских проблем.
- Вопрос 4. Место философии в системе духовной культуры. Философия и мировоззрение.
- Вопрос 5. Понятие мировоззрения. Структура и типы мировоззрения. Роль мировоззрения в жизни личности и общества.
- Вопрос 6. Философия и наука.
- Вопрос 7. Философия и религия.
- Вопрос 8. Философия и мифология. Теоретическое мышление как антипод мифосознания.
- Вопрос 9. Функции философии.

Результаты зачета определяются оценками *«зачтено»* и *«не зачтено»*.

Оценка *«зачтено»* предполагает, что обучающийся демонстрирует достаточный уровень компетентности, хорошее знание учебного материала, базовой и дополнительной литературы, рекомендованной для использования на семинарских занятиях, при подготовке к сдаче зачета, а, также, при написании реферата либо эссе. Успешная сдача зачета означает, что студент в целом овладел языком высказывания в рамках данной дисциплины, знаком с основными философскими, а также историко-культурными категориями и понятиями. Некоторые погрешности ответа могут быть компенсированы умением грамотно, логично, с привлечением теоретических взглядов, философских учений и примеров из истории культуры ответить на дополнительно заданный преподавателем вопрос.

Оценка *«не зачтено»* означает, что обучающийся не обладает сформировавшимися знаниями в области данной дисциплины, демонстрирует неуверенное, некритичное и поверхностное знакомство с предметом, зачастую не понимает формулировку вопроса, а на поставленные дополнительные и наводящие вопросы не отвечает. Как правило, такой ответ сопровождается использованием быденного языка без привлечения специальной терминологии.

Сформированность компетенций оценивается по итогам выполнения домашних заданий, ответов на семинарах и результатам зачета.

11. Учебно-методическое обеспечение:

- а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=17398>;
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине;
- в) План семинарских/ практических занятий по дисциплине;
- г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет:

а) основная литература:

- Алексеев П. В., Панин А. В. Философия. Учебник. — М.: Проспект, 2020. - 592 с.;
- Ветошкин А. П., Некрасов С. И., Некрасова Н. А. Философия с иллюстрациями. Учебник. — М.: РГ-Пресс, 2020. - 624 с.

б) дополнительная литература:

- Липский, Б. И. Философия: учебник для академического бакалавриата [Электронный ресурс]/ Б. И. Липский, Б. В. Марков. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 384 с. – ЭБС Юрайт [сайт]. — [URL:https://www.biblio-online.ru/bcode/431830](https://www.biblio-online.ru/bcode/431830);
- Матяш Т. П., Жаров Л. В., Несмеянов Е. Е. Основы философии. Учебное пособие. — М.: Феникс, 2020. - 314 с.

– в) ресурсы сети Интернет:

- открытые онлайн-курсы;
- Библиотека на портале Philosophy. URL: <http://www.philosophy.ru/library/>;
- Библиотека по философии. URL: <http://filosof.historic.ru/>;
- Видео-лекции массового онлайн-курса «Философия» (НИУ ВШЭ)// Национальная платформа открытого образования. URL: <https://openedu.ru/course/hse/FIL/>

13. Перечень информационных технологий:

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office OneNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

в) профессиональные базы данных:

- Институт философии Российской Академии наук (ИФРАН) <http://iphras.ru/>
- Новейшая философская энциклопедия. <http://iphlib.ru/greenstone3/library/collection/newphilenc/page/about>
- Философия в России. Философский портал. <http://philosophy.ru/>
- Электронная библиотека по философии. <http://filosof.historic.ru/>
- Интернет-журнал о науке «Постнаука». URL: <https://postnauka.ru/>

14. Материально-техническое обеспечение:

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в смешанном формате («Актру»).

15. Информация о разработчиках:

Петренко Валерия Владимировна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры онтологии, теории познания, социальной философии Философского факультета НИ ТГУ.