

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт биологии, экологии, почвоведения, сельского и лесного хозяйства  
(БИОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Биологического института

 Д.С. Воробьев

« 30 » марта 20 22 г.

Рабочая программа дисциплины

**Ландшафтное проектирование**

по направлению подготовки

**35.03.10 Ландшафтная архитектура**

Направленность (профиль) подготовки:

**«Садово-парковое и ландшафтное строительство»**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Бакалавр**


Год приема

**2021**

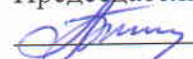
Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.13

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

 Т.Э. Куклина

Председатель УМК

 А.Л. Борисенко

Томск – 2022

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

– ИПК-3.4. способность применять творческий подход в проектировании объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций и с применением как традиционных приемов архитектурной графики, так и современных компьютерных технологий

– ИПК-3.5. способность разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами, оформляет законченные проектные работы

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

– ИПК-3.1. владеть комплексом предпроектных изысканий на объектах ландшафтной архитектуры, анализом полученных результатов, оформлением необходимой документации предпроектного периода

– ИПК-3.2. знать и использовать в профессиональной деятельности знания об эколого-эстетическом освоении ландшафта средствами садово-паркового искусства, архитектуры и градостроительства.

– ИПК-3.3. знать и использовать в профессиональной деятельности знания градостроительных основ ландшафтного проектирования, а также традиционных и современных строительных материалов.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

– Освоить комплексный подход в решении архитектурно-планировочных задач различной сложности.

– Научиться применять понятийный аппарат, знать основные типы объектов благоустройства, уметь организовать процесс разработки проектной документации.

## **3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Семестр 5, экзамен.

Семестр 6, экзамен.

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам:

Б1.В.03 История садово-паркового искусства

Б1.В.03 Архитектурная графика и основы композиции

Б1.В.04 Градостроительство с основами архитектуры

Б1.В.12 Компьютерная графика в ландшафтном проектировании

Б1.В.ДВ.02.01 История архитектуры и искусств

Б1.В.ДВ.02.02 Ландшафтный рисунок

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 часов, из которых:

- лекции: 62 ч;
- семинарские занятия: 0 ч;
- практические занятия: 80 ч;
- лабораторные работы: 0 ч.

в том числе практическая подготовка: 80 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам**

### 5 семестр

Тема 1. Цели и задачи ландшафтного проектирования. Основные понятия определения

Знакомство с программой дисциплины, постановка целей и задач. Раскрываются особенности деятельности ландшафтного архитектора, условия современного рынка, актуальность и востребованность специалистов ландшафтного профиля. Введение в основные понятия и определения, знакомство с профессиональным языком.

Тема 2. Процесс проектирования объекта ландшафтного благоустройства. Последовательность разработки проекта.

Рассмотрен алгоритм решения архитектурно-планировочных задач. Последовательность работы.

Тема 3. Комплекс предпроектных изысканий.

Этапы и последовательность проведения предпроектных изысканий. Знакомство с работой смежных специалистов.

Тема 4. Ландшафтный анализ территории проектируемого объекта

Этапы проведения ландшафтного анализа территории, как универсальной метода предпроектного обследования территории объекта ландшафтной архитектуры.

Тема 5. Методика проведения натурного обследования территории

Особенности организации работы по натурному обследованию территории. Основные требования к фотофиксации, привязки объектов на местности.

Тема 6. Материалы предпроектного (ландшафтного) анализа территории

Камеральная работа с результатами натурного обследования и ландшафтного анализа территории. Постановка целей и задач на проектирование объекта ландшафтного благоустройства

Тема 7. Поиск композиционного решения с учетом материалов ландшафтного анализа

Алгоритм выработки композиционного решения архитектурно-планировочных задач.

Тема 8. Особенности проектирования загородных объектов ландшафтной архитектуры

Актуальность в получении специализации на решение вопросов благоустройства объектов частных усадеб. Рассмотрение вариантов и примеров проектов благоустройства. Алгоритм решения архитектурно-планировочных задач благоустройства территории частных усадеб.

Тема 9. Специальные вопросы ландшафтной архитектуры

Частые задачи в области ландшафтного проектирования. Изучение вариантов на основе примеров решения.

### 6 семестр

Тема 10. Основные типы объектов ландшафтной архитектуры

Закрепление материала по основным типам и видам объектов ландшафтной архитектуры, повторение алгоритмов решения архитектурно-планировочных задач.

Тема 11. Роль природных условий и градостроительной ситуации при формировании объекта ландшафтной архитектуры

Изучение вопросов интегрирования архитектурно-планировочного решения в линии естественного ландшафта. Плюсы и минусы в работе с естественным рельефом.

Тема 12. Задачи формирования эстетических качеств объектов ландшафтной

О необходимости формирования иерархии в процессе восприятия объекта благоустройства, формируемого средствами ландшафтной архитектуры.

Тема 13. Состав и содержание проектных материалов при проектировании населенных мест и объектов благоустройства

Сложности и проблемы в процессе работы с проектной документацией. Формирование универсальных подходов в работе с проектной документацией. Типовой состав проекта благоустройства.

Тема 14. Тематика проектов и объекты проектирования. Категории объектов по своей значимости и сложности проектирования

Разбор проектов благоустройства объектов ландшафтной архитектуры различной сложности

Тема 15. Проектирование системы благоустройства населенного места. Проектирование объекта ландшафтной архитектуры

Разбор примеров проектов благоустройства малого, среднего и крупного населенных пунктов.

Тема 16. Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации

Особенности работы с нормативно-правовой документацией. Этапы согласования

Тема 17. Состав и содержание проекта (технического задания)

Техническое задание, как основополагающий документ в процессе разработки проекта благоустройства. Критичный взгляд на состав проектной документации.

Тема 18. Состав и содержание рабочей документации (рабочих чертежей)

Детальное рассмотрение комплекса проектной документации на примерах проектов благоустройства различной сложности

Тема 19. Состав и содержание рабочего проекта

Детальное, подробное рассмотрение, изучение состава и содержания каждого раздела, листа рабочего проекта благоустройства. На примерах ландшафтных объектов различной сложности.

Тема 20. Строительство объектов в несколько очередей

Этапы реализации проекта благоустройства, на практических примерах.

Тема 21. Подача и согласование проектно-сметной документации. Авторский надзор.

Особенности работы с заказчиком физическим лицом. Особенности работы с заказчиком юридическим лицом. Подходы и отличия в работе. Необходимость в авторском надзоре, как успешном залоге в процессе реализации проекта благоустройства.

## **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, выполнения текущих контрольных работ, тестов по лекционному материалу и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

Контрольные работы выполняются в процессе практических занятий и самостоятельной работы студентов. Усвоение тем закрепляется графическими навыками решения архитектурно-планировочных задач на заданные темы.

Примеры контрольных работ:

1. Эскизный проект тихой зоны  
Дана: топографическая съемка  
Требуется: разработать архитектурно-планировочное решение тихой зоны, как элемента благоустройства.
2. Разработать архитектурно-планировочную концепции организации благоустройства городского парка  
Дана: топографическая съемка участка  
Требуется:
  - провести натурное обследование территории, ландшафтный анализ территории, результат оформить в виде пояснительной записки. Представить в форме презентации.
  - предложить архитектурно-планировочную концепцию пространственной организации территории городского парка. Выделить несколько функциональных зон.
  - разработать эскиз одной или двух функциональных зон по выбору.

**Экзамен в пятом семестре** проводится в письменной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из трех частей. Первый вопрос письменный, второй ответ устный, третий графический. Продолжительность экзамена 1,5 часа, из которых 0,5 часа на подготовку к ответу по теоретической части билета и 1 час на выполнение клаузуры. Клаузура выполняется на листе А4 формата с использованием различных инструментов для графики (карандаши, фломастеры). Каждый из трех вопросов билета оценивается отдельно. Итоговая оценка выводится на основе среднеарифметического значения.

Первая часть представляет собой тест из 5 вопросов на знание терминологии, проверяющих компетенции: ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3., ИПК-3.4., ИПК-3.5. Ответы на вопросы первой части даются путем выбора из списка предложенных. За каждый правильный ответ ставится 1 бал. Итого по первому вопросу билета максимальное количество баллов 5.

Вторая часть ответ на вопрос по знанию содержания одной 1-9 тем курса. Необходимо своими словами изложить основное содержание темы. Оценивается на 5 баллов в случае удовлетворительного ответа и на 2 в случае неудовлетворительного ответа. Проверяет усвоение всех пяти заявленных в программе компетенций (ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3., ИПК-3.4., ИПК-3.5.).

Третья часть (графическая) содержит задание 1 тему для выполнения клаузуры. Проверяет усвоение всех пяти заявленных в программе компетенций (ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3., ИПК-3.4., ИПК-3.5.). Тема для клаузуры выбирается из предложенного списка. Оценивается представленный студентом графический материал по таблице:

№	критерии оценки ВКР	5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовл-но)	2 (неудовл-но)
1	Соответствие содержания теме	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Не соответствует.
2	Качество оформления графического материала	Аккуратность графики, отсутствие помарок/грязи на листах.	Незначительные помарки.	Значительные помарки, грязь.	Отсутствие читабельности чертежей.
3	Обоснованность поставленных проектных задач	Проектное решение обосновано.	Не учтены 1-2 фактора.	Не учтены 3-4 фактора.	Проектные задачи не решены.

Примерный перечень теоретических вопросов на экзамен в **5 семестре:**

**1 вопрос билета** на знание основных терминологических понятий курса:

1. Вопрос 1. Отметьте, какие из указанных этапов входят в ландшафтный анализ территории.

- определение сторон света;
- определение инсоляционного режима;
- фиксация проходящих по территории коммуникаций;
- фиксация инфраструктурных элементов;
- определение почвенного состава.

2. Вопрос 2. Сквером называется:

- линейный элемент городского озеленения;
- точечный элемент городского озеленения;

**2 вопрос билета** на знание тем:

1. Вопрос 1. В чем заключаются основные цели и задачи в профессиональной деятельности ландшафтного архитектора
2. Вопрос 2. Перечислите основные этапы процесса проектирования объекта ландшафтного благоустройства.
3. Вопрос 3. Перечислите из чего состоит комплекс предпроектных изысканий.
4. Вопрос 4. Назовите этапы проведения ландшафтного анализа.
5. Вопрос 5. Назовите последовательность проведения методики натурного обследования территории.
6. Вопрос 6. Из чего состоят материалы предпроектного анализа.
7. Вопрос 7. Расскажите алгоритм выработки композиционного решения архитектурно-планировочных задачи.
8. Вопрос 8. Перечислите особенности проектирования загородных объектов ландшафтной архитектуры.
9. Вопрос 9. Назовите три специальных аспекта в сфере ландшафтно-архитектурных задач.

**3 вопрос билета** темы для выполнения клаузуры:

1. Тихая зона;
2. Бульвар;
3. Сквер;
4. Детская площадка из 5 элементов;
5. Фрагмент набережной (Длиной от 50 до 100 метров);
6. Фрагмент уличного благоустройства (Длиной от 50 до 100 метров);
7. Водный объект, пруд;
8. Двор;
9. Зона открытого огня;
10. Водный объект, фонтан;
11. Входная зона в городской парк;
12. Декоративный огород.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» по результату среднеарифметической оценки на все три вопроса билета.

**Экзамен в 6 семестре** проводится в письменной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из трех частей. Первый вопрос письменный, второй ответ устный, третий графический. Продолжительность экзамена 1,5 часа, из которых 0,5 часа на подготовку к ответу по теоретической части билета и 1 час на выполнение

клаузуры. Клаузура выполняется на листе А3 формата с использованием различных инструментов для графики (карандаши, фломастеры). Каждый из трех вопросов билета оценивается отдельно. Итоговая оценка выводится на основе среднearифметического значения.

Первая часть представляет собой тест из 5 вопросов на знание терминологии, проверяющих компетенции: ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3., ИПК-3.4., ИПК-3.5. Ответы на вопросы первой части даются путем выбора из списка предложенных. За каждый правильный ответ ставится 1 бал. Итого по первому вопросу билета максимальное количество баллов 5.

Вторая часть ответ на вопрос по знанию содержания одной 1-9 тем курса. Необходимо своими словами изложить основное содержание темы. Оценивается на 5 баллов в случае удовлетворительного ответа и на 2 в случае неудовлетворительного ответа. Проверяет усвоение всех пяти заявленных в программе компетенций (ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3., ИПК-3.4., ИПК-3.5.).

Третья часть (графическая) содержит задание 1 тему для выполнения клаузуры. Проверяет усвоение всех пяти заявленных в программе компетенций (ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3., ИПК-3.4., ИПК-3.5.). Тема для клаузуры выбирается из предложенного списка. Оценивается представленный студентом графический материал по таблице:

№	критерии оценки ВКР	5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовл-но)	2 (неудовл-но)
1	Соответствие содержания теме	Соответствует	Соответствует	Соответствует	Не соответствует.
2	Качество оформления графического материала	Аккуратность графики, отсутствие помарок/грязи на листах.	Незначительные помарки.	Значительные помарки, грязь.	Отсутствие читабельности чертежей.
3	Обоснованность поставленных проектных задач	Проектное решение обосновано.	Не учтены 1-2 фактора.	Не учтены 3-4 фактора.	Проектные задачи не решены.

Примерный перечень теоретических вопросов на экзамен в **6 семестре**:

**1 вопрос билета** на знание основных терминологических понятий курса:

1. Вопрос 1. В состав проекта благоустройства входят следующие чертежи:

- Пояснительная записка;
- результаты геологического анализа;
- генеральный план;
- схема освещения;
- схема полива.

2. Вопрос 2. Основные типы объектов благоустройства:

- линейный элемент;
- точечный элемент;
- комплексный элемент;

**2 вопрос билета** на знание тем:

1. Вопрос 1. Перечислите основные типы объектов ландшафтной архитектуры;

2. Вопрос 2. Обозначьте роль природных условий и градостроительной ситуации при формировании объекта ландшафтной архитектуры
3. Вопрос 3. Перечислите три задачи в процессе формирования эстетических качеств объектов ландшафтной архитектуры.
4. Вопрос 4. Назовите состав и содержание проектных материалов при проектировании населенных мест и объектов благоустройства
5. Вопрос 5. Назовите основные пункты технического задания.
6. Вопрос 6. Назовите порядок согласования проекта благоустройства.
7. Вопрос 7. Расскажите алгоритм выработки композиционного решения архитектурно-планировочных задачи.
8. Вопрос 8. Перечислите состав и содержание рабочего проекта благоустройства
9. Вопрос 9. Назовите очередность строительных работ в процессе реализации проекта благоустройства
10. Вопрос 10. Какие задачи решает авторский надзор.

**3 вопрос билета** темы для выполнения клаузуры:

1. Тихая зона, как элемент городского парка;
2. Экологическая тропа;
3. Сквер в историческом центре города;
4. Детская площадка из 9 - 11 элементов;
5. Фрагмент набережной (Длиной от 100 до 200 метров);
6. Фрагмент уличного благоустройства (Длиной от 100 до 200 метров);
7. Водный объект, как элемент городского парка;
8. Двор многоэтажных домов;
9. Фудкорт в городском парке ;
10. Водный объект, фонтан, как элемент городского парка;
11. Входная зона в городской парк, включая парковку;
12. Ледяной городок, как элемент городского парка.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» по результату среднеарифметической оценки на все три вопроса билета.

## **11. Учебно-методическое обеспечение**

- а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» 5 семестр - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=18506>  
«Moodle» 6 семестр - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=18514>
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

## **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

- а) основная литература:
  - Вергунов А. П. Ландшафтное проектирование : Учебное пособие для вузов по специальности "Архитектура"] / А. П. Вергунов, М. Ф. Денисов, С. С. Ожегов. - М. : Высшая школа, 1991. - 240 с.: ил.;
  - Разумовский Ю. Ландшафтное проектирование / Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана, Мытищинский ф-л. - Москва : Издательство "ФОРУМ", 2016. - 144 с.;
- б) дополнительная литература:



- Вергунов А. П. Ландшафтное проектирование : Учебное пособие для вузов по специальности "Архитектура" / А. П. Вергунов, М. Ф. Денисов, С. С. Ожегов. - М. : Высшая школа, 1991. - 240 с.: ил.;
- Разумовский Ю. Ландшафтное проектирование / Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана, Мытищинский ф-л. - Москва : Издательство "ФОРУМ", 2016. - 144 с.;
- Сапелин А. Ю. Стиль и композиция вашего сада / Александр Сапелин. - М. : Фитон+, 2009. - 78, [1] с.: ил. - ( Уроки садового дизайна );
- Дьякова Т. Н. Декоративные деревья и кустарники : новое в дизайне вашего сада / Т. Н. Дьякова. - М. : Колос, 2001. - 357, [2] с.: ил.
- Ландшафтная архитектура : элементы ландшафтного дизайна, садово-парковое проектирование, история ландшафтной архитектуры, современный ландшафтный дизайн. - Москва : [б. и.], 2004. - 1 электрон. опт. диск);
- Васильева В. А. Ландшафтный дизайн малого сада : Учебное пособие Для СПО / Васильева В. А., Головня А. И., Лазарев Н. Н.. - Москва : Юрайт, 2020. - 184 с - ( Профессиональное образование);
- Титова Н. П. Ландшафтный дизайн вашего сада / Н. П. Титова, Е. В. Черняева; Рис. В. В. Сауровой. - М. : Олма-Пресс, 2002. - 174, [2] с.: ил.;
- Гарнизоненко Т. С. Справочник современного ландшафтного дизайнера / Т. С. Гарнизоненко. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. - 313,[1] с., [16] л. ил.: ил. - ( Серия "Строительство и дизайн" );
- Куртьер Д. Ваш сад круглый год : Дизайн и планирование. Азбука садоводства / Джейн Куртьер; Пер. с англ. С. Кормашовой и О. Степановой; Ред. Н. Филиппова. - М. : Кристина-новый век, 2001. - 223, [1] с.: ил.
- Общероссийская Сеть КонсультантПлюс Справочная правовая система.  
<http://www.consultant.ru>
- "Земельный кодекс Российской Федерации" от 25.10.2001 N 136-ФЗ;
- "Градостроительный кодекс Российской Федерации" от 29.12.2004 N 190-ФЗ;
- Федеральный закон от 07.12.2011 N 416-ФЗ "О водоснабжении и водоотведении";
- СП-42 Градостроительство и районная планировка;
- ГОСТ 33150-2014 Пешеходные дорожки;
- ГОСТ Р 52169-2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок;
- СП 4.13130.2013 Пожарные требования;
- СП 59.13330.2016 доступность маломобильные;
- СП 82.13330.2016 Благоустройство территорий;
- СП-475.1325800.2020 Парки Правила градостроительного проектирования и благоустройства;

### **13. Перечень информационных технологий**

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
  - Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office OneNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
  - публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

#### б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ –  
<http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>

- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ –  
<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>  
– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>  
– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>  
– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>  
– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>  
– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

#### **4. Материально-техническое обеспечение**

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

#### **15. Информация о разработчиках**

Воронина Ольга Салаватовна, кандидат архитектуры, доцент кафедры лесного хозяйства и ландшафтного строительства.