

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)



УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по ОД

Е.В. Луков

« 07 октября » 2022 г.

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

по специальности

54.05.03 Графика

специализация:

«Художественная графика (оформление печатной продукции)»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Художник-график (оформление печатной продукции)

Год приема

2022

АКТУАЛИЗИРОВАНА
Решением ученого совета ИИК
Протокол № 27 от 10.02.2022 г.

Томск-2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Общие положения	3
2. Образовательный стандарт высшего образования.....	4
3. Общая характеристика образовательной программы.....	4
3.1. Цель образовательной программы	4
3.2. Форма обучения	4
3.3. Язык реализации образовательной программы	4
3.4. Срок получения образования по образовательной программе.....	4
3.5. Объем образовательной программы	4
3.6. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускников образовательной программы	4
3.7. Типы задач профессиональной деятельности выпускников образовательной программы	5
3.8. Направленность (профиль) образовательной программы	5
3.9. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы	6
3.10. Квалификация выпускника образовательной программы	6
4. Структура образовательной программы	6
4.1. Общее описание	6
4.2. Структура Блока 1 «Дисциплины (модули)»	7
4.3. Структура Блока 2 «Практика»	7
4.4. Структура Блока 3 «Государственная итоговая аттестация»	7
5. Результаты освоения образовательной программы	8
5.1. Общее описание	8
5.2. Универсальные компетенции	8
5.3. Общепрофессиональные компетенции.....	10
5.4. Профессиональные компетенции.....	12
6. Условия реализации образовательной программы	14
6.1. Общесистемные условия реализации образовательной программы	14
6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы	14
6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы.....	15
6.4. Финансовые условия реализации образовательной программы.....	167
6.5. Применяемые механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе.....	167
7. Воспитательная работа с обучающимися	178
ПРИЛОЖЕНИЕ Е Перечень средств информационно-коммуникационных технологий электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) НИ ТГУ	180
ПРИЛОЖЕНИЕ Ж Перечень программного обеспечения образовательной программы (2022/23 учебный год)	21
ПРИЛОЖЕНИЕ И Анкета обратной связи от обучающихся с целью оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик в рамках внутренней оценки качества образования.....	22
ПРИЛОЖЕНИЕ К Рабочая программа воспитания.....	213

1. Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа специалитета (далее – образовательная программа, ОПОП), реализуемая Национальным исследовательским Томским государственным университетом по специальности 54.05.03 Графика, специализации «Художественная графика (оформление печатной продукции)», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), практик, иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Нормативно-правовую базу ОПОП специалитета составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ;
- Перечень специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.09.2013 г. № 1061;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 г. № 636;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» от 26.11.2020 № 1456;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования – специалитет по специальностям» от 08.02.2021 № 84;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 г. № 245;
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816;
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства Просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования специалитет по специальности 54.05.03 Графика, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 13.08.2020г. № 1013;
- Реестр профессиональных стандартов (перечень видов профессиональной деятельности), утвержденный Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации от 29.09.2014 г. № 667н;
- Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.01.2017 № 40н;
- Профессиональный стандарт 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н;
- Устав НИ ТГУ, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 28.12.2018 № 1378, (с дополнениями и изменениями);

– Образовательный стандарт ТГУ по специальности 54.05.03 Графика, утвержденный решением ученого совета НИ ТГУ 30.06.2021, протокол № 6 и введенным в действие приказом ректора НИ ТГУ № 646/ОД от 05.07.2021.

– Локальные нормативные акты НИ ТГУ.

2. Образовательный стандарт высшего образования

Данная образовательная программа разработана в соответствии с образовательным стандартом ТГУ по специальности 54.05.03 «Графика», утвержденным решением ученого совета НИ ТГУ 30.06.2021, протокол № 6 и введенным в действие приказом ректора НИ ТГУ № 646/ОД от 05.07.2021. (Приложение А).

3. Общая характеристика образовательной программы

3.1. Цель образовательной программы

Целью данной образовательной программы является подготовка художника-графика, востребованного и конкурентоспособного на рынке труда, умеющего эффективно использовать приобретенные профессиональные навыки и личностные качества в творческой, проектной и образовательной деятельности, обладающего способностью адаптироваться к меняющимся потребностям рынка труда и тенденциям в сферах изобразительного искусства, уникальной и печатной график, иллюстрации и графического дизайна.

3.2. Форма обучения

Обучение по данной образовательной программе осуществляется в очной форме, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Реализация программы специалитета с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий не допускается.

Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ), предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Данная образовательная программа реализуется НИ ТГУ самостоятельно на базе кафедры изобразительного искусства института искусств и культуры.

3.3. Язык реализации образовательной программы

Основным языком реализации данной образовательной программы является русский.

3.4. Срок получения образования по образовательной программе

Срок получения образования по данной образовательной программе (вне зависимости от применяемых образовательных технологий), включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 6 лет.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ срок получения образования может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год.

3.5. Объем образовательной программы

Объем данной образовательной программы составляет 360 зачетных единиц.

3.6. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускников образовательной программы

Областями и видами профессиональной деятельности, сферами профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие данную образовательную программу (далее – выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность, являются следующие:

01 Образование и наука (в сферах: начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования);

01.003 Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (в сферах: изобразительного искусства, печатной графики, иллюстрации и графического дизайна);

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сферах: иллюстрация, оформление и подготовка к печати печатного продукта, иллюстрация и оформление цифрового продукта);

11.013 Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации (в сферах: айдентика, системы визуальной коммуникации, дизайн печатных изданий).

04 Культура, искусство (в сферах: художественно-творческой и проектной деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

3.7. Типы задач профессиональной деятельности выпускников образовательной программы

В рамках освоения данной образовательной программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественно-творческий;
- педагогический;
- проектный.

3.8. Направленность (профиль) образовательной программы

Выпускник, освоивший данную образовательную программу, в соответствии с указанными типами задач профессиональной деятельности, на которые ориентирована данная образовательная программа, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

художественно-творческий:

- создание изображений, сопровождающих различные стили и типы текста;
- создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
- взаимодействие с заказчиками, авторами, редакторами, технологами полиграфического производства при работе над иллюстрацией, книгой, продуктами графического дизайна;
- создание собственного художественного произведения изобразительного искусства;
- участие в художественно-культурной жизни общества путем представления результатов своей профессиональной творческой деятельности;
- пропаганда достижений изобразительного искусства и культуры.

педагогический:

- обучение изобразительному искусству, в том числе, преподавание специальных и теоретических дисциплин по уникальной и печатной графикам и иллюстрации;
- осуществление контрольных мероприятий, направленных на оценку результатов художественно-педагогического процесса;
- организация и проведение художественно-творческих мероприятий.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших данную образовательную программу, являются:

- иллюстрированные печатные и цифровые издания;
- средства массовой информации;
- окружающая пространственная среда;

- авторские произведения искусства (их создание и последующее бытование в социальной среде);
- музейные учреждения;
- творческие союзы, профессиональные объединения, государственные, общественные и коммерческие организации, способствующие созданию и распространению продуктов творчества;
- обучающиеся изобразительному искусству и процесс обучения определенным видам деятельности в сфере изобразительного искусства;
- обучающиеся в сфере профессионального художественного образования и художественно-эстетического воспитания.

3.9. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы

К освоению данной образовательной программы допускаются лица, имеющие среднее общее образование.

При поступлении на программу абитуриент должен обладать рядом профессиональных знаний в рамках предлагаемой специализации. Приветствуется наличие дополнительного художественного образования: окончание детской художественной школы (ДХШ), детской школы искусств (ДШИ), других дополнительных курсов по изобразительному искусству, графике, графическому дизайну, программному обеспечению для графического дизайна и иллюстрации.

Прием на данную образовательную программу осуществляется на конкурсной основе в соответствии с правилами приема НИ ТГУ.

Вступительные испытания:

1. ЕГЭ (русский язык, обществознание);
2. Творческий конкурс (рисунок, композиция)

Лица, поступающие, на данную образовательную программу, должны иметь документальное подтверждение уровня владения основным языком реализации программы в соответствии с правилами приема НИ ТГУ.

3.10. Квалификация выпускника образовательной программы

При успешном завершении обучения по программе выпускнику присваивается квалификация «Художник-график (оформление печатной продукции)».

4. Структура образовательной программы

4.1. Общее описание

Реализация образовательной программы осуществляется в соответствии с учебным планом (Приложение Б).

Структура образовательной программы включает в себя Блок 1 «Дисциплины (модули)», Блок 2 «Практика», Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Учебный план предусматривает возможность освоения обучающимися факультативных дисциплин, объем которых не учитывается в общем объеме образовательной программы.

В рамках образовательной программы выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации составляет не менее 70% от общего объема образовательной программы.

Инвалидам и лицам с ОВЗ по их заявлению предоставляется возможность обучения по образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

4.2. Структура Блока 1 «Дисциплины (модули)»

Блок 1 «Дисциплины (модули)» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В обязательной части Блока 1 образовательной программы реализуются модули «Экономика и предпринимательство», «Образование и педагогические науки», «Академическое обучение изобразительному искусству», «Техники графики», «Иллюстрация и графический дизайн», дисциплины по истории (история России, всеобщая история), философии, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности, введению в НИР, обеспечивающие формирование общепрофессиональных, универсальных и профессиональных компетенций.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 реализуются обязательные дисциплины по теории и практике современного искусства, организации и этике профессиональной деятельности, элективные дисциплины модулей «Техники графики», «Иллюстрация и графический дизайн», элективные дисциплины по народному искусству и этнографическому рисунку, определяющие специализацию образовательной программы и формирующие профессиональные компетенции и участвующие в формировании универсальных и общепрофессиональных компетенций.

Дисциплины по физической культуре и спорту реализуются в объеме 2 з.е. в рамках обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и в объеме 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем образовательной программы, в рамках элективных дисциплин части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплины по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном рабочей программой. Для инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается особый порядок освоения дисциплин по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

Рабочие программы дисциплин (модулей) представлены в Приложении В.

4.3. Структура Блока 2 «Практика»

Блок 2 «Практика» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В обязательной части Блока 2 реализуются следующие виды (и типы) практик: учебная практика (пленэрная практика, ознакомительная практика (музейная)) и производственная практика (педагогическая практика, технологическая практика), преддипломная практика, обеспечивающие формирование общепрофессиональных, универсальных и профессиональных компетенций.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 2 реализуется производственная практика (художественно-проектная практика): Художественно-проектная практика. Искусство книги, Художественно-проектная практика. Графический дизайн. Художественно-проектная практика. Станковая графика, Художественно-проектная практика. Прикладная графика, участвующая в формировании общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Рабочие программы практик представлены в Приложении Г.

4.4. Структура Блока 3 «Государственная итоговая аттестация»

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» включает подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена; подготовку к процедуре защиты и защиту выпускной квалификационной работы.

Программа государственной итоговой аттестации представлена в Приложении Д.

5. Результаты освоения образовательной программы

5.1. Общее описание

В результате освоения образовательной программы у выпускника будут сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

5.2. Универсальные компетенции

В соответствии с образовательным стандартом ТГУ по специальности 54.05.03 Графика в результате освоения образовательной программы у выпускника будут сформированы универсальные компетенции (таблица 1). Сформированность компетенций проверяется индикаторами достижения, установленными образовательным стандартом НИ ТГУ и дополнительно данной образовательной программой (таблица 1).

Таблица 1 – Универсальные компетенции образовательной программы

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК–1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИУК–1.1. Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи. ИУК–1.2. Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической). ИУК–1.3. Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи. ИУК–1.4. Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа
Разработка и реализация проектов	УК–2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК–2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. ИУК–2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений. ИУК–2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время
Командная работа и лидерство	УК–3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК–3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. ИУК–3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает / взаимодействует, учитывает их в своей деятельности. ИУК–3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)
Коммуникация	УК–4. Способен применять современные коммуникативные	ИУК–4.1. Демонстрирует навыки устной и письменной деловой коммуникации на

	технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия	русском и иностранном языках в разных формах в соответствии с поставленными задачами. ИУК–4.2. Выбирает на государственном и иностранных языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. ИУК–4.3. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранных языках
Межкультурное взаимодействие	УК–5. Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии	ИУК–5.1. Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии. ИУК–5.2. Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний. ИУК–5.3. Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК–6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК–6.1. Распределяет время и собственные ресурсы для выполнения поставленных задач. ИУК–6.2. Планирует перспективные цели деятельности с учетом имеющихся условий и ограничений на основе принципов образования в течение всей жизни. ИУК–6.3. Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений.
	УК–7. Способен поддерживать необходимый уровень здоровья и физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ИУК–7.1. Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности. ИУК–7.2. Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности. ИУК–7.3. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и

		<p>профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями.</p> <p>ИУК–8.1. Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной жизни в условиях чрезвычайных ситуаций в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической).</p> <p>ИУК–8.2. Предпринимает необходимые действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической), а также в условиях чрезвычайных ситуаций.</p> <p>ИУК–8.3. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте</p>
Безопасность жизнедеятельности	<p>УК–8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в различных средах для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества.</p>	
Инклюзивная компетентность	<p>УК–9. Способен использовать принципы инклюзии в социальной и профессиональной сферах.</p>	<p>ИУК–9.1. Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества.</p> <p>ИУК–9.2. Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.</p>
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	<p>УК–10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>ИУК–10.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.</p> <p>ИУК–10.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей.</p>
Гражданская позиция	<p>УК–11. Способен формулировать и обосновывать свою гражданскую позицию</p>	<p>ИУК–11.1. Интерпретирует развитие и современное состояние гражданских прав и обязанностей с учетом социально-исторических контекстов.</p> <p>ИУК–11.2. Различает интересы государства, отдельных социальных групп, человека и общества в социальных, экономических, политических ситуациях для формирования норм ответственного гражданского и профессионального поведения.</p> <p>ИУК–11.3. Выявляет признаки коррупционного поведения отдельных государственно-управленческих групп и должностных лиц в социальных, экономических, политических ситуациях.</p>

5.3. Общепрофессиональные компетенции

В соответствии с образовательным стандартом ТГУ по специальности 54.05.03 Графика в результате освоения образовательной программы у выпускника будут сформированы общепрофессиональные компетенции (таблица 2). Сформированность компетенций

проверяется индикаторами достижения, установленными образовательным стандартом НИ ТГУ и дополнительно данной образовательной программой (таблица 2).

Таблица 2 – Общепрофессиональные компетенции образовательной программы

Наименование категории (группы) обще- профессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника в соответствии с ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК–1. Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления	ИОПК–1.1. Владеет изобразительными средствами в работе с натуры. ИОПК–1.2. Применяет композиционные средства для реализации творческих задач
Авторские произведения искусства (их создание и последующие бытование в социальной среде)	ОПК–2. Способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения	ИОПК–2.1. Организует самостоятельный творческий процесс для решения определенных творческих задач. ИОПК–2.2. Анализирует собственное художественное произведение. ИОПК–2.3. Реализует и оценивает самостоятельную творческую деятельность
Основы художественного производства	ОПК–3. Способен использовать в профессиональной деятельности свойства и возможности художественных материалов, техник и технологий, применяемых в изобразительных и визуальных искусствах	ИОПК–3.1. Демонстрирует знания теоретических основ изготовления и использования художественных материалов, уникальной, печатной и цифровой графики. ИОПК–3.2. Применяет художественные материалы и технологии для создания продуктов визуальных искусств
Исследовательские и проектные работы	ОПК–4. Способен работать с научной литературой, собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий, участвовать в научно-практических конференциях, готовить доклады и сообщения, защищать авторский художественный проект	ИОПК–4.1. Работает с различными информационными источниками для решения учебных задач. ИОПК–4.2. Обрабатывает информацию для решения научных и творческих задач. ИОПК–4.3. Презентует результаты научной и творческой деятельности
История и теория	ОПК–5. Способен свободно ориентироваться в	ИОПК–5.1. Ориентируется

изобразительного искусства	культурно-исторических контекстах развития стилей и направлений в изобразительных и иных искусствах	в основных характеристиках стилей и направлений в искусстве и условиях их формирования. ИОПК–5.2. Способен соотнести объект изобразительного искусства со стилем и эпохой
Государственная культурная политика	ОПК–6. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ИОПК–6.1. Понимает основные принципы и задачи государственной политики в сфере культуры. ИОПК–6.2. Понимает роль изобразительного искусства в культурной политике РФ
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК–7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИОПК–7.1. Ориентируется в поисковых системах и осуществляет отбор информационных ресурсов в профессиональной сфере с учетом требований информационной безопасности. ИОПК–7.2. Использует прикладные информационные технологии для решения научно-исследовательских и практических задач профессиональной деятельности. ИОПК–7.3. Выполняет отдельные виды исследовательских и проектных работ в сфере информационных технологий

5.4. Профессиональные компетенции

В соответствии с типами задач профессиональной деятельности, на которые ориентирована образовательная программа, в результате освоения образовательной программы у выпускника будут сформированы профессиональные компетенции, разработанные на основе профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (таблица 3). Сформированность компетенций проверяется индикаторами достижения, установленными данной образовательной программой (таблица 3).

Таблица 3 – Профессиональные компетенции образовательной программы в соответствии с типами задач профессиональной деятельности

Основание	Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной
-----------	------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

		компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: Педагогический		
<p>Обобщенная трудовая функция Код А Уровень 6 «Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам».</p> <p>Трудовая функция А/01.6 «Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы».</p> <p>Профессиональный стандарт 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н</p>	<p>ПК-1. Способен использовать современные методы и технологии обучения при реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>ИПК-1.1. Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>ИПК-1.2. Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями</p> <p>ИПК-1.3. Определение на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных способов его обучения и развития</p>
Тип задач профессиональной деятельности: Проектный		
<p>Обобщенная трудовая функция Код В Уровень 6 «Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации».</p> <p>Обобщенная трудовая функция Код С Уровень 7 «Разработка систем визуальной информации идентификации и коммуникации».</p> <p>Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.01.2017 № 40н</p>	<p>ПК-2. Разработка систем визуальной информации идентификации и коммуникации</p>	<p>ИПК-2.1. Подготовка и согласование с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ИПК-2.2. Художественно-техническая разработка дизайн-проектов, объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ИПК-2.3. Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
Тип задач профессиональной деятельности: Художественно-творческий		
	<p>ПК-3. Способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения уникальной и печатной графики</p>	<p>ИПК-3.1. Знает и использует традиционные и экспериментальные техники и материалы уникальной и печатной графики</p> <p>ИПК-3.2. Создает авторские произведения в сфере графического искусства</p> <p>ИПК-3.3. Обладает навыком выставочной и просветительской деятельности в сфере графического искусства</p>

6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Общесистемные условия реализации образовательной программы

НИ ТГУ располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием), обеспечивающими реализацию образовательной программы по Блоку 1 «Дисциплины (модули)», Блоку 2 «Практика» (проходящие в НИ ТГУ) и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде НИ ТГУ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), как на территории НИ ТГУ, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда (далее – ЭИОС) НИ ТГУ обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;

- проведение всех видов учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий (Приложение Е) и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ЭИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Фиксация хода образовательного процесса осуществляется путем ведения журнала проведения учебных занятий, журнала посещаемости учебных занятий обучающимися, регулярного мониторинга текущего контроля успеваемости и в иных формах.

Результаты промежуточной аттестации отражаются в ведомостях, а также в ЭИОС НИ ТГУ по результатам освоения дисциплин, практик.

Результаты освоения образовательной программы отражаются в ведомостях, а также в ЭИОС НИ ТГУ по результатам ГИА.

6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

Организация обеспечена материально-технической базой, необходимой для реализации всех видов занятий согласно учебному плану.

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей). Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИ ТГУ.

Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости). Сведения о программном обеспечении образовательной программы представлены в Приложении Ж, которое актуализируется на учебный год.

В образовательном процессе используются печатные издания, библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и регулярно обновляется. Сведения о профессиональных базах данных и информационных справочных системах доступны по ссылке – <https://www.lib.tsu.ru/sp/subjects/guide.php?subject=VSE#tab-1>.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными или электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками НИ ТГУ, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы специалитета на иных условиях.

Квалификация педагогических работников НИ ТГУ отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Не менее 70% численности педагогических работников НИ ТГУ, участвующих в реализации образовательной программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую деятельность, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5% численности педагогических работников НИ ТГУ, участвующих в реализации образовательной программы, и лиц, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники образовательной программы (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60% численности педагогических работников НИ ТГУ и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности в НИ ТГУ на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации), и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации), лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, обладатели премий

Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук, члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

Общее руководство ОПОП специалитета должно осуществляться научно-педагогическим работником НИ ТГУ, имеющим ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) имеющим стаж работы в профессиональной сфере не менее трех лет. Руководитель ОПОП должен иметь опыт научно-педагогической и организационно-методической деятельности, опыт участия в образовательных, научно-исследовательских, прикладных или творческих проектах в области профессиональной деятельности, осуществлять апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных или международных конференциях.

6.4. Финансовые условия реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством науки и высшего образования Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрупненным группам специальностей (направлений подготовки), утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 октября 2015 г. № 1272.

6.5. Применяемые механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе определяется в рамках системы внутренней и внешней оценки.

Система внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе включает в себя оценку качества освоения образовательной программы и оценивание условий, содержания, организации и качества образовательного процесса.

Оценка качества освоения образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине (модулю) и практике определяются рабочими программами дисциплин, практик (в том числе, особенности процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья) и доводятся до сведения обучающихся на первом учебном занятии по дисциплине (модулю), практике. Внутренняя оценка освоения образовательной программы в части профильных академических и творческих дисциплин предусматривает использование формы просмотров, с обязательным участием всего профессорско-преподавательского состава кафедры.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по образовательной программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик, а также работы преподавателей путем регулярного анкетирования обучающихся в конце теоретического обучения и перед началом экзаменационной сессии. Вопросы анкеты представлены в Приложении 3.

В целях совершенствования образовательной программы НИ ТГУ при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая научно-педагогических работников НИ ТГУ, для рецензирования ОПОП, частей ОПОП, участия в составе ГЭК.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе осуществляется в рамках государственной аккредитации, профессионально-общественной аккредитации.

Профессионально-общественная аккредитация проводится работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе зарубежными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, освоивших программу специалитета, отвечающих требованиям профессиональных стандартов, требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Результаты профессиональной творческой деятельности студентов и выпускников подтверждаются фактом участия и / или присвоением наград разного достоинства: диплом лауреата, дипломы высших степеней, поощрительные дипломы в профессиональных выставках, конкурсах, олимпиадах, образовательных и иных творческих проектах.

Ежегодно осуществляется сбор сведений о трудоустройстве выпускников и оценки качества образовательной деятельности на предмет их соответствия требованиям профессиональных стандартов, рынка труда и т.п.

7. Воспитательная работа с обучающимися

Реализация образовательной деятельности по образовательной программе предусматривает создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, общества и государства. Воспитательная работа направлена на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Воспитательная работа осуществляется в соответствии рабочей программой (Приложение И).

Руководитель ОПОП



Мельченко Е.Д.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник ОСОП



Г.А. Цой

Начальник УУ



М.А. Игнатьева

ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Перечень средств информационно-коммуникационных технологий электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) НИ ТГУ

Таблица Е.1 – Перечень ресурсов ЭИОС НИ ТГУ и их адреса

Название ресурса (средств информационно-коммуникационных технологий)	Адрес (URL)
Сайт Томского государственного университета	http://www.tsu.ru .
Сайт Научной библиотеки Томского государственного университета	http://www.lib.tsu.ru .
Сайт института искусств и культуры Томского государственного университета	http://iik.tsu.ru .
Электронный университет MOODLE	https://moodle.tsu.ru .
Личный кабинет студента	https://lk.student.tsu.ru .
Многофункциональный сервис для студентов Фламинго	http://flamingo.tsu.ru .
Google class по дисциплинам	Ссылки размещаются на страницах дисциплин Электронного университета Moodle

Таблица Е.2 – Соответствие средств ЭИОС задачам, решение которых они обеспечивают
(согласно требованиям ОС НИ ТГУ)

ЭИОС должна обеспечивать:	Средств информационно-коммуникационных технологий
Доступ к учебным планам	Сайт ТГУ Сайт института искусств и культуры ТГУ
Доступ к рабочим программам дисциплин	Электронный университет MOODLE, сайт института искусств и культуры ТГУ
Доступ к рабочим программам практик	Электронный университет MOODLE, сайт института искусств и культуры ТГУ
Доступ к изданиям информационных справочных систем	Сайт Научной библиотеки ТГУ
Доступ к электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах:	Сайт Научной библиотеки ТГУ
Фиксация хода образовательного процесса	Электронный университет MOODLE
Результаты промежуточной аттестации	Электронный университет MOODLE Личный кабинет студента
Результаты освоения программы специалитета	Личный кабинет студента
Проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий	Электронный университет MOODLE
формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы:	Многофункциональный сервис для студентов Фламинго; Электронный университет MOODLE
Взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».	Электронный университет MOODLE Google class по дисциплинам

ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

Перечень программного обеспечения образовательной программы (2022/23 учебный год)

№ п/п	Перечень лицензионного программного обеспечения	Тип лицензии	Реквизиты подтверждающего документа
Платное программное обеспечение			
1.	Microsoft Windows 10	Commercial	Номер лицензии 65802298, дата выдачи 28.09.2015
2.	Microsoft Windows 7	Commercial	Номер лицензии 47729022, дата выдачи 26.11.2010
Программное обеспечение свободного доступа			
1.	WinRAR: архиватор файлов для операционных систем Windows	Shareware (условно-бесплатная)	файл в каталоге программы
2.	Krita: программный пакет для создания растровой графики	Стандартная общественная лицензия	https://krita.org/en/about/license/
3.	InkScape: программный пакет для создания векторной графики	Стандартная общественная лицензия	https://inkscape.org/about/license/
4.	Scribus	Стандартная общественная лицензия	https://sourceforge.net/projects/scribus/
5.	Blender	Стандартная общественная лицензия	https://www.blender.org/about/license/
6.	Figma	Shareware (условно-бесплатная)	https://www.figma.com/tos/
7.	Glyphr Studio	Стандартная общественная лицензия	https://www.glyphrstudio.com/online/
8.	Zoom	Shareware (условно-бесплатная)	https://explore.zoom.us/en/terms/

ПРИЛОЖЕНИЕ И

Анкета обратной связи от обучающихся с целью оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик в рамках внутренней оценки качества образования

ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ АНКЕТА ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

Уважаемый студент, предлагаем Вам заполнить анкету с целью получения обратной связи и выявления качества обучения по прослушанной дисциплине. Просим ответить на вопросы анкеты, оценив каждый критерий по предложенной шкале. Эти данные будут использованы для анализа учебного процесса и принятия решений об изменении учебных планов и содержания учебных дисциплин.

Группа	000000		
Дисциплина	Наименование дисциплины		
Период обучения	I семестр I курса (2022/2023 учебный год)		
Вопрос	Оценка		
	Лекции	Пр. занятия (семинары)	
	ФИО преподавателя	ФИО преподавателя	
Оцените полезность курса для Вашей будущей карьеры («1» - курс бесполезен, «5» - очень полезен)			
Оцените полезность курса для расширения Вашего кругозора и разностороннего развития («1» - курс бесполезен, «5» - очень полезен)			
Оцените новизну полученных знаний («1» - знания не обладали новизной, «5» - знания новые)			
Оцените сложность курса («1» - курс очень лёгкий, «5» - курс очень сложный для освоения)			
Оцените ясность требований, предъявляемых преподавателем к студентам («1» - требования непонятные, «5» - требования ясные)			
Оцените логичность и последовательность изложения материала («1» - материал курса непонятен, «5» - материал курса понятен)			
Оцените контакт преподавателя с аудиторией («1» - контакт отсутствует, «5» - хороший контакт с аудиторией)			
Оцените качество внеаудиторного общения с преподавателем («1» - внеаудиторное общение с преподавателем отсутствует, «5» - внеаудиторное общение с преподавателем хорошее)			

Выскажите Ваши предложения по улучшению качества организации и содержания дисциплины:

Спасибо за сотрудничество!

ПРИЛОЖЕНИЕ К
Рабочая программа воспитания

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)
Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора ИИК


Д.В. Галкин
« 27 » ноября 2022 г.

Рабочая программа воспитания
на период 2022 - 2028 гг.

по специальности

54.05.03 Графика

специализация:

«Художественная графика (оформление печатной продукции)»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Художник-график (оформление печатной продукции)

Год приема

2022

Томск – 2022

1. Общие положения

Рабочая программа воспитания (далее - программа) разработана на период реализации основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) высшего образования по специальности 54.05.03 Графика, специализации «Художественная графика (оформление печатной продукции)», очной формы обучения и является её составной частью. Программа определяет собой комплекс ключевых характеристик системы воспитательной работы (принципы, методологические подходы, цель, задачи, направления, формы, средства и методы воспитания, планируемые результаты и др.) применительно к особенностям Национального исследовательского Томского государственного университета (далее - НИ ТГУ) в целом и соответствующего направления подготовки. Программа разработана на основе рабочей программы воспитания НИ ТГУ и реализуется за рамками расписания учебных занятий в институте искусств и культуры, в соответствии с календарным планом воспитательной работы НИ ТГУ.

2. Особенности организуемого воспитательного процесса

Воспитательный процесс в НИ ТГУ по специальности 54.05.03 Графика, специализации «Художественная графика (оформление печатной продукции)» организован на основе настоящей программы, сформированной на период 2022 - 2028 гг., и базируется на следующих традициях профессионального воспитания:

- гуманистический характер воспитания и обучения;
- приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающему миру, Родине, семье;
- развитие национальных и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- демократический государственно-общественный характер управления образованием.

Основные традиции воспитания в НИ ТГУ неразрывно связаны с реализацией базовых принципов, лежащих в основе целевой модели университета:

- взаимная ответственность и уважение обучающихся и обучающихся как следствие принципа классичности;
- стремление к познанию основных закономерностей функционирования и развития человека, общества и природы как следствие принципа фундаментальности;
- толерантность и готовность к обновлению, восприимчивость к изменениям общества, особым потребностям обучающихся и обучающихся, как следствие принципа открытости.

3. Принципы воспитания

Организация воспитательной работы и реализация настоящей программы осуществляются в соответствии со следующими принципами:

- системности и целостности, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы НИ ТГУ (содержательной, воспитательной и организационной);
- приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- воспитание в контексте профессионального образования и государственной молодежной политики;

- культуросообразности образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения, содержания воспитательной системы и организационной культуры в НИ ТГУ, гуманизации воспитательного процесса;
- субъект-субъектного взаимодействия в системах «обучающийся – обучающийся», «обучающийся – академическая группа», «обучающийся – преподаватель», «преподаватель – академическая группа», «обучающийся – орган студенческого самоуправления»;
- приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- соуправления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности в НИ ТГУ;
- информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи между субъектами взаимодействия;
- учета социально-экономических, культурных и других особенностей региона.

4. Методологические подходы к организации воспитательной работы

В основу программы положен комплекс методологических подходов, включающий: аксиологический (ценностно-ориентированный), системный, системно-деятельностный, культурологический, проблемно-функциональный, научно-исследовательский, проектный, ресурсный, здоровьесберегающий, информационный. Содержание названных подходов раскрывается в рабочей программе воспитания НИ ТГУ.

5. Цель и задачи воспитания

Целью воспитательной работы является создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачами воспитательной работы в НИ ТГУ выступают:

- развитие мировоззрения и актуализации системы базовых ценностей личности;
- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;
- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности как важнейшей черты личности, проявляющейся в заботе о своей стране, сохранении человеческой цивилизации;
- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- выявление и поддержка талантливой молодежи, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;
- формирование культуры и этики профессионального общения;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- повышение уровня культуры безопасного поведения;
- развитие личностных качеств и установок (ответственности, дисциплины, самоменеджмента), социальных навыков (эмоционального интеллекта, ориентации в

информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации, умения работать в команде) и управленческими способностями (навыков принимать решения в условиях неопределенности и изменений, управления временем, лидерства, критического мышления).

6. Воспитывающая (воспитательная) среда НИ ТГУ

Воспитывающая (воспитательная) среда – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Среда НИ ТГУ рассматривается как территориально и событийно ограниченная совокупность влияний и условий формирования личности, выступает фактором внутреннего и внешнего психосоциального и социокультурного развития личности.

При реализации программы применяются следующие технологии:

- коллективное творческое дело;
- арт-педагогические;
- здоровьесберегающие;
- инклюзивные;
- портфолио;
- тренинги;
- «мозговой штурм»;
- кейс-технологии;
- дистанционные образовательные технологии.

7. Основные направления воспитательной деятельности и воспитательной работы:

- гражданское;
- патриотическое;
- духовно-нравственное;
- научно-образовательное;
- физическое;
- культурно-просветительское;
- профессионально-трудовое.

8. Приоритетные виды деятельности обучающихся в системе воспитательной работы:

- учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых мероприятий;
- вовлечение обучающихся в профориентацию, дни открытых дверей;
- творческая деятельность;
- деятельность студенческих объединений;
- вовлечение обучающихся в предпринимательскую деятельность;
- другие виды деятельности обучающихся.

9. Формы и методы воспитательной работы.

При реализации данной ОПОП осуществляются следующие **формы** воспитательной работы:

- по количеству участников – индивидуальные (субъект-субъектное взаимодействие в системе преподаватель-обучающийся); групповые (творческие коллективы, кружки по интересам и т.д.), массовые (выставки, фестивали, олимпиады, праздники, и т.д.);
- по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия, дела, игры;
- по времени проведения – кратковременные, продолжительные, традиционные;

- по видам деятельности -- трудовые, спортивные, художественные, научные, общественные и др.;
- по результату воспитательной работы -- социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения.

К числу используемых **методов** воспитательной работы относятся:

1. Методы формирования сознания личности (беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, разъяснение, рассказ, самоконтроль, совет, убеждение и др.).
2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения (задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и др.).
3. Методы мотивации деятельности и поведения (одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.).

10. Ресурсное обеспечение программы воспитания

Ресурсное обеспечение реализации программы включает в себя:

- нормативно правовое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- финансовое обеспечение;
- информационное обеспечение;
- научно-методическое и учебно-методическое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

10.1. Нормативно-правовое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как ресурсного обеспечения воспитательной деятельности и воспитательной работы включает:

- 1) рабочую программу воспитания НИ ТГУ;
- 2) настоящую программу;
- 3) календарный план воспитательной работы НИ ТГУ на учебный год;
- 4) примерные трудовые функции организаторов воспитательной деятельности в системе воспитательной работы НИ ТГУ;
- 5) Положение о Совете обучающихся НИ ТГУ, Положение о профсоюзной организации НИ ТГУ.

10.2. Кадровое обеспечение

Содержание кадрового обеспечения как ресурсного обеспечения воспитательной деятельности и воспитательной работы включает:

- 1) Управление социальной и молодежной политики;
- 2) Управление музейной деятельностью;
- 3) заместителя директора ИИК по воспитательной работе;
- 4) кураторов академических групп и студенческих сообществ;
- 5) Центр культуры ТГУ;
- 6) спортивный клуб ТГУ;
- 7) Центр развития современных компетенций детей и молодежи им. Д.И. Менделеева;
- 8) образовательные программы ДПО, направленные на повышение квалификации и профессиональную переподготовку организаторов воспитательной деятельности и управленческих кадров по вопросам воспитания обучающихся.

10.3. Финансовое обеспечение

Содержание финансового обеспечения как ресурсного обеспечения воспитательной деятельности и воспитательной работы включает:

1) финансовое обеспечение реализации ОПОП и данной программы как ее компонента в объеме не ниже установленных Минобрнауки России базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для бакалавриата по соответствующему направлению подготовки;

2) средства на оплату труда заместителя директора ИИК по воспитательной работе, кураторов академических групп и студенческих объединений, а также на повышение квалификации и профессиональную переподготовку организаторов воспитательной деятельности и управленческих кадров по вопросам воспитания обучающихся.

10.4. Информационное обеспечение

Содержание информационного обеспечения как ресурсного обеспечения воспитательной деятельности и воспитательной работы включает:

1) размещение на сайте института настоящей программы и календарного плана воспитательной работы на учебный год;

2) информирование обучающихся и научно-педагогических работников о запланированных и прошедших мероприятиях и событиях воспитательной направленности.

10.5. Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение

Содержание научно-методического и учебно-методического обеспечения как ресурсного обеспечения воспитательной деятельности и воспитательной работы включает:

1) наличие научно-методических, учебно-методических и методических пособий как условия реализации ОПОП, настоящей программы и календарного плана воспитательной работы;

2) учебно-методическое обеспечение воспитательного процесса соответствует требованиям к учебно-методическому обеспечению ОПОП.

10.6. Материально-техническое обеспечение

Содержание материально-технического обеспечения как ресурсного обеспечения воспитательной деятельности и воспитательной работы включает:

1) технические средства обучения и воспитания, соответствующие цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности;

2) материально-техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует требованиям к учебно-методическому обеспечению ОПОП.

Основные объекты инфраструктуры НИ ТГУ:

Научная библиотека ТГУ. Основана в 1878 году, открыта одновременно с Императорским Томским университетом в 1888 году, книги в библиотеку начали поступать до закладки здания университета. Сегодня – это одна из крупнейших и старейших библиотек за Уралом, фонд которой составляет более 8 млн печатных изданий и электронных документов, в том числе 126,5 тыс. документов находится в отделе рукописей и книжных памятников (данные по состоянию на 01.01.2021). С 1998 года Научная библиотека в составе ТГУ имеет статус особо ценного объекта культурного наследия народов РФ.

Приверженность университетским ценностям, бережное отношение к традициям и культурному наследию, инициативность, открытость, инновационный подход делают Научную библиотеку любимым местом студентов, преподавателей, исследователей, различных сообществ, а также востребованной «опорной площадкой» в реализации третьей миссии Томского государственного университета.

Центр культуры ТГУ. Обладает прекрасной инфраструктурой для раскрытия творческого потенциала обучающихся. Концертный зал Центра культуры ТГУ: 800 посадочных мест, размер сцены 13м на 10м, светодиодный экран (размером 6м на 10,4м). Танцевальный зал с мобильной сценой 4м на 9м, светодиодный экран (размер 8м на 4,5м), вместимостью 250 посадочных мест.

Спортивный клуб ТГУ. Спортивным клубом ТГУ ежегодно проводится и организовывается свыше 1 000 мероприятий как университетского, так и городского уровня: Университетские дни здоровья, Студенческая масленица, чемпионат АСБ «Сибирь», «Праздник первокурсника», легкоатлетический пробег «Миля мира», Фестивали здоровья, Фестиваль ГТО, фестиваль спортивных способностей лиц с ограниченными возможностями здоровья «Преодолей себя» и т.д.

На базе спортивного клуба ТГУ сформированы и плодотворно работают семь спортивных объединений и спортивные секции по 30 видам спорта. Сборные команды и спортсмены ТГУ достойно представляют университет на областном, всероссийском и мировом уровне. Среди выпускников ТГУ – участники и призеры Олимпийских игр, рекордсмены Европы I Евразийских игр, чемпионы Мира.

Экскурсивно-музейный комплекс. Воспитательный потенциал социально-культурной деятельности обучающихся ТГУ также заключается в посещении музейного комплекса университета, который включает в себя: Музей истории ТГУ, Зоологический музей, Гербарий им. П.Н. Крылова, Палеонтологический музей имени В.А. Хахлова, Минералогический музей имени И.К. Баженова, Музей археологии и этнографии Сибири имени В.М. Флоринского, Музей истории физики, Музей книги ТГУ, Сибирский ботанический сад, Университетскую рощу.

Образовательное пространство. В Институте искусств и культуры Национального исследовательского Томского государственного университета сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития личности и развития универсальных и общепрофессиональных компетенций выпускников (компетенций социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления).

Целью воспитания студентов является личностное и профессиональное становление будущего специалиста: формирование его гражданственности, уважения права и свободы личности, повышение общей культуры, инициирующей процессы самовоспитания, развитие в студенте гражданственности, порядочности, достоинства и чувства личной ответственности за принимаемые решения, сохранение и развитие его психического и физического здоровья.

К особым элементам инфраструктуры, характерным для данной ОПОП необходимо отнести учебные лаборатории – творческие коллектива ТГУ и творческую деятельность преподавателей и студентов кафедры хорового дирижирования и вокального искусства и кафедры инструментального исполнительства ИИК НИ ТГУ.

Хоровая капелла ТГУ. Лауреат премии Ленинского комсомола, Лауреат международных и всероссийских конкурсов, Народный самодеятельный коллектив РСФСР – Хоровая капелла ТГУ – старейший хоровой коллектив Сибири, которому в 2019 году исполнилось 60 лет. Хоровая капелла ТГУ на протяжении всего своего существования оказывала заметное влияние на формирование и развитие культуры ТГУ, Томска и Томской области.

Хоровая капелла ТГУ обладает огромным воспитательным потенциалом не только для данной ОПОП, но и для обучающихся всего Томского государственного университета. Концертные программы коллектива имеют ярко выраженную тематику и сопровождаются образовательным лекционным материалом. Нередко, коллектив исполняет премьерные или редко звучащие сочинения, осуществляя тем самым просветительскую миссию.

В составе коллектива нередко учувствуют студенты немзыкальных коллективов, приобщаясь к творческому процессу, развиваясь духовно, культурно и нравственно.

Симфонический оркестр ТГУ и Струнный квартет ТГУ – ведущие активную концертную деятельность под руководством заслуженного артиста РФ, профессора Максимов В.В., занимается просветительством и образованием детей и молодежи города Томск и Томской области в стенах Университета.

Оперная студия ТГУ, за плечами которой на сегодняшний день имеются успешные оперные постановки с участием обучающихся и выпускников музыкальных кафедр ИИК НИ

ТГУ («Иоланта» П. Чайковского, «Царская невеста» Н. Римского-Корсакого, «Травиата» Дж. Верди, «Царь Эдип» И. Стравинского и др.).

12. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания.

Томск – город в России, административный центр одноимённых области и района, расположенный на востоке Западной Сибири на берегу реки Томи. Старейший в Сибири крупный образовательный, научный и инновационный центр: 9 вузов, 15 НИИ, особая экономическая зона технико-внедренческого типа и 6 бизнес-инкубаторов. Является членом Ассоциации сибирских и дальневосточных городов и ассоциации «Сеть главных городов Азии».

Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2020 городу присвоено звание «Город трудовой доблести».

Кинотеатры. В городе действует несколько кинотеатров и развлекательных центров, имеющих в числе прочего кинозалы: «Киномакс» (бывший кинотеатр «Родина»), «Октябрь», зрелищный центр «Аэлита» (бывший кинотеатр «Пионер», ещё ранее – «Юный зритель»), культурно-досуговый центр «Факел», развлекательный центр «Шарики», торгово-развлекательный центр «Мегаполис» с кинотеатром «Кинополис», кинотеатр «Goodwin Cinema» в ТРЦ «Изумрудный Город».

Театры и концертные площадки. Томске насчитывается 8 театров для взрослых и детей, среди которых: три драматических театра («Версия», областной и камерный), театр юного зрителя, куклы и актёра театр «Скоморох» и театр живых кукол «2+Ку». Также работают театр-студия «Осколки» и студенческий театр «Ковчег». Кроме того, имеются большой, камерный и органнй концертные залы филармонии, концертные залы при учебных заведениях, дворцы и дома культуры, клубы, два дома учёных (городской и Академгородка), кинотеатры, дворец зрелищ и спорта, ночные клубы, летние концертные площадки в Городском саду, на Белом озере, нижней террасе Лагерного сада, на Сенной Курье и другие заведения, пригодные для показа спектаклей и концертов.

Музеи. В Томске действуют краеведческий и художественный музеи, художественные галереи, выставочные залы, Томский музей деревянного зодчества, Музей истории Томска, мемориальный музей «Следственная тюрьма НКВД», музеи при вузах (в частности, в ТГУ: истории ТГУ, археологии и этнографии, гербария, книги, минералогический, палеонтологический, зоологический; музей истории ТПУ, истории ТГАСУ, истории ТУСУРа), Первый музей славянской мифологии, ботанический сад; музеи при школах, планетарий. Также в Томске, непосредственно в Тимирязевском, существует «Томский музей леса» – старейший музей леса в России; музей торфа при ТГПУ и множество других.

Памятники. В Томске очень большое количество памятников, некоторые достаточно удивительны и неординарны. Один из них – это расположенный на улице Шевченко «Памятник Счастью» скульптора Леонтия Усова. Памятник Чехову на Набережной Томи (перед зданием ресторана «Славянский базар») является визитной карточкой Томска. Также Усовым создана скульптура Дерево Добра в Кулагинском сквере и многие другие.

Ряд оригинальных памятников создан томским скульптором Олегом Кислицким: Памятник электрику у здания Горэлектросетей, Памятник капусте у роддома № 1, Памятник тапочкам у входа в гостиницу «Томск» и поблизости самый маленький в мире Памятник лягушке-путешественнице, Памятник любовнику на здания музея истории Томска.

Наибольшее количество памятников сосредоточено в Советском и Кировском районе, но в южной части Ленинского района можно обнаружить до 10 памятников. Исторические же памятники Томска находятся в южной части Октябрьского района на Воскресенской горе.

Архитектура. Среди наиболее распространённых архитектурных стилей Томска можно выделить русское зодчество и модерн (в дереве), сибирское барокко, классицизм и модерн (в камне). Томский деревянный модерн включён журналом «Форбс» в список «Шесть достопримечательностей России, которые скоро исчезнут». Так, в частности, в стиле

сибирского барокко построена Воскресенская церковь (на Воскресенской горе), в стиле классицизма – здание главного корпуса ТГУ.

Среди примечательных построек: здание Окружного суда (1904), здание Научной библиотеки ТГУ (1914), Дом науки имени П. И. Макушина (1912), «Красный корпус» ТГАСУ (1904), Биржевой корпус (1854), здание городского ломбарда (1912), Дом коменданта Т. Т. де Вильнёва (конец XVIII века), Дом губернатора (1852), Дом с шатром (1902), Дом с драконами (1917), ансамбль домов купца Л. Д. Желябо (1895) и т. д.

Главный корпус СФТИ (Сибирского физико-технического института), расположенный напротив здания СГМУ, с одной стороны, и Новособорной площади, с другой, – ещё один памятник томской архитектуры, входит в число памятников федерального значения. Построен как здание присутственных мест в 1803 году.

К достопримечательностям Томска относится и Университетская роща, в которой или рядом с которой находится ряд учебных корпусов ТГУ и СГМУ, а также НИИ. Она была заложена в 1885 году, во время строительства главного корпуса ТГУ (тогда – Императорского Томского университета). На территории рощи высажены деревья как хвойных пород: ель, пихта, сосна, так и других: черёмуха, бузина, калина. Позже здесь были высажены деревья, завезённые из Европы, Северной Америки и с Дальнего Востока: вяз гладкий, дуб черешчатый, липа мелколистная, ирга ольхолистная и другие. Сразу после входа через главные ворота в роще есть открытое пространство, в котором есть газоны, клумбы, дорожки и тропинки. Центральная аллея ведёт к главному корпусу ТГУ. В роще установлены «каменные бабы», созданные в первом тысячелетии нашей эры в горах и степях Алтае-Саянской горной области и Казахстана и доставленные в Томск первыми научными экспедициями Томского университета более ста лет назад. От проспекта Ленина роща отгорожена каменным забором, вдоль которого посажен ряд деревьев, образующих бульвар.

Ещё одним памятником архитектуры является главный корпус ТПУ. Построен в 1896 – 1900 годах. Богатая декоративная обработка присуща как внутреннему, так и внешнему оформлению; выполнена в стиле эклектики. Постройкой здания руководили Ф. Ф. Гут и А. Д. Крячков.

Также стоит отметить Дом науки П. Макушина (на углу Соляной площади). Здание построено в 1911 – 1912 годах по проекту архитектора Крячкова. Строительство осуществлялось в основном на деньги известного томского мецената и просветителя Петра Макушина. Великолепным памятником архитектуры является Томский Дом офицеров, построенный в 1898 – 1900 годах архитектором Лыгиным.

Достопримечательностью является каменный мост через Ушайку, расположенный в центре города. Недалеко, на площади Ленина, расположен т. н. Биржевой корпус (1852 – 1854 гг.). Здесь собирались купцы, велась торговля, находились торговые склады. В настоящее время здесь находится филиал Российской академии правосудия.

Храмы. Первым храмом Томска был Свято-Троицкий храм, который начали строить в год основания города и закончили через два года, к 1820 году он обветшал и был разобран. В 1605 году был основан первый монастырь – Богородице-Алексеевский. В 1622 году был построен Воскресенский храм, который в 1807 году был перестроен в камне и стал одним из красивейших храмов Томска. В Богоявленском соборе в 1804 году было объявлено об основании Томской губернии. До Октябрьской революции в Томске был 31 православный храм, несколько соборов, часовен и монастырей. Кроме того, в городе действовали старообрядческая церковь, польский католический храм, лютеранская кирха, три синагоги, в том числе Томская Хоральная Синагога и Солдатская синагога (на данный момент считается единственной сохранившейся деревянной синагогой в мире), две мечети – Первая Соборная красная мечеть и Белая Соборная мечеть.

Спорт. В Томске развиты такие спортивные направления, как академическая гребля, баскетбол, волейбол, альпинизм и спортивный туризм, конный спорт, лыжные виды спорта, сноуборд, подводное плавание, шахматы, Pole dance теннис. Имеется несколько стадионов (в том числе стадион «Труд», на котором проходят домашние матчи футбольной команды «Томь»

и «Томь-2»), бассейны, спортивные площадки, дворец зрелищ и спорта, залы для боулинга, картодромы, лыжный трамплин и лыжероллерная трасса (в районе Академгородка).

В качестве партнеров НИ ТГУ в проведении воспитательной работы с обучающимися по данной ОПОП выступают организации и социальные институты:

- Томское региональное объединение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (ТРО ВТОО «СХР»);
- Томский областной художественный музей (ТОХМ);
- Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский колледж социально-культурных технологий и инноваций» (ОГАПОУ «ГКСКТИИ»);
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Художественная школа» Города Северска: (МБУДО «Художественная школа»);
- Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 1» Города Томска (МАОУДО «ДХШ № 1»);
- Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 2» Города Томска (МАОУДО «ДХШ № 2»);
- Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» Города Томска (МАОУДО «ДШИ № 3»);
- Молодежные творческие объединения;

13. Планируемые результаты воспитания.

Результатами воспитательной деятельности является участие в формировании универсальных компетенций ОПОП.

Составитель:

Мельченко Евгения Дмитриевна – и.о. заведующего кафедрой изобразительного искусства ИИК НИ ТГУ, старший преподаватель, руководитель ОПОП по специальности 54.05.03 Графика, член ТРО ВТОО «Союз художников России».

Рабочая программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института искусств и культуры НИ ТГУ, протокол от 24.02.2022 № 4.