Министерство науки и высшего образования Российской Федерации НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан Философского факультета

__Е.В. Сухушина

«04» июля 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Западная философия XIX века

по направлению подготовки

47.03.01 Философия

Направленность (профиль) подготовки: «Философия»

> Форма обучения Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема 2022

Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.16

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

_Ю.Н. Овсянникова

Председатель УМК

Т.В. Фаненштиль

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

- ОПК-8 - Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК-8.1 Знает основные категории и этапы развития зарубежной и российской философии.

ИОПК-8.2 Знает методологическую специфику различных традиций российской и зарубежной философии.

ИОПК-8.3 Применяет методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии при проведении научной работы.

2. Задачи освоения дисциплины

- Освоить категориальный аппарат и язык современной западной философии и сформировать комплексное представление о процессе становления и развития западной философии.
- Научиться применять понятийный аппарат современной западной философии для анализа традиционных философских проблем и анализа современных проблем и явлений с точки зрения их философского смысла;

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к блоку Б1, обязательной части образовательной программы.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Семестр 5, экзамен.

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: Античная история философии, Средневековая история философии, Философия Нового времени, Философия Просвещения, Немецкая классическая философия, История Древнего Востока, Всеобщая История.

6. Язык реализации

Русский язык.

7. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

- лекции: 14 ч.;
- практические занятия: 22 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам Тема 1. Введение в западноевропейскую философию XIX века.

Социокультурная ситуация в Европе XIX века, тематическое и методологическое разнообразие философем. Основная философская проблематика. Проблема метафизики. Деструкция и деконструкция метафизики. Новая метафизика и новая онтология. Познание и его основания. Познание и понимание. Аксиологическая и прагматическая проблематика. Анализ условий действия. Деятельностное и ценностно-эмоциональное отношения к миру. Социально-философская, феноменолого-герменевтическая, экзистенциальная и антропологическая проблематика.

Соотношение философии и философствования; философской системы и философемы; философемы и мифологемы; понятия, образа, символа; философской категории и экзистенциала.

Тема 2. Романтизм 19 века как источник западного иррационализма.

Истоки иррационализма в философском осмыслении психологии, литературы, искусства. Роль Ф.-В.Й. Шеллинга в становлении иррационализма. Романтизм как основа и выражение иррационализма. Романтизм и идеологии Просвещения, Немецкая классическая философия. Философские идеи романтизма. Проблема личности, свободы, бесконечного и конечного в осмыслении романтиков. Романтизм и природа. Романтизм и мистика. Романтизм и религия. Романтизм и история. Философское осмысление романтизма в разнообразии национальных и творческих способов его выражения. Осознание и определение романтиками особенностей своей миссии. Романтизм во Франции: Ф. Р. де Шатобриан. Романтизм в Германии: И. В. Гёте, И. Ф. Шиллер, И. Х. Ф. Гёльдерлин. Критика Мен де Бираном сенсуализма и априоризма. Волюнтаризм Мен де Бирана. «Свободное усилие воли» — как основа сознания и познания. Роль аналогии и веры в познании. Психическое как метафизическое основание его философской позиции.

Тема 3. Философия позднего Шеллинга.

Соотношениереального идеального В философии Φ. Шеллинга. И Проблема тождества. Понятие тождества в логике и в философии Ф. Шеллинга. Философия и проблема зла. Способы тематизации проблемы зла в истории философии. Исток и генезис зла в понимании Ф. Шеллинга возможность зла и действительность зла. Специфика постановки проблемы свободы в философии Ф. Шеллинга. Формальное и реальное понятие свободы. Специфика понимания личности в философии Ф. Шеллинга. Методологические основания анализа мифологии. Принцип ис торизма. Критика традиционных способов рассмотрения мифологии: рассмотрение мифологии как поэзии; аллегорическое толкование мифологии; религиозное объяснение мифологии. Специфика подхода Ф. Шеллинга к определению мифологии. Исток, причины возникновения и генезис мифологии. Смысл и значение мифологии.

Тема 4. Философствование С. Кьеркегора.

Идейно-философские истоки творчества Кьеркегора. Отношение к учениям Шеллинга и Гегеля. Особая форма представления философских идей. Псевдонимы С. Кьеркегора. Интерпретации его философского наследия. Влияние С. Кьеркегора на философов XIX-XX веков. Критика Кьеркегором Г.-В.Ф. Гегеля. Количественная и качественная диалектика в понимании С. Кьеркегора. Неприятие гегелевского панлогизма и идей либерального прогрессизма. Защита Кьеркегором уникального, единичного, и обличение ИМ тотальности, универсальности, всеобщности, представленных Понятие экзистенции. философской системе Гегеля. Концепция существования: эстетическая, этическая, религиозная. Значение критических начал (иронии, юмора) для творчества С. Кьеркегора. Различение Кьеркегором иронии Сократа и романтиков. Фундаментальные характеристики человеческого существования: выбор, страх, греховность, тоска, жертвенность, скорбь, страдание, отчаяние: осознанное и неосознанное, вера. Коммуникативный смысл веры. Экзистенциальный характер истины. Истина и вера.

Тема 5. Метафизика воли А. Шопенгауэра.

Образ жизни, круг интеллектуального общения, образование, основные труды и характер учения А. Шопенгауэра. Теория познания. Четыре вида закона достаточного основания. Систематический и дидактический порядок изложения различных форм закона. Априорность понятия каузальность. Три формы каузальности. «Мир как воля и представление». Противоречие формы и содержания книги. Источники и основные идеи философского творчества А. Шопенгауэра. Учение А. Шопенгауэра как попытка синтеза западной философии и восточной мудрости. Учение А. Шопенгауэра о представлении и понятии. Элиминация учения Канта о непознаваемости «вещи самой по себе». Метафизика воли. Метафизика воли как основа философско-исторических взглядов. Основа и смысл антиисторизма и пессимизма А. Шопенгауэра. Эстетика Шопенгауэра. Особое место музыкального искусства в свете учения о воле. Этика Шопенгауэра. Учение о ноуменальном, феноменальном, приобретённом характере. Добрая и злая воля. Проблема эгоизма. Мотивы и квиетив. Самоубийство как самоутверждение воли. Способы самоотрицания воли: интеллектуальное и эстетическое созерцание; этическая практика сострадания; религиозная аскеза, стремление буддийских аскетов к достижению нирваны (угасания). Трактовка – «ничто». Влияние учения А. Шопенгауэра на философию и культуру XIX – XXI вв.

Тема 6. Философия Ф. Ницше.

Новации философствования Ф. Ницше. Периодизация философии Ницше. Ф. Ницще: особенности языка, стиля, формы выражения философских идей. Язык, мышление, истина в оценках Ф. Ницше. Критика рационализма и догматизма традиционной философии, обличение гносеологического оптимизма первого «теоретического человека» Сократа. Амбивалентность оценок Сократа в трудах Ф. Ницше. Основные философемы Ф. Ницше: воля к власти, идея переоценки ценностей, идея сверх-человека, идея вечного возвращения. Понятие ценности как точки зрения.

Тема 7. Философская герменевтика Ф. Шлейермахера и В. Дильтея.

Философская герменевтика в её отношении к факультативным теологической, филологической, исторической герменевтики: И др. Сущность герменевтического поворота. Смещение герменевтической проблематики от поиска сакрального смысла к рациональному, логико-грамматическому истолкованию или объяснению. Исследование самого процесса понимания. Герменевтика в статусе универсального метода гуманитарных наук. Герменевтика и онтология. Герменевтическое мышление как отражение и выражение кризиса различных форм рациональности. Герменевтика Ф. Шлейермахера и её место в противостоянии Просвещения и Романтизма. Герменевтика В. Дильтея, её место в противостоянии философии жизни позитивистской и неокантианской формам рациональности. Сходство и различие герменевтики Ф. Шлейермахера и В. Дильтея. Понятие «герменевтического круга» – соотношение целого и части. Конгениальность как способ преодоления «герменевтического круга». Психологическая подоплёка герменевтики Ф. Шлейермахера. Герменевтика В. Дильтея как логико-методологическое обоснование гуманитарных наук.

Тема 8. Философия жизни А. Бергсона.

Интерпретации понятия жизнь в биологическом, психологическом, культурноисторическом и философском отношениях. Поиск адекватных средств тематизации жизни, её ценности и смысла. Философема жизни и разнообразие проектов философии жизни. Критика телеологизма и механицизма в понимании жизни как введение в философию А. Бергсона. Понятие жизни. Единство сознания, материи и памяти. Концепция жизненного порыва, понятие эволюции. Инстинкт, интеллект, интуиция как формы реализации жизненного порыва. Понятие длительности, длительность и протяженность, абстрактное и конкретное время, критика классической интерпретации времени в науке. Социально-этические воззрения: теория открытых и закрытых обществ. Проблема смысла жизни человека.

Тема 9. Позитивистско-неокантианский этап европейского рационализма.

Позитивистская и неокантианская традиции. Особенностям позитивистконеокантианского этапа европейского рационализма: интерес к проблемам гносеологии и методологии познания, стремление к самоограничению и критике разума, сциентизм. развития позитивизма: классический позитивизм (первый позитивизм, эмпириокритицизм, неопозитивизм) Основные И постпозитивизм. особенности классического позитивизма: рационализм, ориентация на естественные и математические антиисторизм, антидиалектика, деструкция метафизики, феноменализм, науки, эмпиризм, индуктивизм, субъективный идеализм. сенсуализм, Неокантиантво: марбургская – логическая (Г. Коген, П. Наторп) и фрайбургская – аксеологическая (В. Виндельбан, Г. Риккерт, юго-западная или баденская) школы. Основные проблемы: проблема обоснования точных наук – математики и естествознания (марбуржцы), на проблемах философии культуры и методологии исторических наук (баденцы).

Тема 10. Неокантианство Марбургской и Баденской школы.

Марбургская школа. Трансцендентально-логическое истолкование учения И. Канта. Критика метафизики и эмпиризма. Элиминации «вещи в себе». «Вещь в себе» как пограничное понятие, целью познания. Логизация процесса познания. Г. Коген о идее трансцендентального метода. Этический социализм Г. Когена. Философское обоснование иудаизма. П. Наторп: философия как трансцендентальная логика. Интерпретация эйдоса Платона. Конструктивизм в теории познания. Критика онтологизма и психологизма у П. Наторпа. Критика Кассирером традиционного учения о понятии. Учение о «конкретном понятии». Соотношения многообразия и единства как функциональной зависимости. Специфика символического мышления и теория культуры. Символ как ключ к природе человека. Философия «символических форм»: язык, наука, миф, религия. Особое место Э. Кассирера в философии и культурологии XX века. Баденская школа: трансцендентальнопсихологическое истолкование учения И. Канта. Центральная проблема - проблемы философии культуры и методологии исторических наук. Понимание предмета философии. Филосоия как наука и мировозрение. Классификация наук в баденской школе. Различение наук по методу и познавательным целям: номотетические науки («генерализирующий» идиографические науки («индивидуализирующий» метод) гносеологической и аксиологической проблематики. Г. Риккерт: Теория познания как часть теории ценностей. Учение о ценностях. Вечный, надысторический характер ценностей. Проблема «отнесения к ценностям.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, работы на практических занятиях, написания реферата и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Сумма оценок, полученных по результатам текущего контроля, суммируется к оценке, полученной на экзамене.

Критерии оценивания для текущего контроля и типовые задания представлены в Фонде оценочных материалов. В полном объеме Фонд оценочных материалов хранится на кафедре истории философии и логики.

10. Порядок проведения промежуточной аттестации

Экзамен в пятом семестре проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из 2 частей, которые ориентированы на проверку **ИОПК-8.1., ИОПК-8.2, ИОПК-8.3.**

Первая часть представляет ответ на вопрос, проверяющий категории и этапы развития зарубежной и российской философии (ИОПК-8.1.)

Вторая часть содержит практическое задание на интерпретацию, проверяющее навыки использования специфических философской методологии к анализу специфики различных традиций российской и зарубежной философии и актуализации этих проблем к современном контексте. (ИОПК-8.2, ИОПК-8.3)

Итоговая оценка определяется как среднее арифметическое результатов текущего контроля, ответов на обе части билета и округляется согласно правилам математики.

Критерии оценивания для промежуточной аттестации представлены в Фонде оценочных материалов. В полном объеме фонд оценочных материалов хранится на кафедре истории философии и логики.

11. Учебно-методическое обеспечение

- a) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=3141
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине представлены в виде Фонда оценочных материалов.
- в) План практических занятий по дисциплине представлен в Фонде оценочных материалов.
- г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов представлены в ЭОИС НИ ТГУ.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

- а) основная литература:
- 1. История зарубежной философии: учебное пособие / под ред. Е.П. Агапов. Рн/Д: Феникс, 2018. 288 с.
- 2. Алексеев П. В. История философии. Учебник/ П. В. Алексеев М.: Проспект. 2020. 240 с.
- 3. Иконникова, Г.И. История философии XIX начала XXI века: Учебное пособие / Г.И. Иконникова, Н.И. Иконникова. М.: Вузовский учебник, 2017. 864 с.
- 4. Фалев, Е.В. История философии второй пол. XIX нач.XX в.: Учебное пособие / Е.В. Фалев. М.: Инфра-М, 2018. 47 с.

б) дополнительная литература:

- 1. Аналитическая философия: учебное пособие / [А. Л. Блинов, В. А. Ладов, М. В. Лебедев и др.]; под ред. М. В. Лебедева и А. З. Черняка. М.: Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2006. 621 с.
- 2. Васильев В.В. Сознание и вещи: очерк феноменалистической онтологии /В. В. Васильев. Москва: ЛИБРОКОМ 2014. 233 с.
- 3. Алексеев П.В. История философии: учебник / П. В. Алексеев Москва : Проспект , 2016. 236 с.
- 4. Шишков И.З. Современная западная философия: очерки истории /И. З. Шишков. Москва: Издательство ЛКИ, 2014. 331 с.
- 5. Современная мировая философия: учебник для вузов / А. С. Колесников, С. Л. Бурмистров, С. В. Никоненко и др.]; под ред. А. С. Колесникова. Москва: Альма Матер [и др.], 2013. 563 с.

в) ресурсы сети Интернет:

- открытые онлайн-курсы
- Библиотека на портале Philosophy. URL: http://www.philosophy.ru/library/
- Библиотека по философии. URL: http://filosof.historic.ru/
- Институт философии Российской Академии наук (ИФРАН) http://iphras.ru/
- Новейшая философская энциклопедия. http://iphlib.ru/greenstone3/library/collection/newphilenc/page/about

- Текстовые ресурсы Рунета. http://till.ru/library/religion.html
- Философия в России. Философский портал. http://philosophy.ru/
- Электронная библиотека философии и религии. http://filosofia.ru/
- Электронная библиотека по философии. http://filosof.historic.ru/
- Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: http://www.edu.ru/

13. Перечень информационных технологий

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
 - публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).
 - б) информационные справочные системы:
- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index
 - ЭБС Лань http://e.lanbook.com/
 - ЭБС Консультант студента http://www.studentlibrary.ru/
 - Образовательная платформа Юрайт https://urait.ru/
 - ЭБС ZNANIUM.com https://znanium.com/
 - ЭБС IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/
 - в) профессиональные базы данных (при наличии):
 - Институт философии Российской Академии наук (ИФРАН) http://iphras.ru/
 - Новейшая философская энциклопедия. http://iphlib.ru/greenstone3/library/collection/newphilenc/page/about
 - Философия в России. Философский портал. http://philosophy.ru/
 - Электронная библиотека по философии. http://filosof.historic.ru/
 - Интернет-журнал о науке «Постнаука». URL: https://postnauka.ru/

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Эннс Ирина Андреевна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры истории философии и логики философского факультета НИТГУ